

Cadastro Nacional de Museus

PESQUISA ANUAL DE MUSEUS **2014**

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

APRESENTAÇÃO

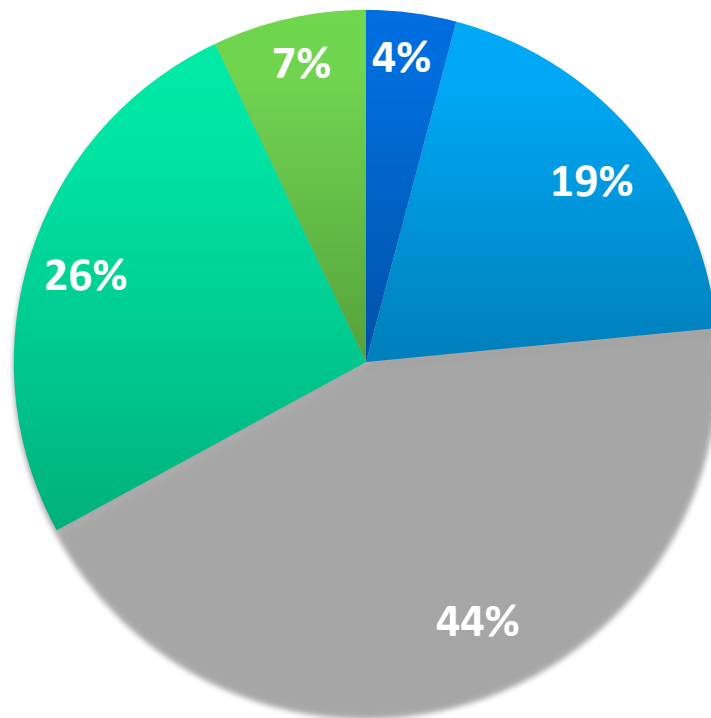
993 respostas válidas

- * Museus na base de dados do CNM antes da inclusão de dados da PAM 2014:
 - 3.462 museus em outubro de 2014
- * Total de novas entradas na base de dados do CNM por causa da PAM 2014:
 - 118 museus inseridos na base de dados do CNM

Museus participantes, por Região

	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
NORTE	41	25,0
NORDESTE	192	26,7
SUDESTE	433	31,8
SUL	257	26,7
CENTRO-OESTE	70	27,2
Total no Brasil	993	28,7

Museus participantes, por Região

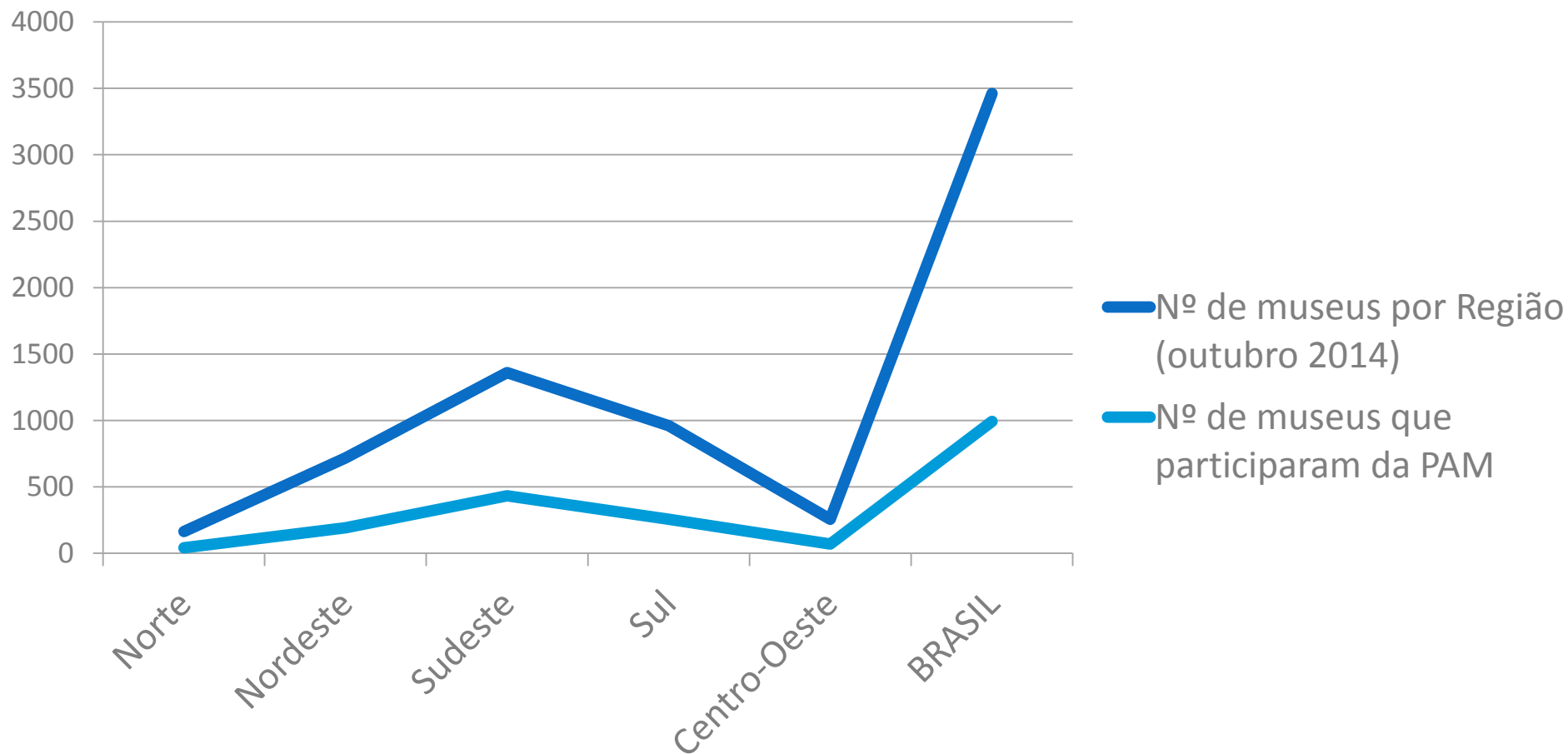


■ NORTE ■ NORDESTE ■ SUDESTE ■ SUL ■ CENTRO-OESTE

Museus participantes, por Região em relação número de museus na base de dados do CNM (outubro de 2014)

	Nº de museus por Região na base de dados do CNM (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
NORTE	164	41	25,0
NORDESTE	718	192	26,7
SUDESTE	1361	433	31,8
SUL	962	257	26,7
CENTRO-OESTE	257	70	27,2
Total no Brasil	3.462	993	28,7

Museus participantes, por Região



Museus participantes, por Unidade Federativa (Região Norte)

	Nº de museus por UF (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
Norte	164	41	25,0
AC	24	2	8,3
AM	47	8	17,0
AP	9	0	0,0
PA	47	14	29,8
RO	19	9	47,4
RR	5	1	20,0
TO	13	8	53,8

Museus participantes, por Unidade Federativa (Região Nordeste)

	Nº de museus por UF (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
Nordeste	718	192	26,7
AL	64	9	14,1
BA	164	37	22,6
CE	132	63	47,7
MA	30	8	26,7
PB	88	15	17,0
PE	113	25	22,1
PI	25	5	20,0
RN	66	14	21,2
SE	36	16	44,4

Museus participantes, por Unidade Federativa (Região Sudeste)

	Nº de museus por UF (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
Sudeste	1361	433	31,8
ES	72	12	16,7
MG	386	130	33,7
SP	608	191	31,4
RJ	295	101	34,2

Museus participantes, por Unidade Federativa (Região Sul)

	Nº de museus por UF (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
Sul	962	258	26,7
PR	291	55	18,9
RS	441	131	29,5
SC	230	72	31,3

Museus participantes, por Unidade Federativa (Região Centro-Oeste)

	Nº de museus por UF (outubro de 2014)	Nº de museus que participaram da PAM	% de museus que participaram da PAM em relação ao nº de museus na Região
Centro-Oeste	257	71	27,6
DF	74	25	33,8
GO	72	19	26,4
MS	60	13	21,7
MT	51	13	25,5

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

RESULTADOS

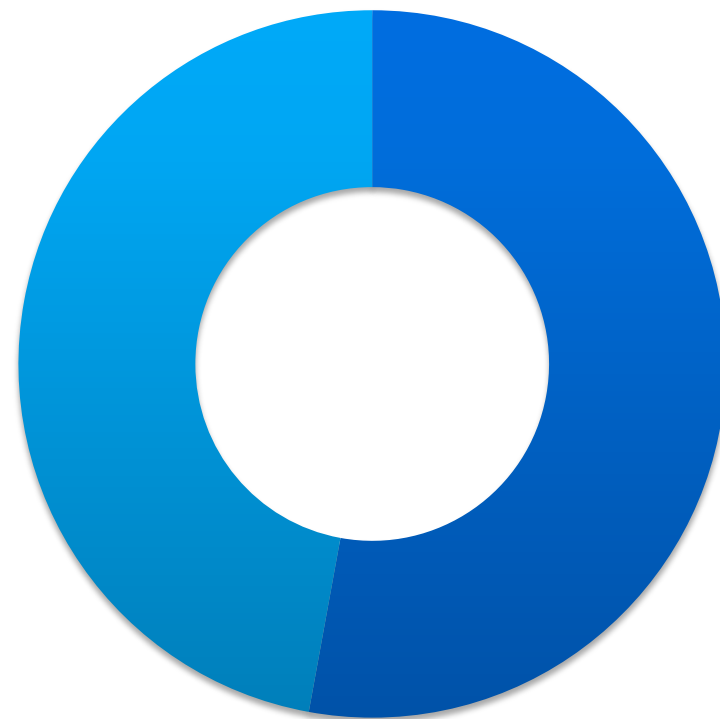
PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

1.

Identificação da
Instituição

Responsável pelo museu segundo sexo (%)

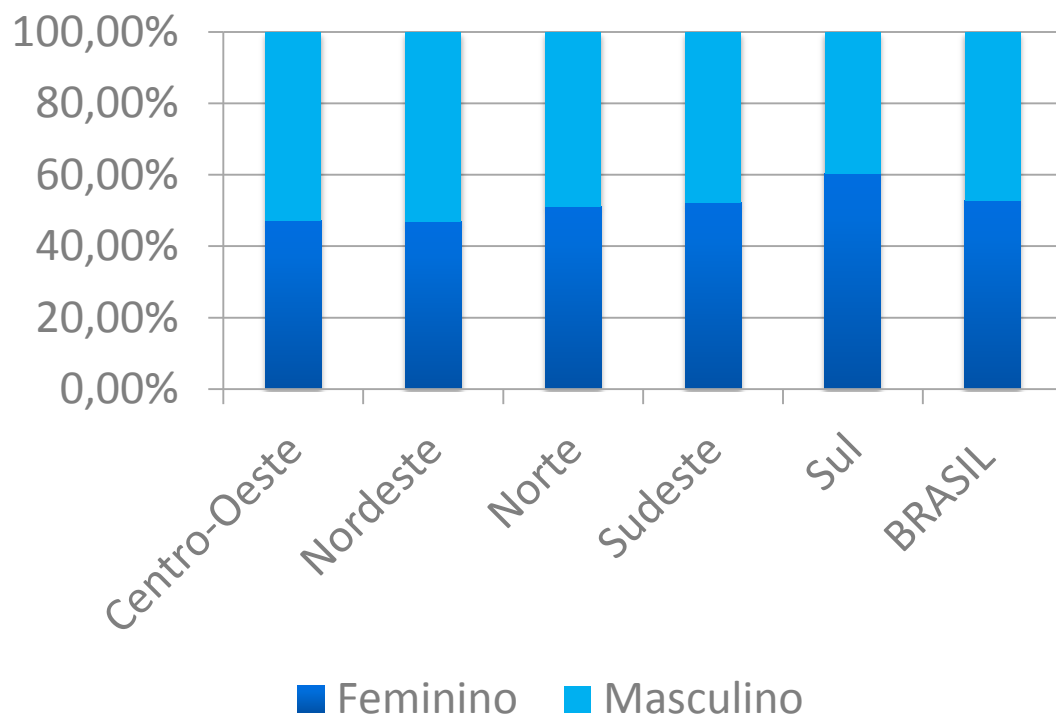
Sexo	Frequência	%
Feminino	525	52,9%
Masculino	468	47,1%
Total	993	100,0%



■ Feminino (52,9%) ■ Masculino (47,1%)

