

01. Número de Identificação:

Outros números:

02. Objeto: PINTURA

03. Título: A PRIMEIRA MISSA DO BRASIL

04. Autoria: CÂNDIDO PORTINARI

05. Material/técnica: TÊMPERA SOBRE TELA

06. Procedência: BANCO BOAVISTA S.A

07. Data: 1948

08. Medidas:

Altura: 5,98	Largura: 2,68	Profundidade:
Comprimento	Diâmetro	Peso:

09. Registro Fotográfico



10. Estado de conservação

(X) Bom () Regular () Ruim

Observações:

MARCAS AO REDOR DA TELA CAUSADA PELA OXIDAÇÃO DOS GRAMPOS DO CHASSI.

SEGUNDO A GERENTE DO BANCO BRADESCO, POR QUESTÕES DE CONSERVAÇÃO, OS HOLOFOTES RESPONSÁVEIS PELA ILUMINAÇÃO DA TELA FORAM PROIBIDOS POR TÉCNICOS DESDE A ULTIMA VISITA, ALEGANDO TIPO IMPRÓPRIO DE LUZ DIRETA. OS QUATRO (4) PONTOS DE LUZ ESTÃO DESATIVADOS DESDE ENTÃO.

11. Localização

UF/Município: RJ/RIO DE JANEIRO

Bairro: CENTRO

Endereço: PRAÇA PIO X

12. Registro de Catalogação:

Fotógrafo: CARLO DE LUCA

Data: 01/09/2011

Catalogador: RAQUEL BRAZ

Assinatura do Catalogador: