

INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS
EDITAL Nº 28 /2011 – RESULTADO FINAL DO PRÊMIO IBRAM DE ROTEIROS
AUDIOVISUAIS - 2011

O Instituto Brasileiro de Museus - IBRAM, autarquia federal vinculada ao Ministério da Cultura, criada pela Lei no- 11.906, de 20 de janeiro de 2009, por intermédio de seu Departamento de Difusão, Fomento e Economia dos Museus, sediado no Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco N, Ed. CNC III, Brasília-DF, torna público o resultado do Edital de Prêmio nº 05 - Prêmio Ibram de Roteiros Audiovisuais - 2011, publicado no D.O .U. de 13 de outubro de 2011.

Os trabalhos foram examinados pela Comissão de Seleção, nomeada através da Portaria nº 351, de 2 de dezembro de 2011, e os projetos selecionados para premiação em espécie, são os seguintes:

| Categoria Roteiro Audiovisual de Longa Metragem | | | | | | |
|--|--------------------|--|----------------|--|------------------|-----------|
| Pont. | Nº Proposta | Proponente | CPF | Projeto | Município | UF |
| 99 | 62765 | Marcus Aurelius Pimenta | 086.722.438-03 | Nonô Descobre o Espelho | São Paulo | SP |
| 98 | 63653 | Davi de Oliveira Pinheiro | 973.609.450-20 | Neve Sobre Tela | Porto Alegre | RS |
| 97 | 63976 | Andre Uesato | 260.858.338-57 | O Mestiço e a Francesa | Brasília | DF |
| Categoria Roteiro Audiovisual de Curta Metragem | | | | | | |
| Pont. | Nº Proposta | Proponente | CPF | Projeto | Município | UF |
| 98,5 | 63949 | Renata Sette de Abril Aguilar | 004.774.416-29 | Se Não Eu Por Mim, Quem Por Mim? | São Paulo | SP |
| 95,5 | 64002 | Mary Land de Brito Silva | 007.381.464-47 | Tradição Sertaneja | Natal | RN |
| 94 | 64093 | Pedro Paulo Baptista de Andrade Júnior | 319.147.578-82 | O Filho da Estátua | São Paulo | SP |
| 93,5 | 59910 | Marcelo Matos de Oliveira | 885.966.805-00 | A Mulher que Replicava Quadros | Salvador | BA |
| 92,5 | 62752 | Victor Hugo Martins de Menezes | 269.973.728-30 | Três Marias Paulistinhas | Jacareí | SP |
| Categoria Roteiro de Documentário | | | | | | |
| Pont. | Nº Proposta | Proponente | CPF | Projeto | Município | UF |
| 98,5 | 63708 | Silvio Tendler | 494.523.557-00 | Antonio Parreiras | Rio de Janeiro | RJ |
| 98 | 63724 | William Ferez Biagioli | 053.740.357-46 | Filme de Época | Ponta Grossa | PR |
| 97 | 63798 | Arnaldo Allemand Branco | 028.009.087-00 | Fundação | Rio de Janeiro | RJ |
| 91 | 63715 | Karine Medeiros Emerich | 585.867.330-91 | À Sombra da História | Porto Alegre | RS |
| 89 | 63911 | Estevão de Pinho Garcia | 081.460.117-05 | CINEMAM: a história de uma cinemateca em 24 quadros por segundo. | Rio de Janeiro | RJ |
| Categoria Cine TV | | | | | | |
| Pont. | Nº Proposta | Proponente | CPF | Projeto | Município | UF |
| 100 | 64082 | Natalia de Carvalho Perrone Piserni | 368.989.738-60 | A Moça do Quadro de Almeida | São Paulo | SP |
| 88 | 62805 | Marco Aurélio Borges Pinto | 024.242.167-97 | Vernissage | Rio de Janeiro | RJ |
| 82 | 63170 | Ruy Veridiano Patu Rebello Pinho | 124.985.548-90 | Pau Podre | São Paulo | SP |
| Produção de Mídias Digitais | | | | | | |
| Pont. | Nº Proposta | Proponente | CPF | Projeto | Município | UF |
| 100 | 62627 | Míriam Duarte Teixeira | 295.436.298-70 | Memória 3D | São Paulo | SP |

| | | | | | | |
|----|-------|------------------------|----------------|-------------------------|-----------|----|
| 85 | 62374 | Giovanni Francischelli | 342.474.188-40 | Se Eu Demorar Uns Meses | São Paulo | SP |
| 83 | 63730 | Maira Wanderley Neves | 766.607.292-91 | Procura-se | Belém | PA |
| 80 | 63870 | Tassia Quirino Silva | 369.821.248-00 | Uma Tramazul | São Paulo | SP |

JOSÉ DO NASCIMENTO JÚNIOR
Presidente