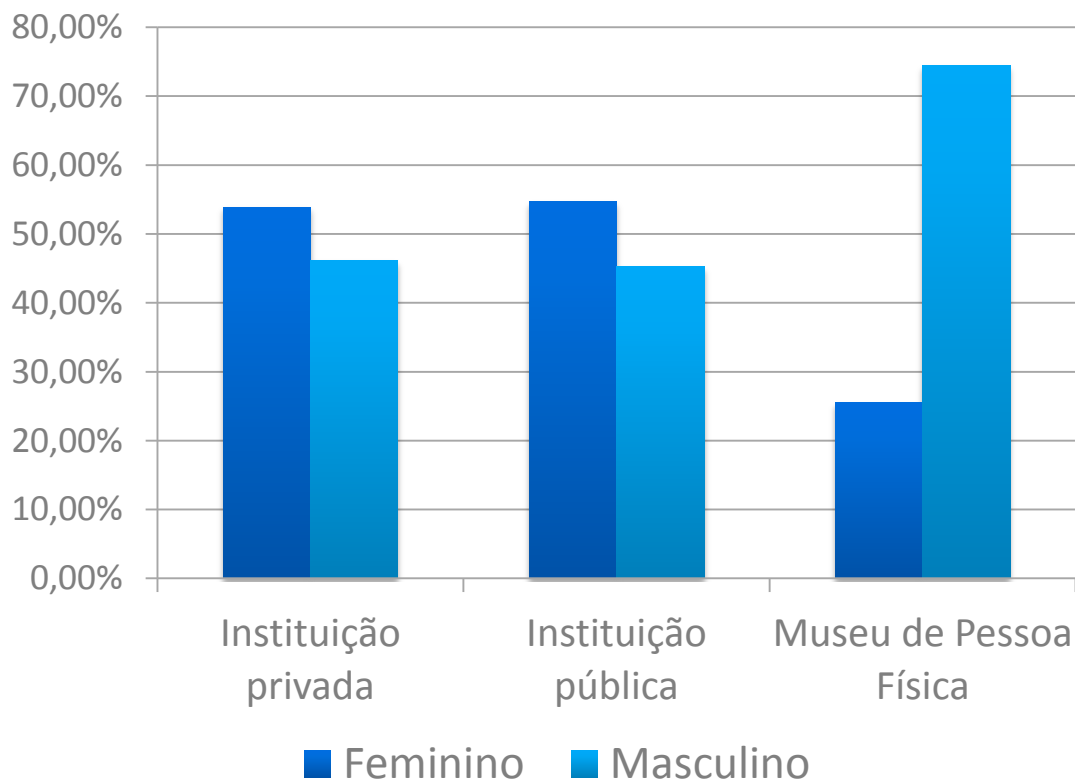
Responsável pelo museu segundo sexo, por Região (%)

Região	Feminino	Masculino
Centro-Oeste	47,1%	52,9%
Nordeste	46,9%	53,1%
Norte	51,2%	48,8%
Sudeste	52,2%	47,8%
Sul	60,3%	39,7%
Total	52,9%	47,1%



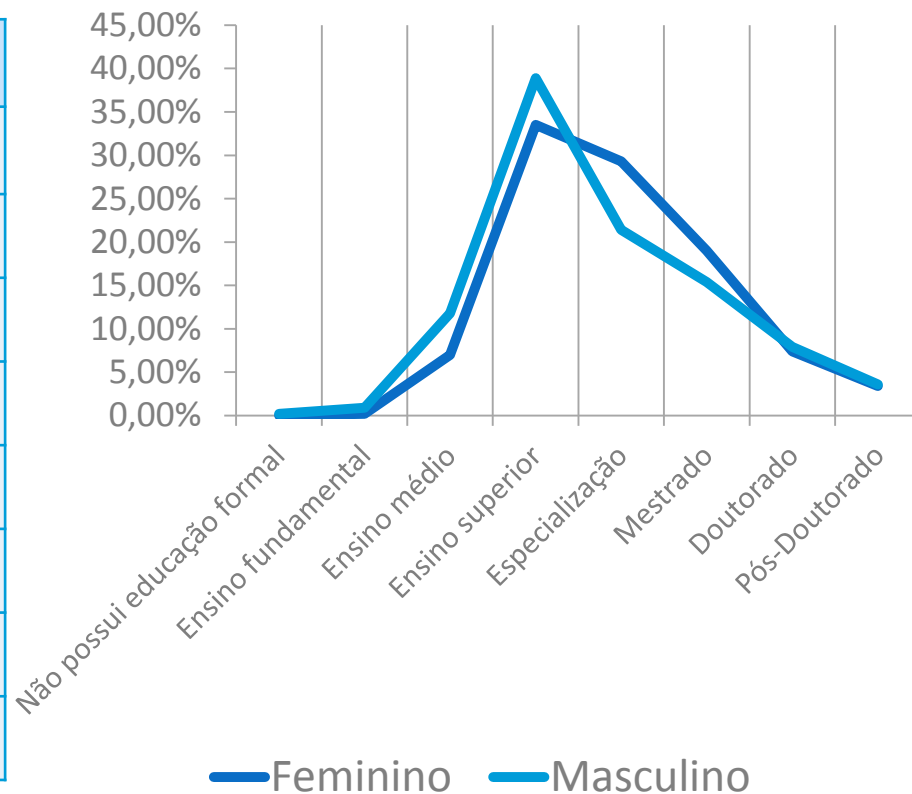
Responsável pelo museu segundo sexo, por natureza administrativa (%)

Natureza administrativa	Feminino	Masculino
Instituição privada	53,9%	46,1%
Instituição pública	54,7%	45,3%
Museu de Pessoa Física	25,5%	74,5%
Total geral	52,9%	47,1%



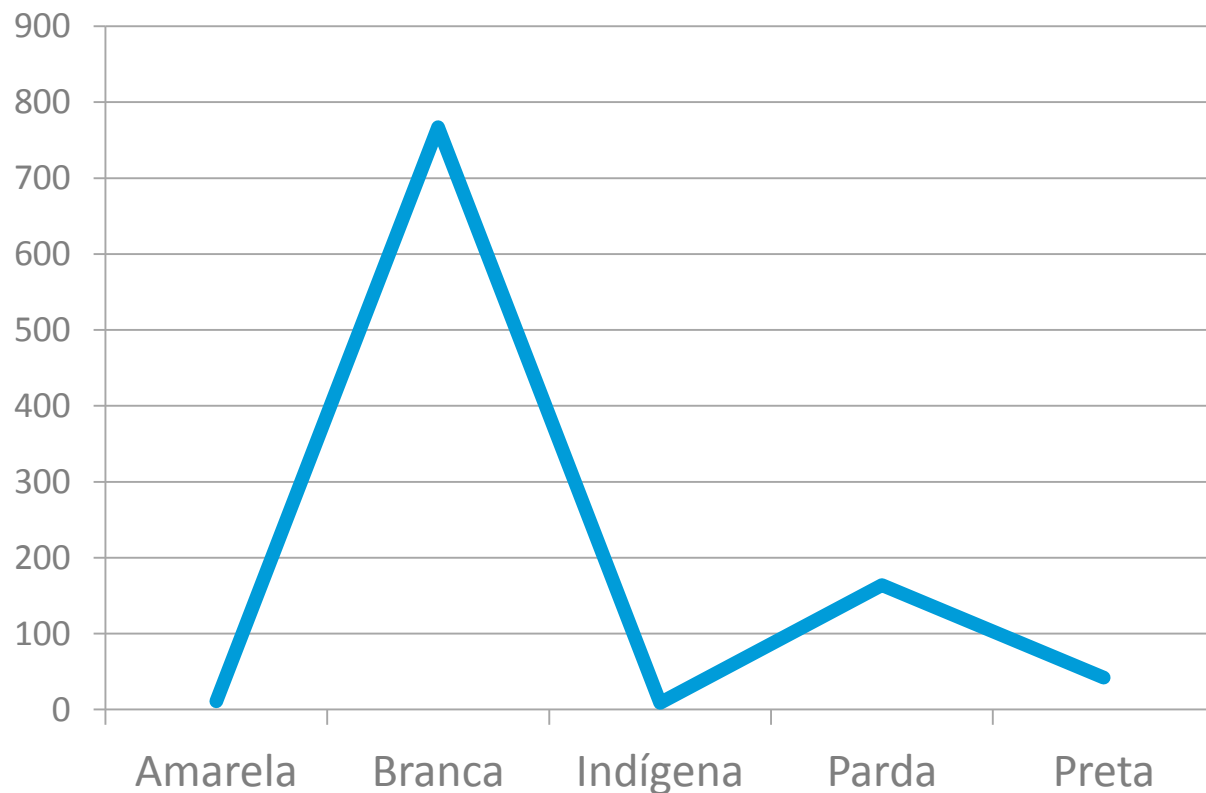
Responsável pelo museu segundo sexo, por nível de escolaridade concluída (%)

Nível de escolaridade	Feminino	Masculino
Não possui educação formal	0,0%	0,2%
Ensino fundamental	0,2%	0,9%
Ensino médio	7,0%	11,8%
Ensino superior	33,5%	38,9%
Especialização	29,3%	21,4%
Mestrado	19,0%	15,4%
Doutorado	7,4%	7,9%
Pós-Doutorado	3,4%	3,6%



Responsável pelo museu segundo cor ou raça (%)

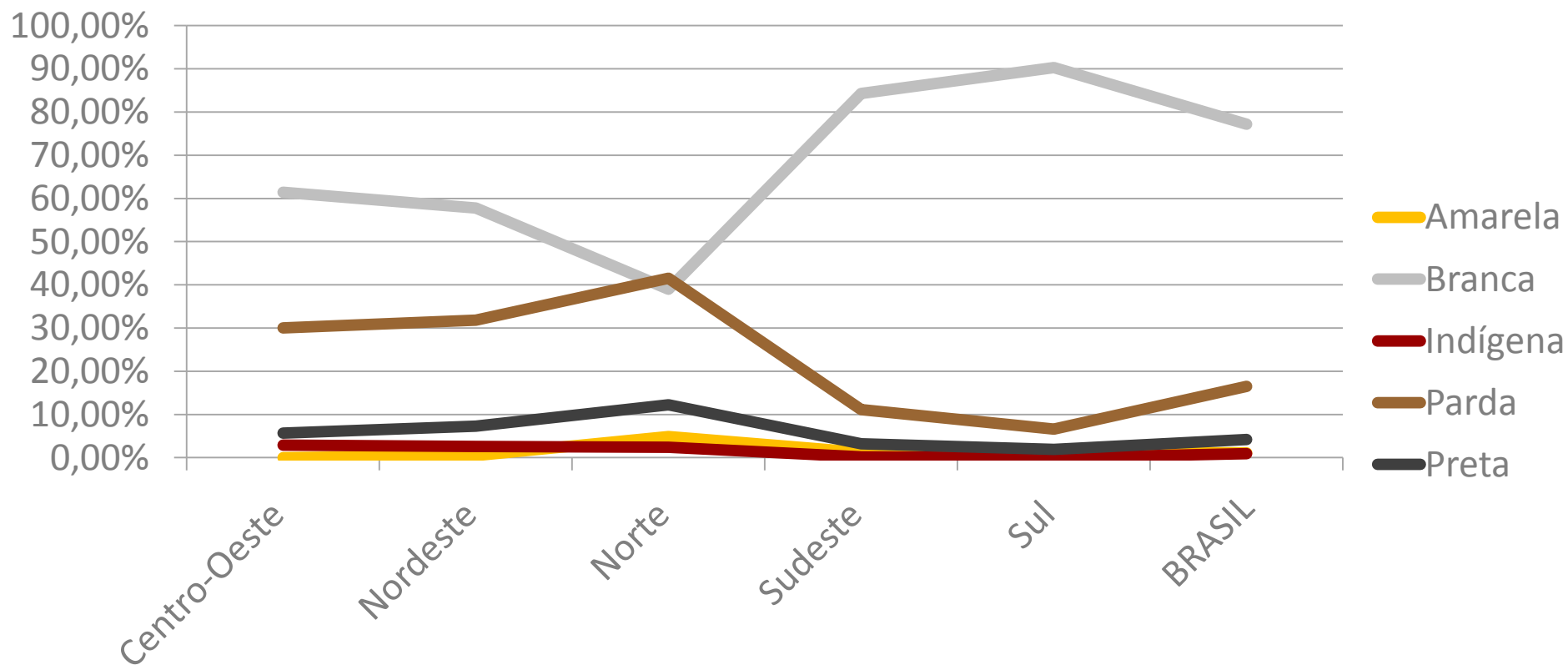
Cor ou raça	Frequência	%
Amarela	11	1,1%
Branca	767	77,2%
Indígena	9	0,9%
Parda	164	16,5%
Preta	42	4,2%
Total	993	100,0%



Responsável pelo museu segundo cor ou raça, por Região (%)

Região	Amarela	Branca	Indígena	Parda	Preta
Centro-Oeste	0,0%	61,4%	2,9%	30,0%	5,7%
Nordeste	0,5%	57,8%	2,6%	31,8%	7,3%
Norte	4,9%	39,0%	2,4%	41,5%	12,2%
Sudeste	1,2%	84,3%	0,2%	11,1%	3,2%
Sul	1,2%	90,3%	0,0%	6,6%	1,9%
Total	1,1%	77,2%	0,9%	16,5%	4,2%

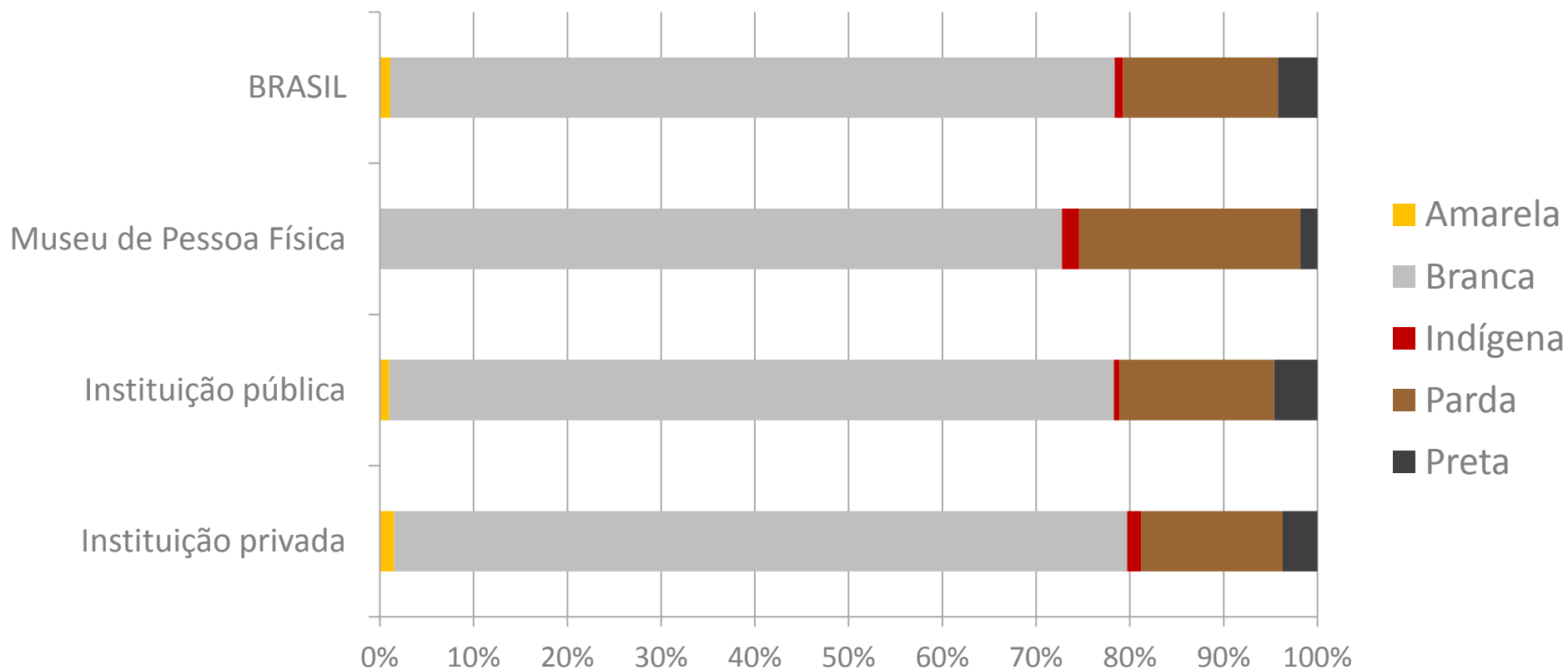
Responsável pelo museu segundo cor ou raça, por Região (%)



Responsável pelo museu segundo cor ou raça, por natureza administrativa (%)

Região	Amarela	Branca	Indígena	Parda	Preta
Instituição privada	1,5%	78,2%	1,5%	15,1%	3,7%
Instituição pública	1,0%	77,2%	0,6%	16,5%	4,6%
Museu de Pessoa Física	0,0%	72,7%	1,8%	23,6%	1,8%
Total geral	1,1%	77,2%	0,9%	16,5%	4,2%

Responsável pelo museu segundo cor ou raça, por natureza administrativa (%)

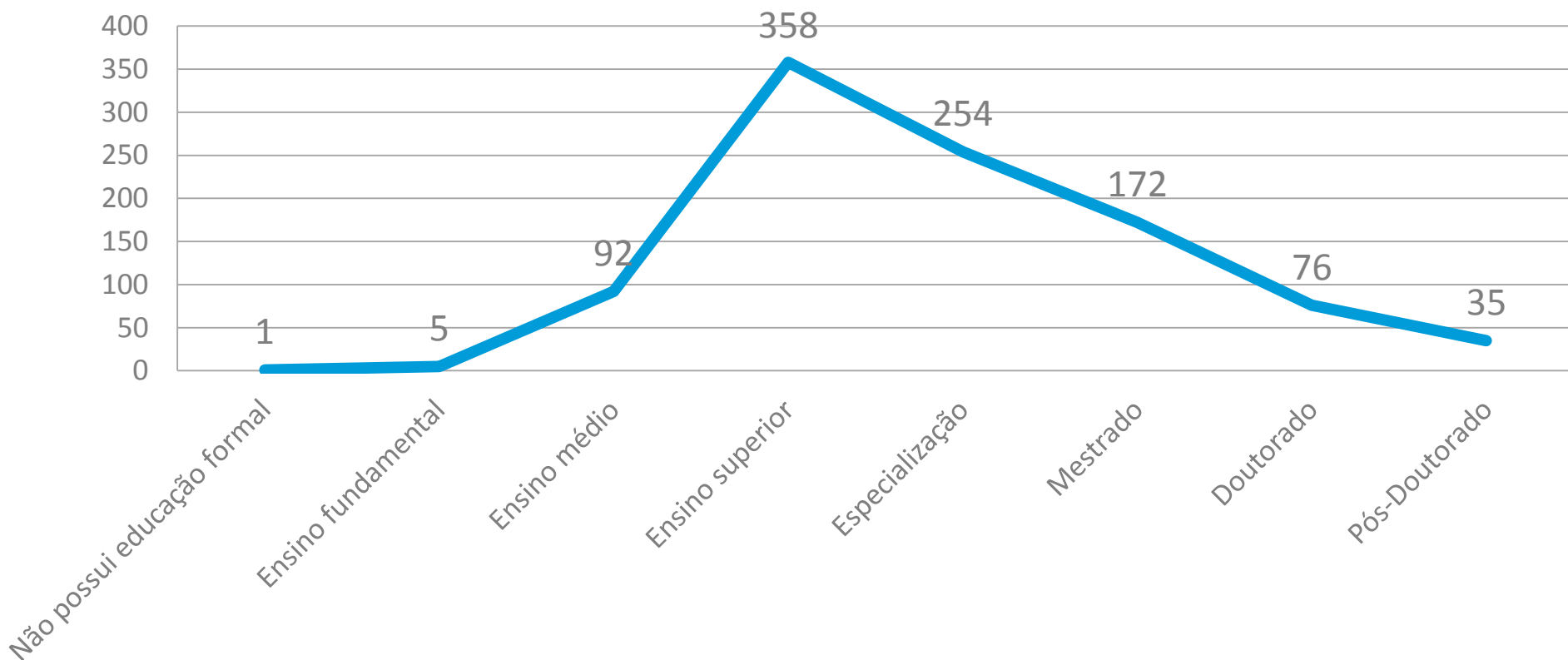


Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído (%)

Nível de escolaridade	Frequência	%
Não possui educação formal	1	0,1%
Ensino fundamental	5	0,5%
Ensino médio	92	9,3%
Ensino superior	358	36,1%
Especialização	254	25,6%
Mestrado	172	17,3%
Doutorado	76	7,7%
Pós-Doutorado	35	3,5%
Total geral	993	100,0%

Cadastro Nacional de Museus

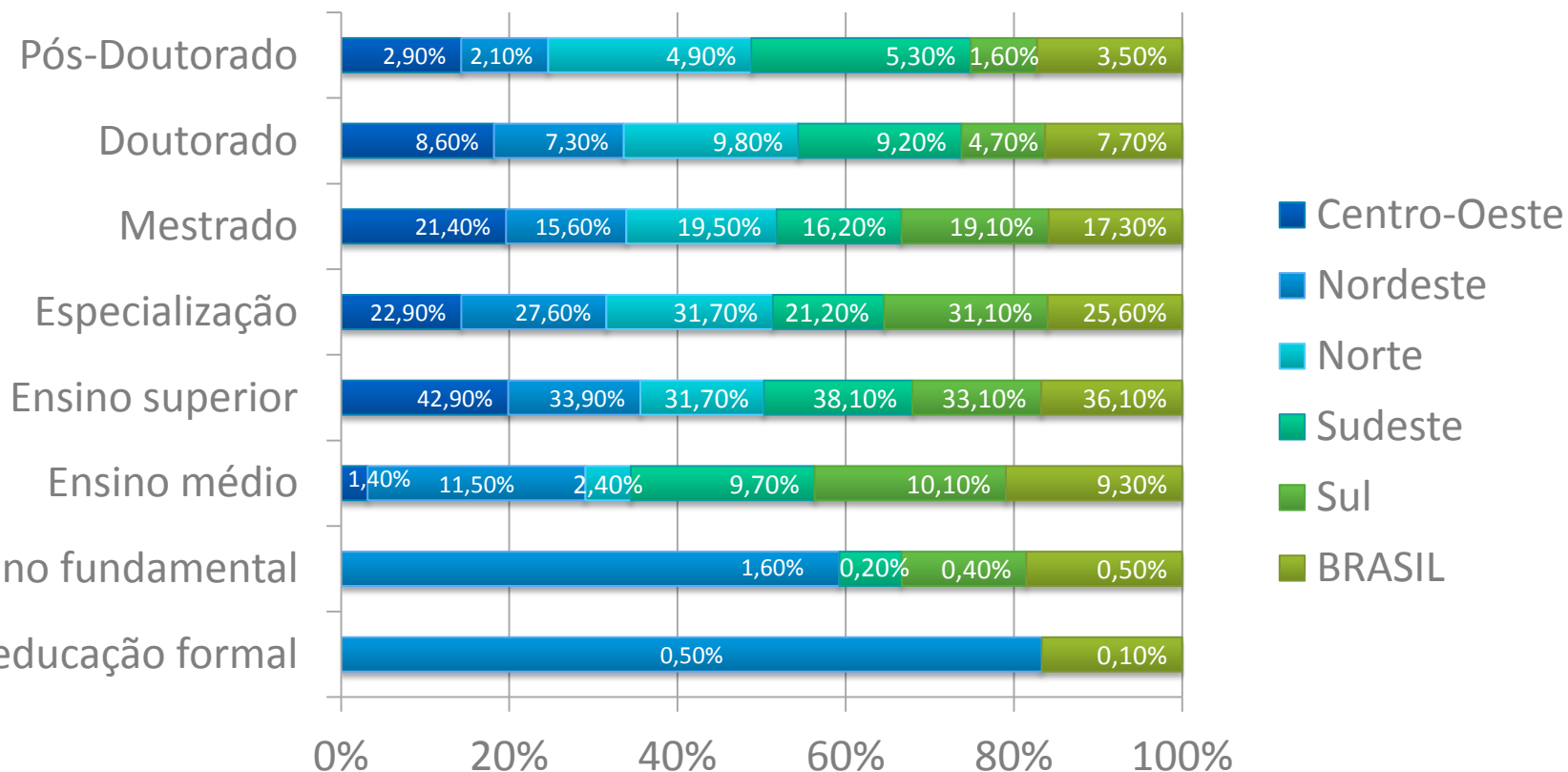
Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído (%)



Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído, por Região (%)

Nível de escolaridade	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Total geral
Não possui educação formal	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%
Ensino fundamental	0,0%	1,6%	0,0%	0,2%	0,4%	0,5%
Ensino médio	1,4%	11,5%	2,4%	9,7%	10,1%	9,3%
Ensino superior	42,9%	33,9%	31,7%	38,1%	33,1%	36,1%
Especialização	22,9%	27,6%	31,7%	21,2%	31,1%	25,6%
Mestrado	21,4%	15,6%	19,5%	16,2%	19,1%	17,3%
Doutorado	8,6%	7,3%	9,8%	9,2%	4,7%	7,7%
Pós-Doutorado	2,9%	2,1%	4,9%	5,3%	1,6%	3,5%

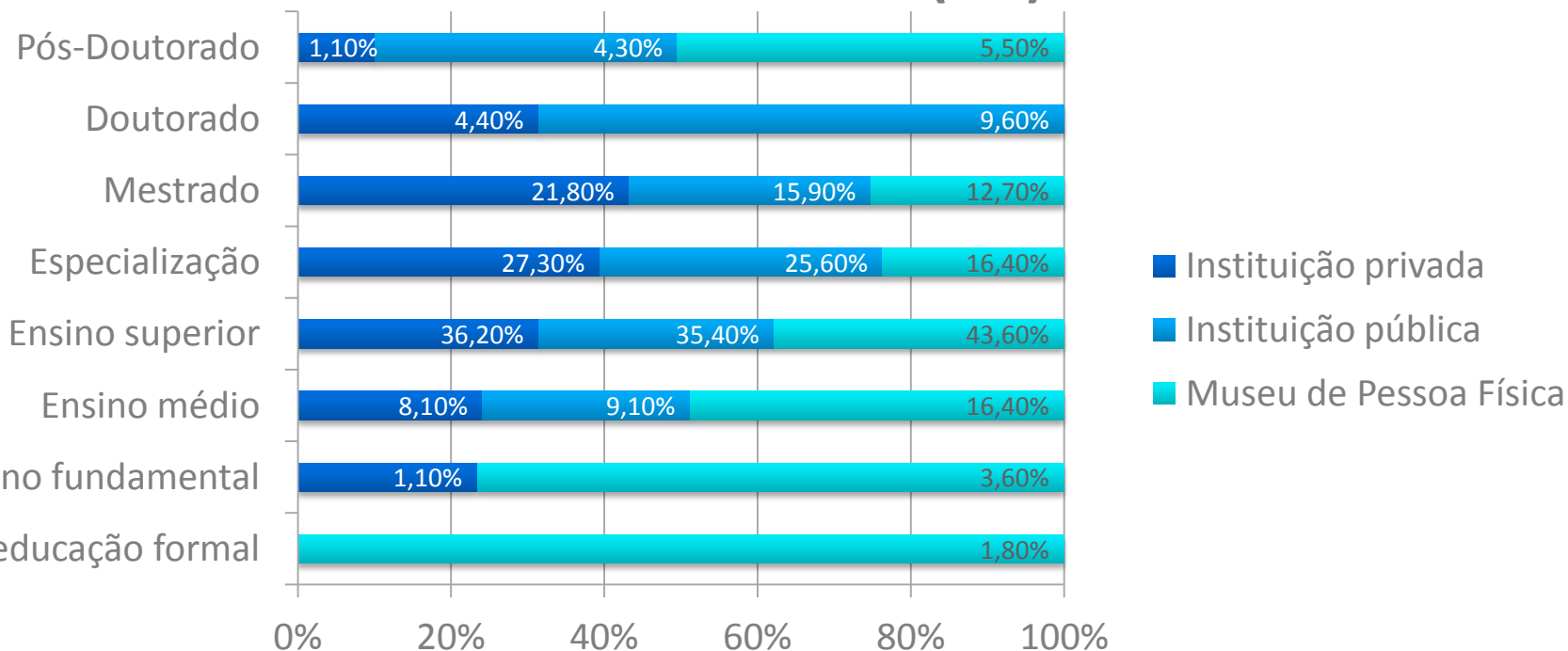
Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído, por Região (%)



Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído, por natureza administrativa(%)

Nível de escolaridade	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Não possui educação formal	0,0%	0,0%	1,8%	0,1%
Ensino fundamental	1,1%	0,0%	3,6%	0,5%
Ensino médio	8,1%	9,1%	16,4%	9,3%
Ensino superior	36,2%	35,4%	43,6%	36,1%
Especialização	27,3%	25,6%	16,4%	25,6%
Mestrado	21,8%	15,9%	12,7%	17,3%
Doutorado	4,4%	9,6%	0,0%	7,7%
Pós-Doutorado	1,1%	4,3%	5,5%	3,5%

Responsável pelo museu segundo nível de escolaridade concluído, por natureza administrativa(%)



PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

2.

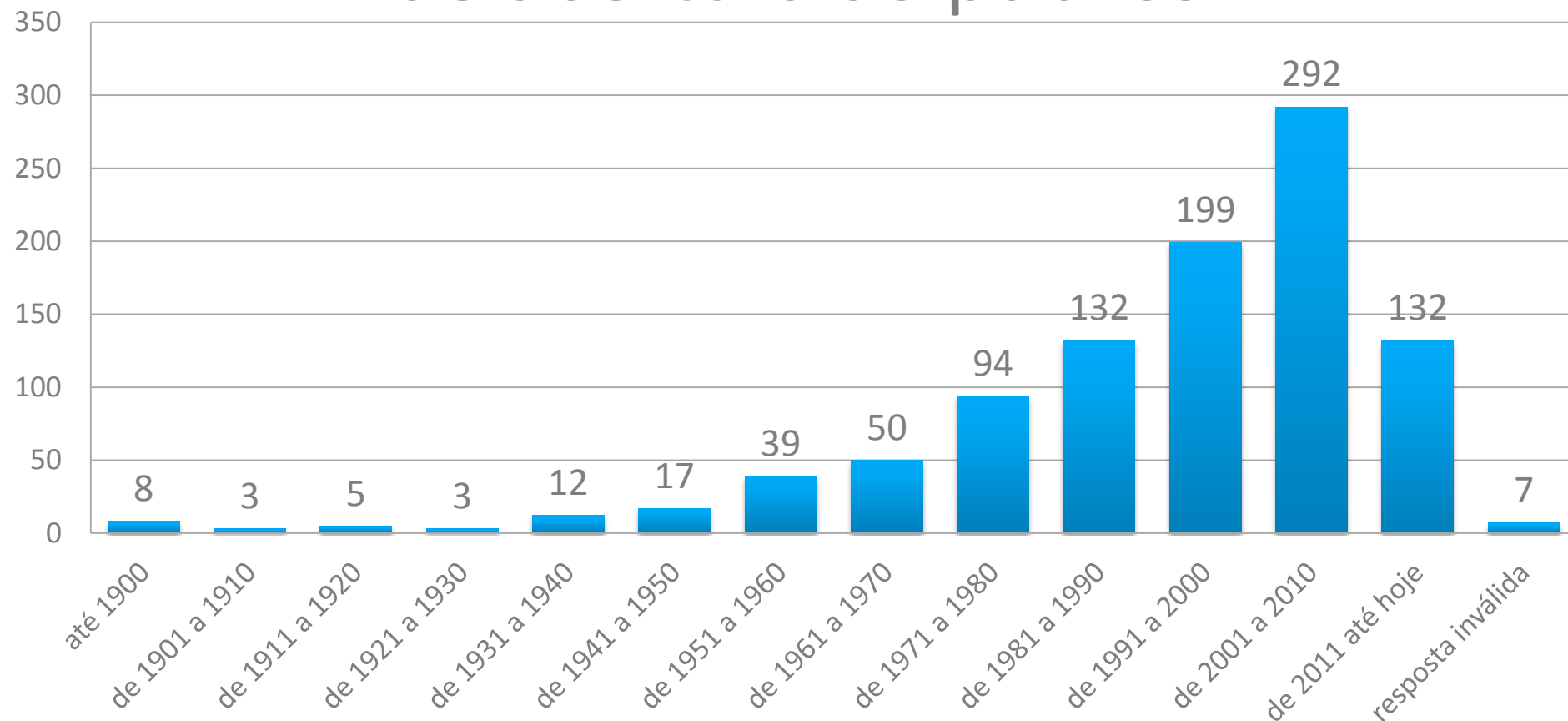
Caracterização

Museus segundo ano de abertura ao público

Intervalo temporal	Quantidade de museus	%
até 1900	8	0,8
de 1901 a 1910	3	0,3
de 1911 a 1920	5	0,5
de 1921 a 1930	3	0,3
de 1931 a 1940	12	1,2
de 1941 a 1950	17	1,7
de 1951 a 1960	39	3,9
de 1961 a 1970	50	5,0
de 1971 a 1980	94	9,5
de 1981 a 1990	132	13,3
de 1991 a 2000	199	20,0
de 2001 a 2010	292	29,4
de 2011 até hoje	132	13,3
resposta inválida	7	0,7
Total	993	100,0

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo ano de abertura ao público



Museus segundo ano de abertura ao público, por Região (%)

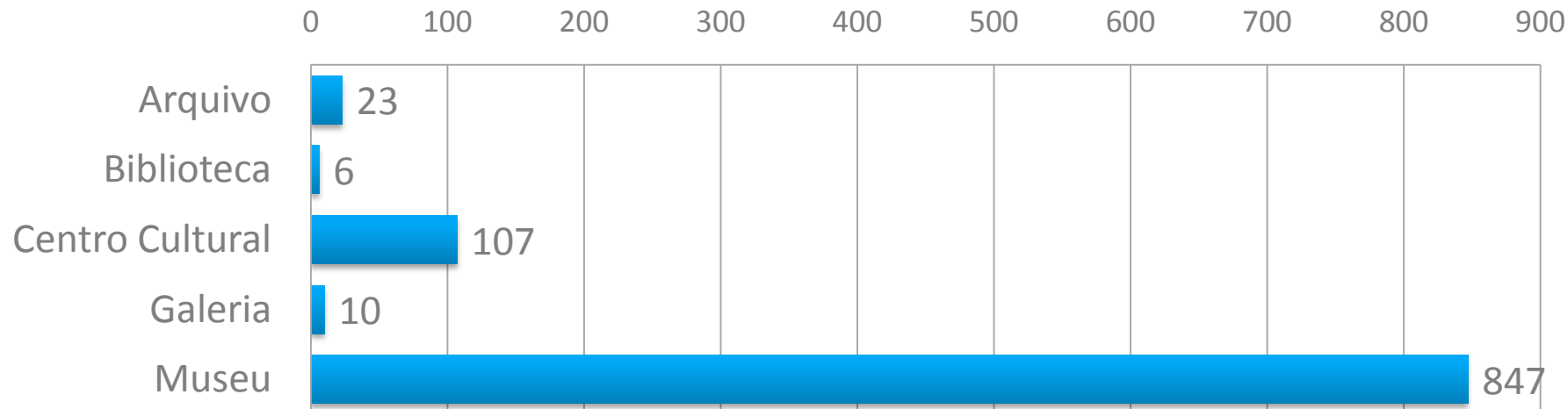
Intervalo temporal	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Total geral
até 1900	1,4%	0,0%	7,3%	0,7%	0,4%	0,8%
de 1901 a 1910	0,0%	0,0%	0,0%	0,5%	0,4%	0,3%
de 1911 a 1920	0,0%	0,5%	0,0%	0,7%	0,4%	0,5%
de 1921 a 1930	0,0%	0,5%	0,0%	0,5%	0,0%	0,3%
de 1931 a 1940	0,0%	1,0%	0,0%	1,4%	1,6%	1,2%
de 1941 a 1950	0,0%	0,5%	0,0%	3,0%	1,2%	1,7%
de 1951 a 1960	5,7%	4,2%	0,0%	4,4%	3,1%	3,9%
de 1961 a 1970	2,9%	2,6%	4,9%	5,5%	6,6%	5,0%
de 1971 a 1980	11,4%	6,3%	2,4%	10,9%	10,1%	9,5%
de 1981 a 1990	10,0%	10,9%	19,5%	12,2%	16,7%	13,3%
de 1991 a 2000	21,4%	25,0%	24,4%	17,1%	20,2%	20,0%
de 2001 a 2010	32,9%	35,4%	26,8%	26,6%	29,2%	29,4%
de 2011 até hoje	14,3%	12,5%	12,2%	16,2%	8,9%	13,3%
resposta inválida	0,0%	0,5%	2,4%	0,5%	1,2%	0,7%

Museus segundo ano de abertura ao público, por natureza administrativa (%)

Intervalo temporal	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total geral
até 1900	0,0%	1,2%	0,0%	0,8%
de 1901 a 1910	0,7%	0,1%	0,0%	0,3%
de 1911 a 1920	0,7%	0,4%	0,0%	0,5%
de 1921 a 1930	0,0%	0,4%	0,0%	0,3%
de 1931 a 1940	1,1%	1,3%	0,0%	1,2%
de 1941 a 1950	1,1%	2,1%	0,0%	1,7%
de 1951 a 1960	3,0%	4,3%	3,6%	3,9%
de 1961 a 1970	1,8%	6,3%	5,5%	5,0%
de 1971 a 1980	5,2%	11,4%	7,3%	9,5%
de 1981 a 1990	10,7%	14,8%	7,3%	13,3%
de 1991 a 2000	21,0%	20,2%	12,7%	20,0%
de 2001 a 2010	34,7%	26,5%	38,2%	29,4%
de 2011 até hoje	18,8%	10,0%	25,5%	13,3%
resposta inválida	1,1%	0,6%	0,0%	0,7%

Museus segundo atividade principal

Atividades principal	Quantidade de museus	%
Arquivo	23	2,3
Biblioteca	6	0,6
Centro Cultural	107	10,8
Galeria	10	1,0
Museu	847	85,3



Museus segundo atividade principal, por Região (%)

Atividade principal	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Total geral
Arquivo	1,4%	1,6%	4,9%	2,1%	3,1%	2,3%
Biblioteca	1,4%	1,6%	0,0%	0,2%	0,4%	0,6%
Centro Cultural	17,1%	13,5%	12,2%	9,2%	9,3%	10,8%
Galeria	1,4%	0,5%	0,0%	1,4%	0,8%	1,0%
Museu	78,6%	82,8%	82,9%	87,1%	86,4%	85,3%

Museus segundo atividade principal, por natureza administrativa(%)

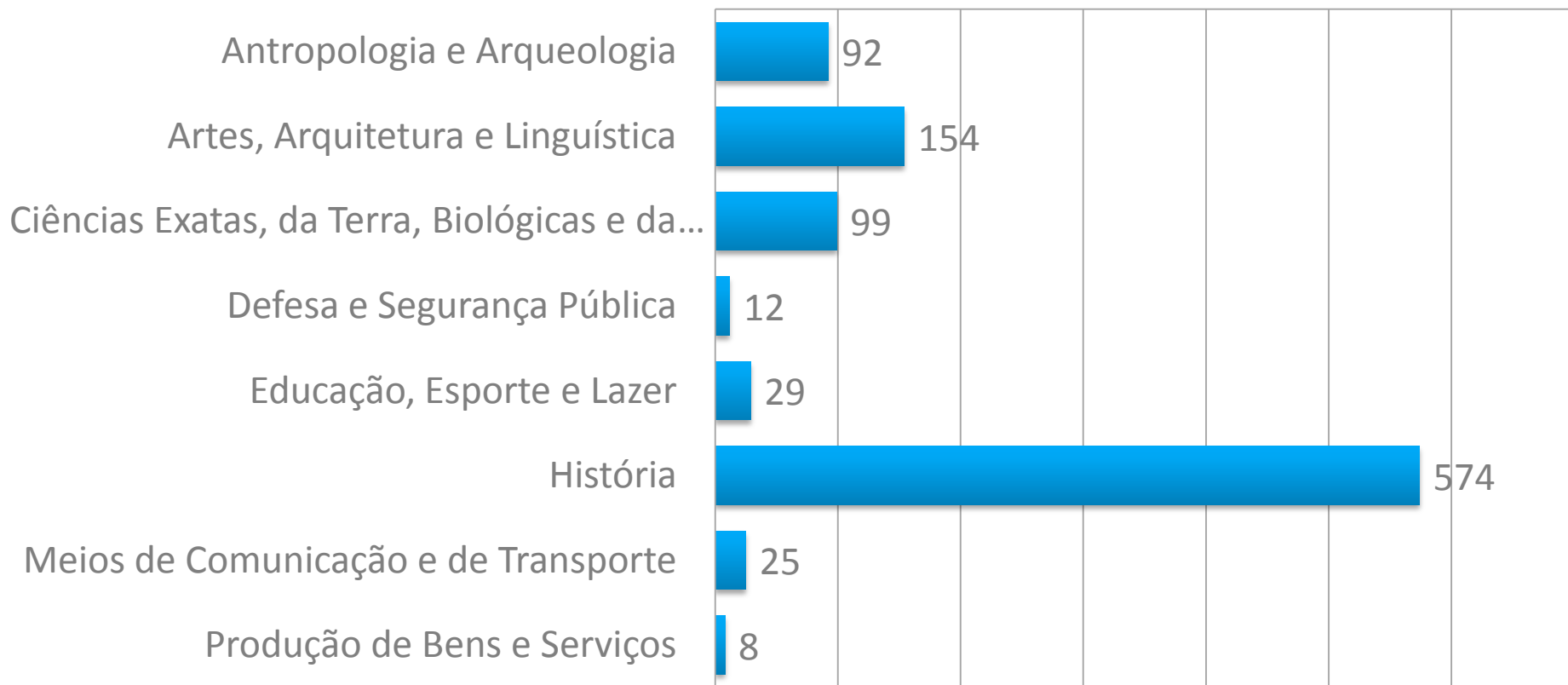
Atividade principal	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total geral
Arquivo	2,6%	2,1%	3,6%	2,3%
Biblioteca	0,7%	0,6%	0,0%	0,6%
Centro Cultural	12,9%	9,7%	12,7%	10,8%
Galeria	1,8%	0,7%	0,0%	1,0%
Museu	81,9%	86,8%	83,6%	85,3%

Museus segundo temática

Temática do Museu	Nº de museus	%
Antropologia e Arqueologia	92	9,3
Artes, Arquitetura e Linguística	154	15,5
Ciências Exatas, da Terra, Biológicas e da Saúde	99	10,0
Defesa e Segurança Pública	12	1,2
Educação, Esporte e Lazer	29	2,9
História	574	57,8
Meios de Comunicação e de Transporte	25	2,5
Produção de Bens e Serviços	8	0,8

Museus segundo temática

0 100 200 300 400 500 600 700



Museus segundo temática, por Região (%)

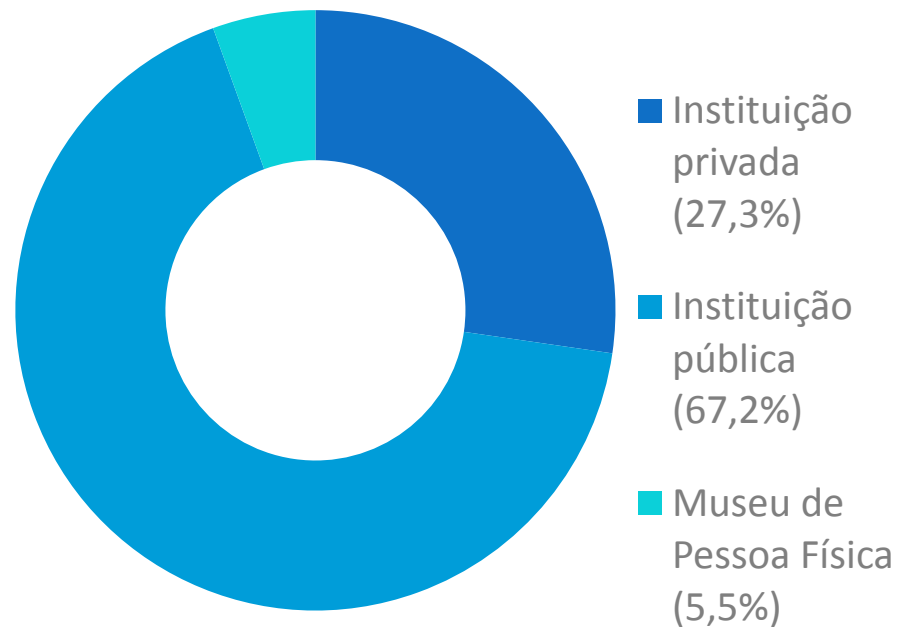
Temática	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Total geral
Antropologia e Arqueologia	5,7%	13,0%	22,0%	7,6%	8,2%	9,3%
Artes, Arquitetura e Linguística	18,6%	12,5%	17,1%	19,2%	10,5%	15,5%
Ciências Exatas, da Terra, Biológicas e da Saúde	11,4%	7,3%	17,1%	10,4%	9,7%	10,0%
Defesa e Segurança Pública	1,4%	0,0%	0,0%	1,8%	1,2%	1,2%
Educação, Esporte e Lazer	0,0%	4,2%	0,0%	3,9%	1,6%	2,9%
História	57,1%	60,9%	43,9%	52,9%	66,1%	57,8%
Meios de Comunicação e de Transporte	4,3%	1,6%	0,0%	3,2%	1,9%	2,5%
Produção de Bens e Serviços	1,4%	0,5%	0,0%	0,9%	0,8%	0,8%

Museus segundo temática, por natureza administrativa(%)

Temática	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total geral
Antropologia e Arqueologia	11,1%	8,5%	9,1%	9,3%
Artes, Arquitetura e Linguística	18,5%	14,7%	10,9%	15,5%
Ciências Exatas, da Terra, Biológicas e da Saúde	9,2%	10,6%	5,5%	10,0%
Defesa e Segurança Pública	0,0%	1,8%	0,0%	1,2%
Educação, Esporte e Lazer	6,6%	1,3%	3,6%	2,9%
História	50,6%	60,6%	60,0%	57,8%
Meios de Comunicação e de Transporte	1,8%	2,2%	9,1%	2,5%
Produção de Bens e Serviços	2,2%	0,1%	1,8%	0,8%

Museus segundo natureza administrativa

Natureza Administrativa	Nº de museus	%
Instituição privada	271	27,3
Instituição pública	667	67,2
Museu de Pessoa Física	55	5,5

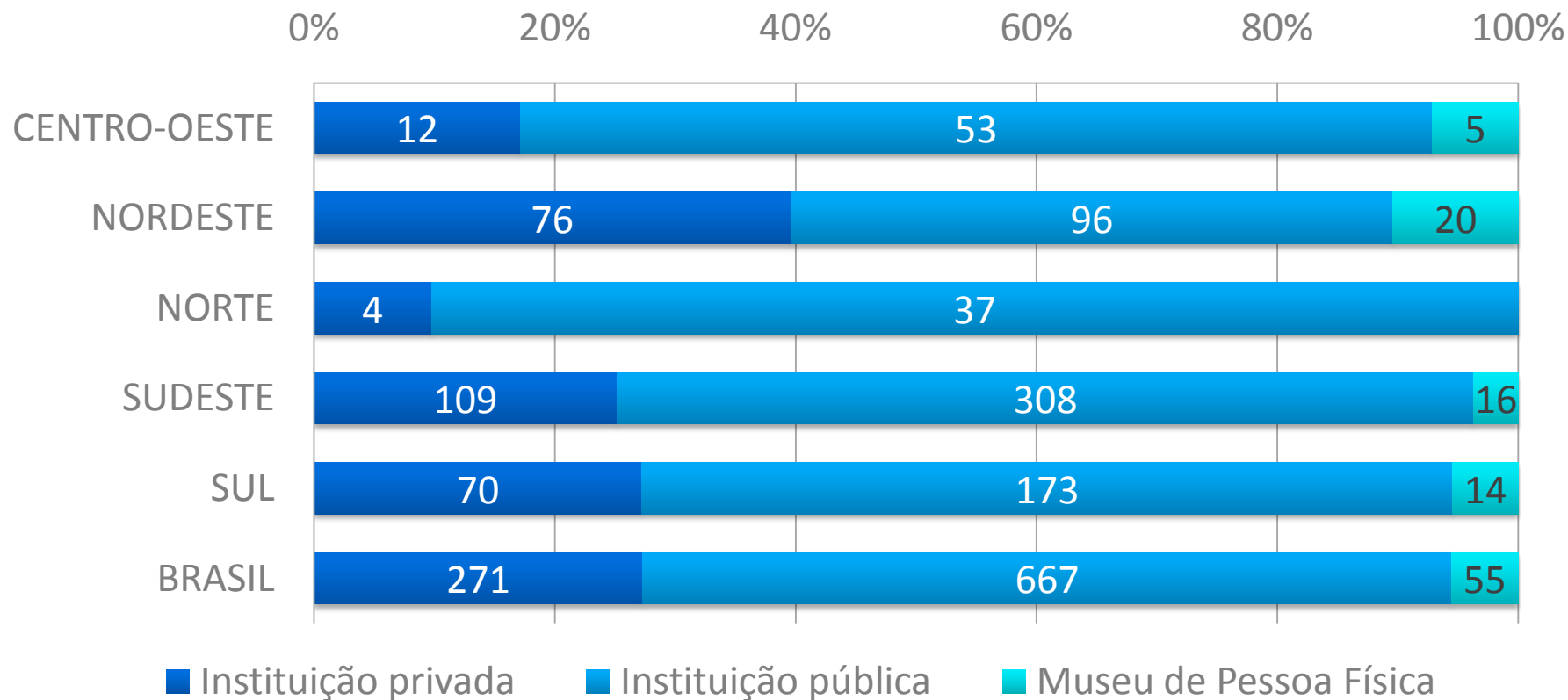


Museus segundo natureza administrativa, por Região

Natureza Administrativa		CENTRO-OESTE	NORDESTE	NORTE	SUDESTE	SUL	Total
N°	Instituição privada	12	76	4	109	70	271
	Instituição pública	53	96	37	308	173	667
	Museu de Pessoa Física	5	20		16	14	55
	Total	70	192	41	433	257	993
%	Instituição privada	17,1	39,6	9,8	25,2	27,2	27,3
	Instituição pública	75,7	50,0	90,2	71,1	67,3	67,2
	Museu de Pessoa Física	7,1	10,4	0,0	3,7	5,4	5,5

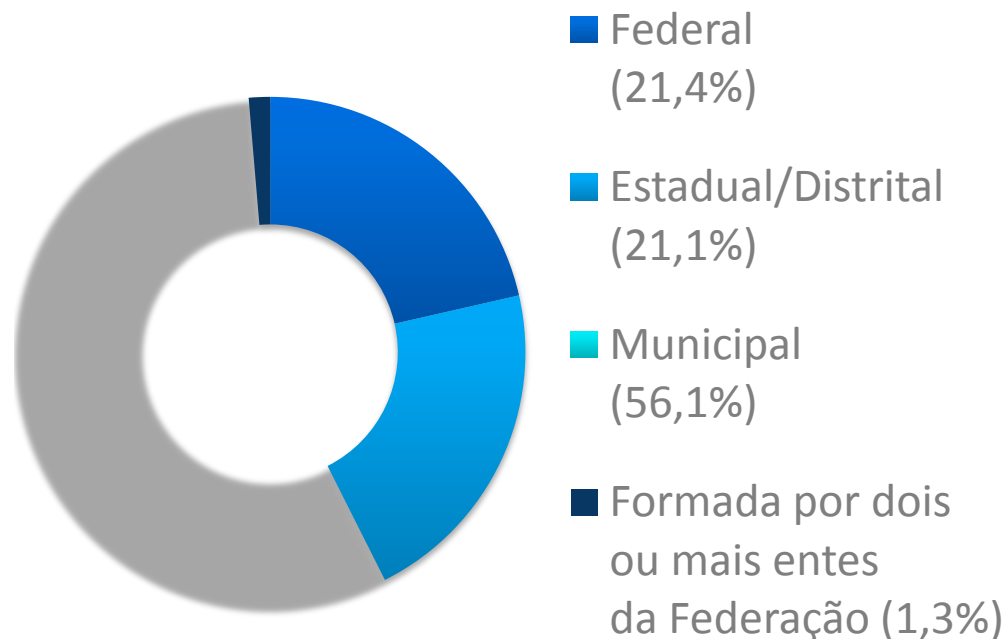
Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo natureza administrativa, por Região



Museus públicos segundo Esfera Administrativa

Esfera Administrativa	Nº de museus	%
Federal	143	21,4
Estadual/Distrital	141	21,1
Municipal	374	56,1
Formada por dois ou mais entes da Federação	9	1,3
Total	667	100,0



Museus privados segundo Estrutura Jurídica

Tipo de Pessoa Jurídica de Direito Privado	Nº de museus	%
Associação	129	47,6
Fundação	68	25,1
Organização Religiosa	25	9,2
Sociedade (sociedades de economia mista, empresas públicas e privadas)	49	18,1
Total	271	100,0

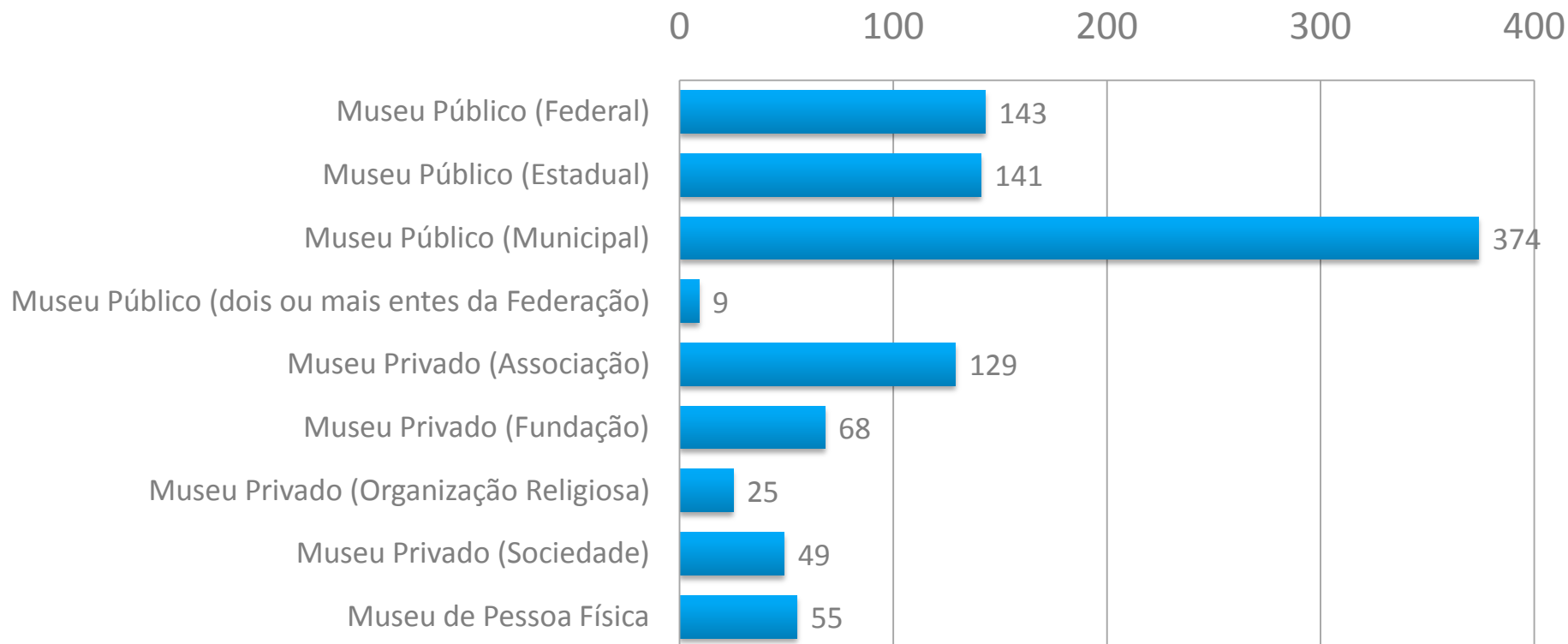
Associações e Fundações, por tipo institucional

Tipo	Associações (%)	Fundações (%)
ONG	76 (58,8)	24 (35,3)
OS	23 (17,8)	7 (10,3)
OSCIP	19 (14,7)	17 (25,0)
UPM, UPE, UPF, CEBAS	11 (8,5)	20 (29,4)
Total	129 (100,0)	68 (100,0)

Museus segundo categorias de natureza administrativa

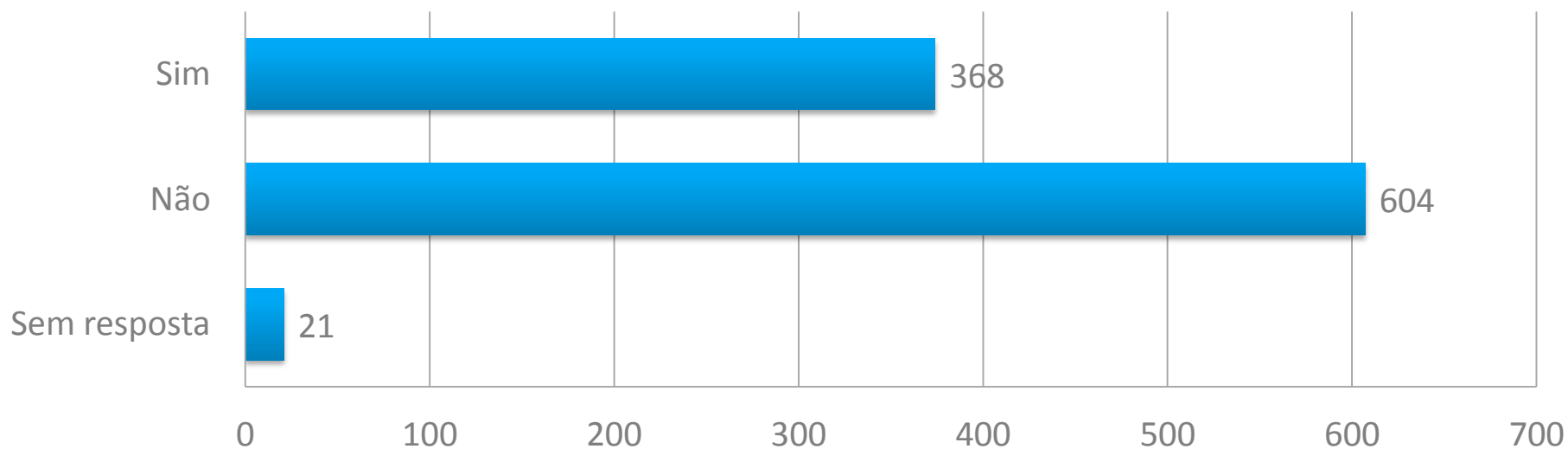
Categorias de natureza administrativa		Nº de museus	%
Museu Público	Federal	143	14,4
	Estadual	141	14,2
	Municipal	374	37,7
	Dois ou mais entes da Federação	9	0,9
Museu Privado	Associação	129	13,0
	Fundação	68	6,8
	Organização Religiosa	25	2,5
	Sociedade	49	4,9
Museu de Pessoa Física		55	5,5
Total		993	100,0

Museus segundo categorias de natureza administrativa



Museus de caráter comunitário

Respostas	N° Museus	%
Sim	368	37,1
Não	604	60,8
Sem resposta	21	2,1
Total	993	100,0



Museus segundo caráter comunitário

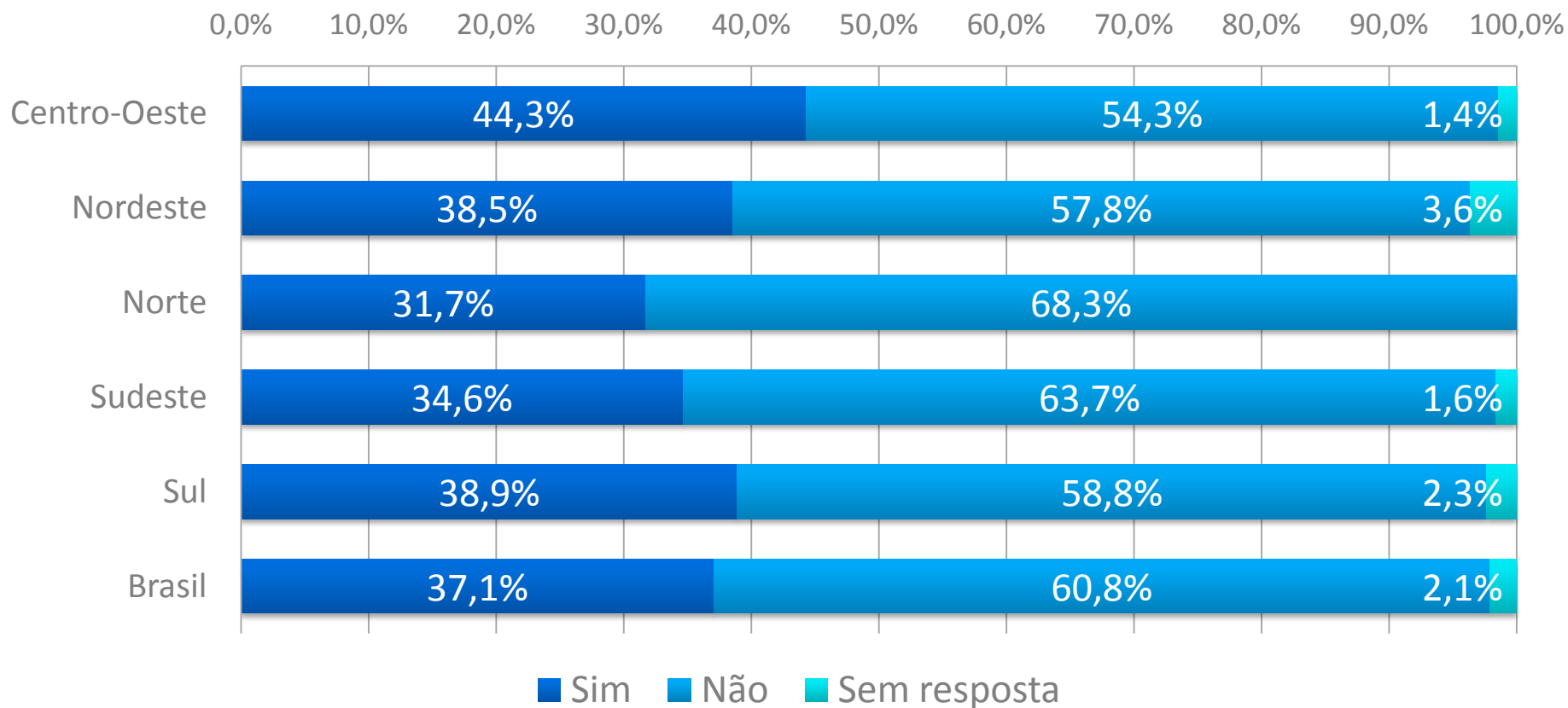
É de caráter comunitário?	Nº Museus	%
Sim	368	37,1
Não	604	60,8
Sem resposta	21	2,1
Total geral	993	100,0

A comunidade participa das atividades museológicas?

Respostas	Nº Museus	%
Sim	206	56,0
Não	157	42,7
Sem resposta	5	1,4
Total	368	100,0

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo caráter comunitário, por Região



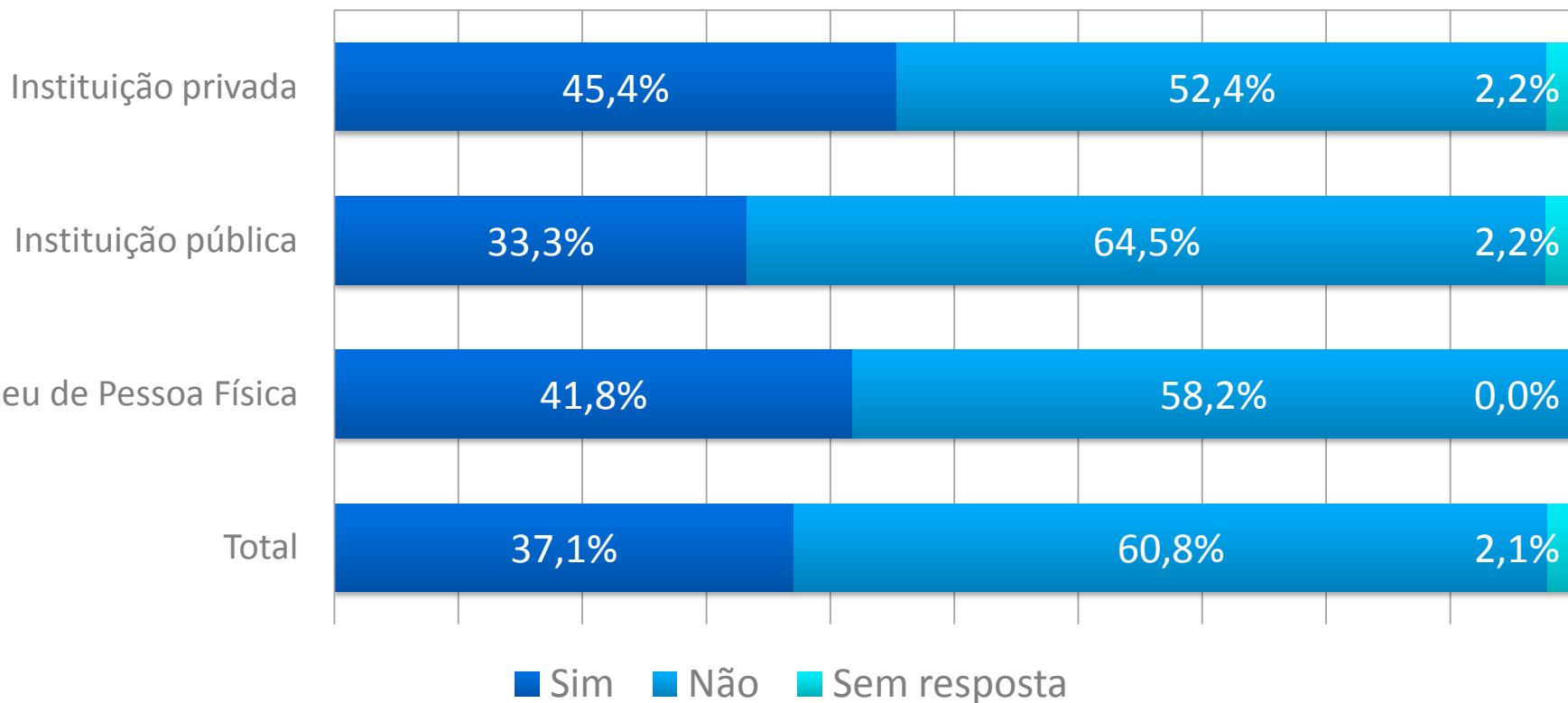
Museus segundo caráter comunitário, por natureza administrativa

<u>Números absolutos</u>				
É de caráter comunitário?	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	123	222	23	368
Não	142	430	32	604
Sem resposta	6	15		21
Total	271	667	55	993
<u>Porcentagem</u>				
Sim	45,4%	33,3%	41,8%	37,1%
Não	52,4%	64,5%	58,2%	60,8%
Sem resposta	2,2%	2,2%	0,0%	2,1%
Total	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Cadastro Nacional de Museus

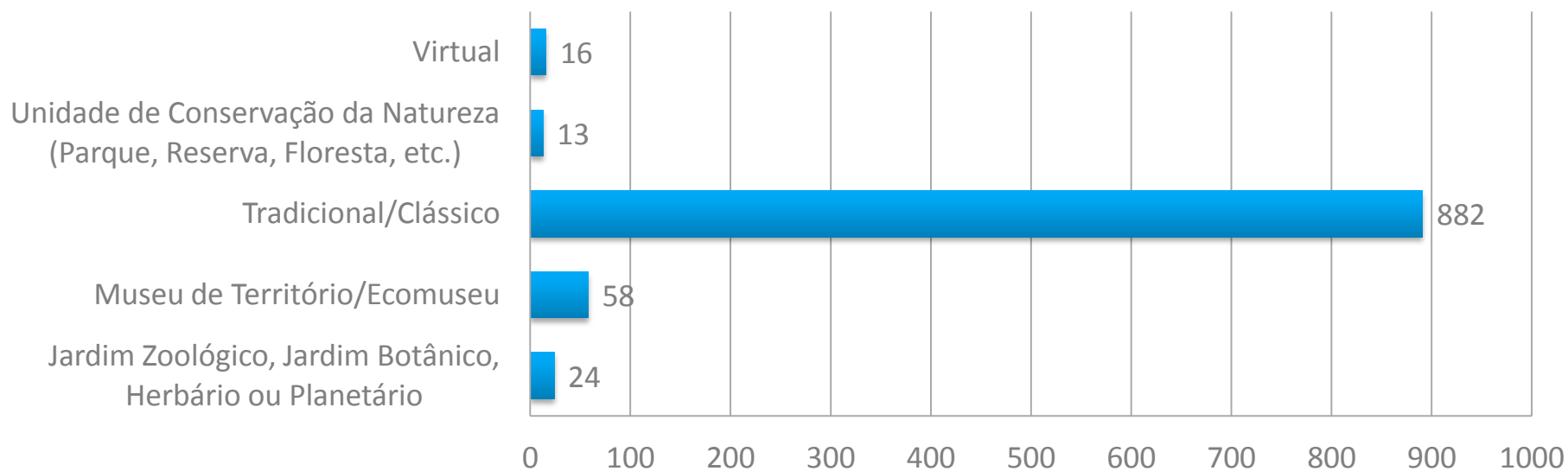
Museus segundo caráter comunitário, por natureza administrativa

0,0% 10,0% 20,0% 30,0% 40,0% 50,0% 60,0% 70,0% 80,0% 90,0% 100,0%



Museus segundo tipologia

Classificação de Museus	Nº de museus	%
Jardim Zoológico, Jardim Botânico, Herbário ou Planetário	24	2,4
Museu de Território/Ecomuseu	58	5,8
Tradicional/Clássico	882	88,8
Unidade de Conservação da Natureza (Parque, Reserva, Floresta, etc.)	13	1,3
Virtual	16	1,6



Museus segundo tipologia, por Região (%)

Tipologia	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Jardim Zoológico, Jardim Botânico, Herbário ou Planetário	5,7%	1,0%	7,3%	1,8%	2,7%	2,4%
Museu de Território/Ecomuseu	2,9%	7,8%	7,3%	6,2%	4,3%	5,8%
Tradicional/Clássico	85,7%	88,5%	82,9%	88,7%	91,1%	88,8%
Unidade de Conservação da Natureza (Parque, Reserva, Floresta, etc.)	2,9%	1,6%	2,4%	0,9%	1,2%	1,3%
Virtual	2,9%	1,0%	0,0%	2,3%	0,8%	1,6%
Total (números absolutos)	70	192	41	433	257	993

Museus segundo tipologia, por natureza administrativa (%)

Tipologia	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total geral
Jardim Zoológico, Jardim Botânico, Herbário ou Planetário	3,0%	2,4%	0,0%	2,4%
Museu de Território/Ecomuseu	10,3%	2,8%	20,0%	5,8%
Tradicional/Clássico	82,7%	92,5%	74,5%	88,8%
Unidade de Conservação da Natureza (Parque, Reserva, Floresta, etc.)	0,4%	1,6%	1,8%	1,3%
Virtual	3,7%	0,6%	3,6%	1,6%
Total (números absolutos)	271	667	55	993

Museus virtuais segundo existência de acervo material

Possui acervo material?	Frequência	%
Sim	13	81,3%
Não	3	18,8%
Total geral	16	100,0%

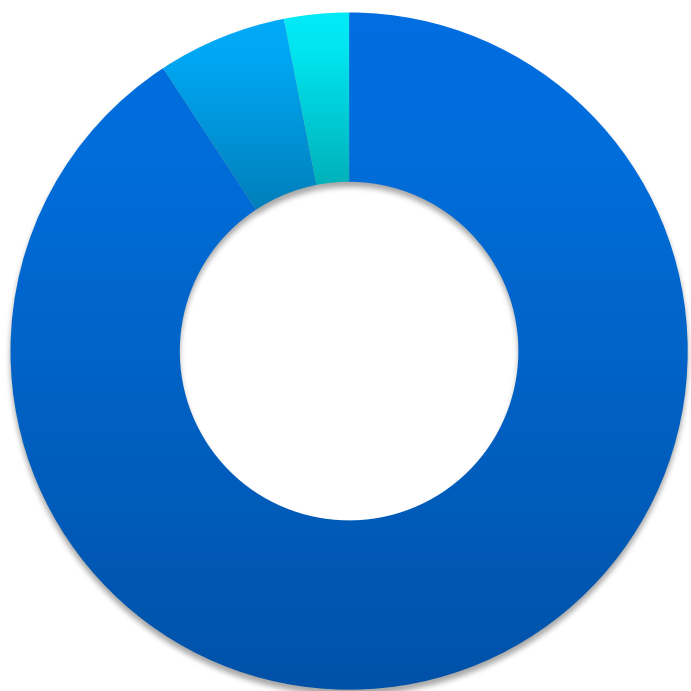
PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

3.

Acessibilidade

A partir desta seção, não foram considerados os museus que se declararam Unidades de Conservação da Natureza e Museus Virtuais.

Museus segundo situação de funcionamento



■ Aberto ■ Fechado ■ Em implantação

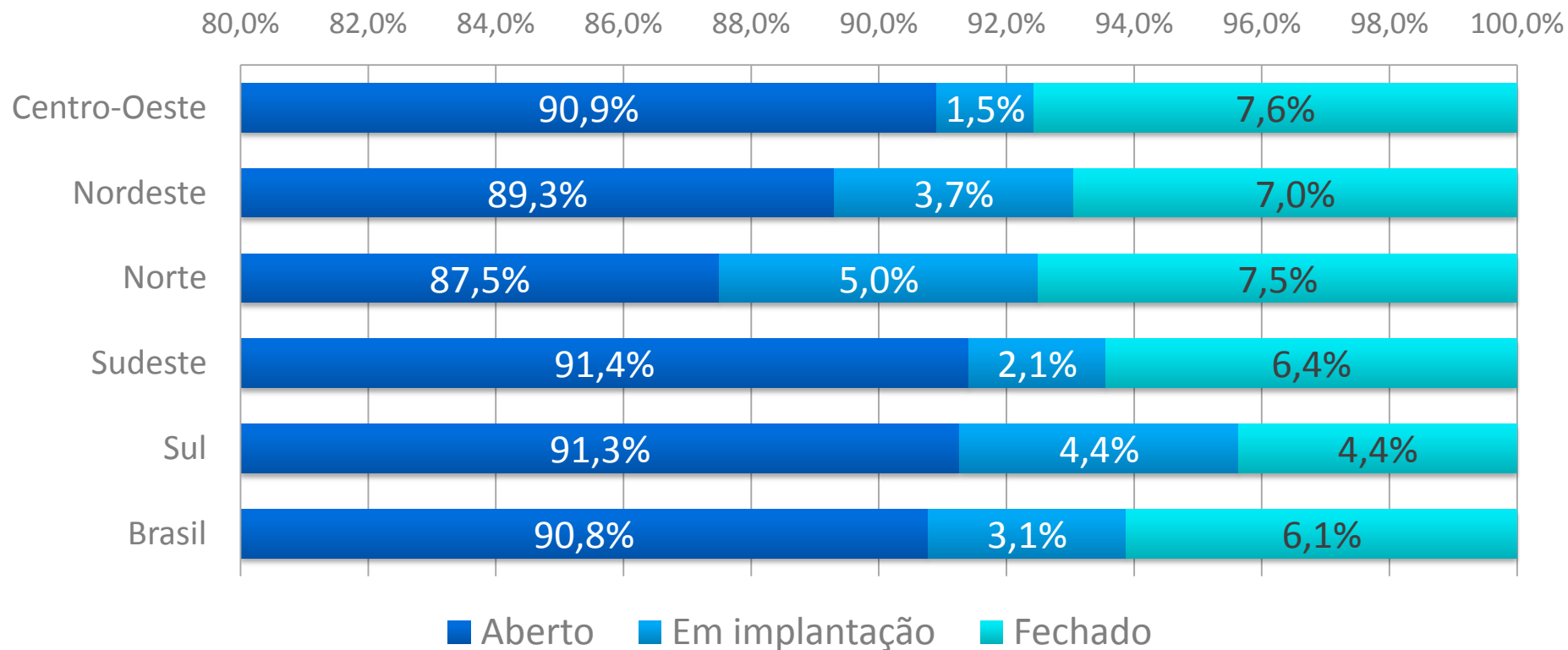
Situação de funcionamento	Nº de museus	%
Aberto	875	90,8
Em implantação	30	3,1
Fechado	59	6,1
Total geral	964	100,0

Museus segundo situação de funcionamento, por Região (%)

Situação de funcionamento	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Aberto	90,9%	89,3%	87,5%	91,4%	91,3%	90,8%
Em implantação	1,5%	3,7%	5,0%	2,1%	4,4%	3,1%
Fechado	7,6%	7,0%	7,5%	6,4%	4,4%	6,1%

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo situação de funcionamento, por Região (%)

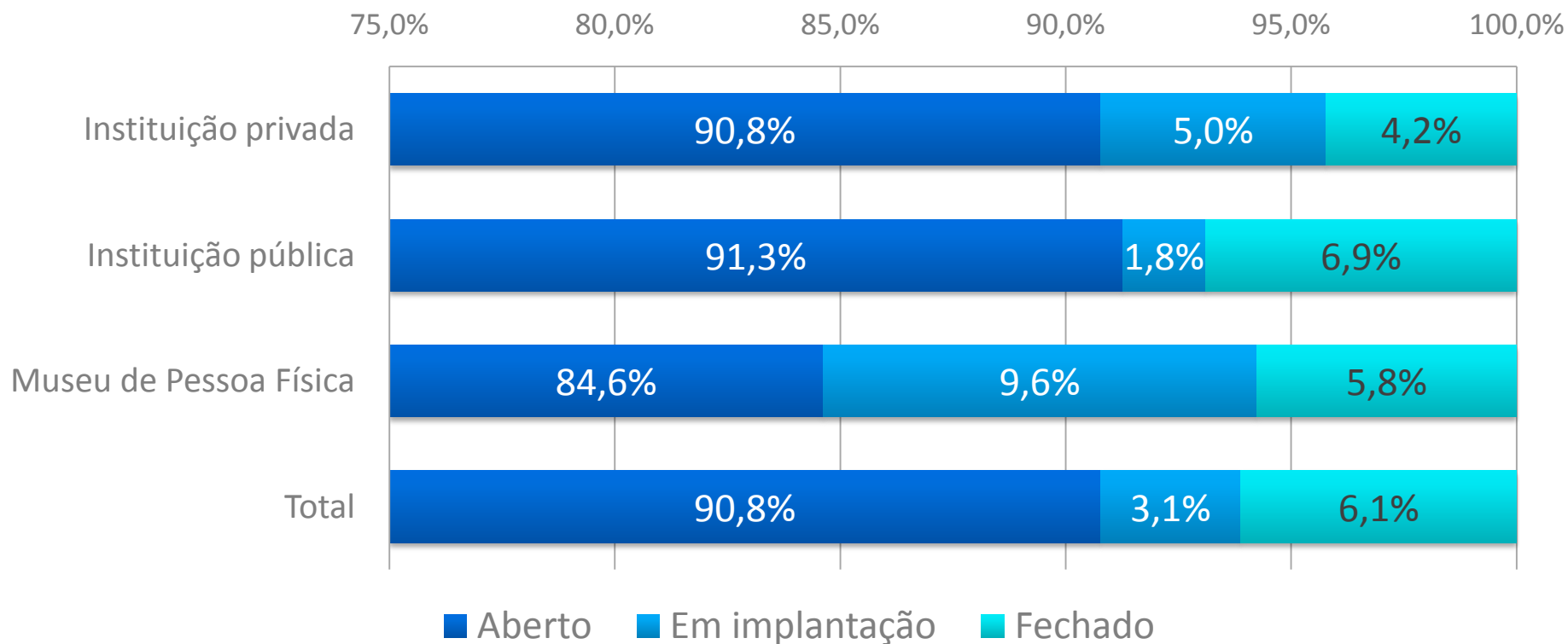


Museus segundo situação de funcionamento, por natureza administrativa(%)

Situação de funcionamento	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Aberto	90,8%	91,3%	84,6%	90,8%
Em implantação	5,0%	1,8%	9,6%	3,1%
Fechado	4,2%	6,9%	5,8%	6,1%

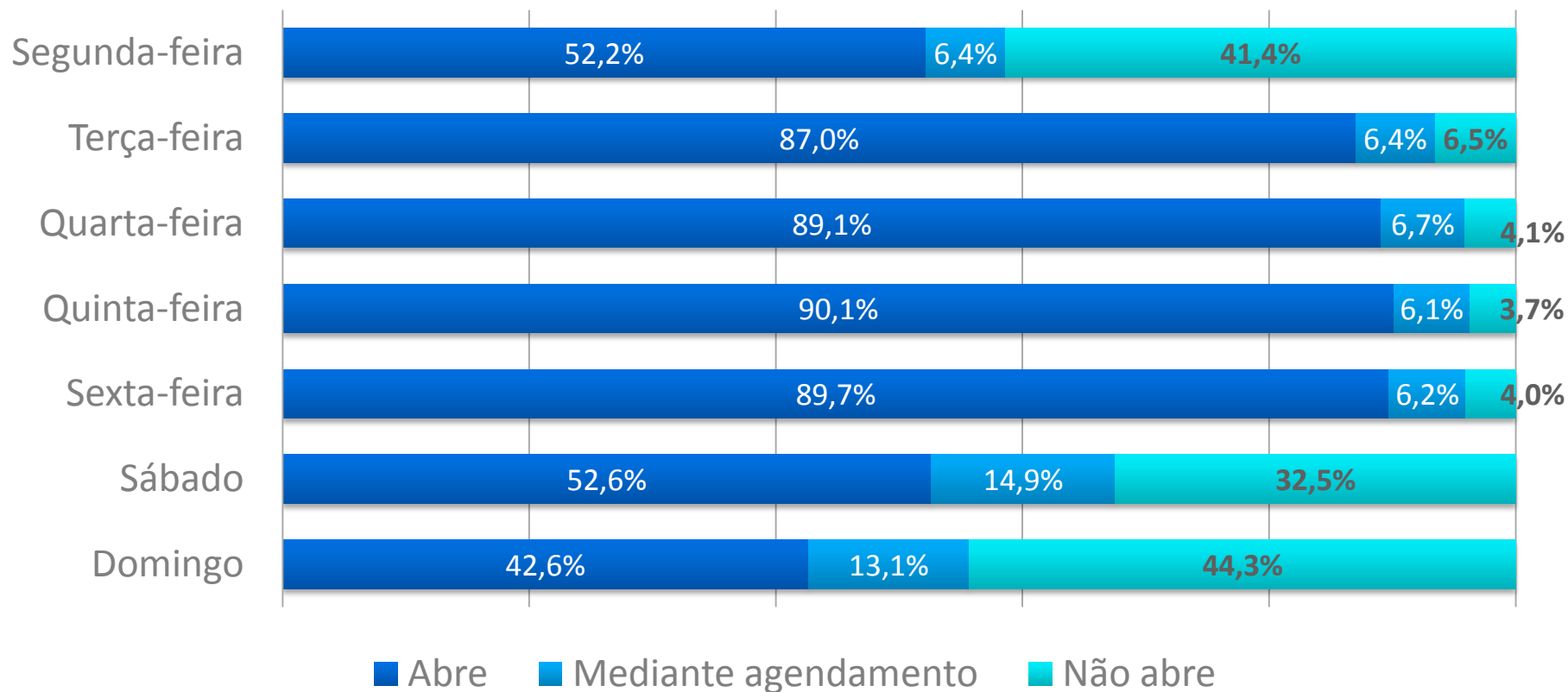
Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo situação de funcionamento, por natureza administrativa(%)

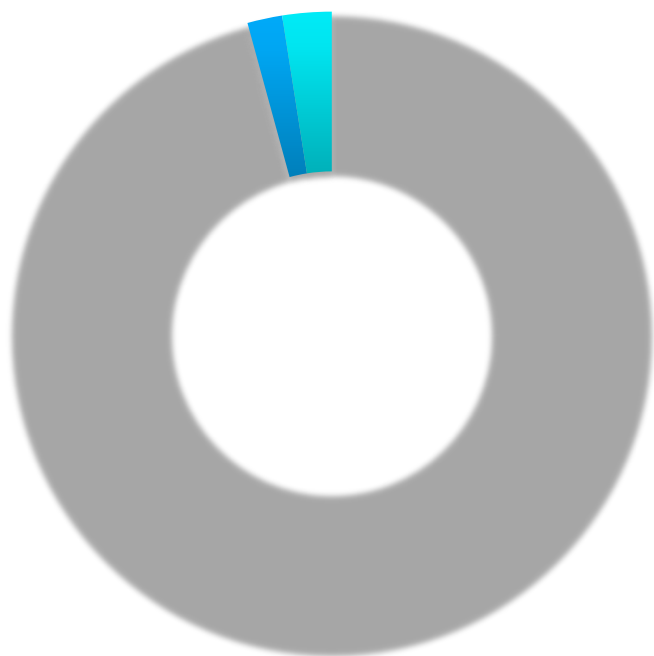


Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo dias de abertura ao público (%)



Museus abertos segundo acesso ao público

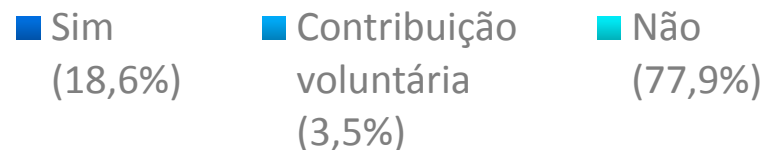
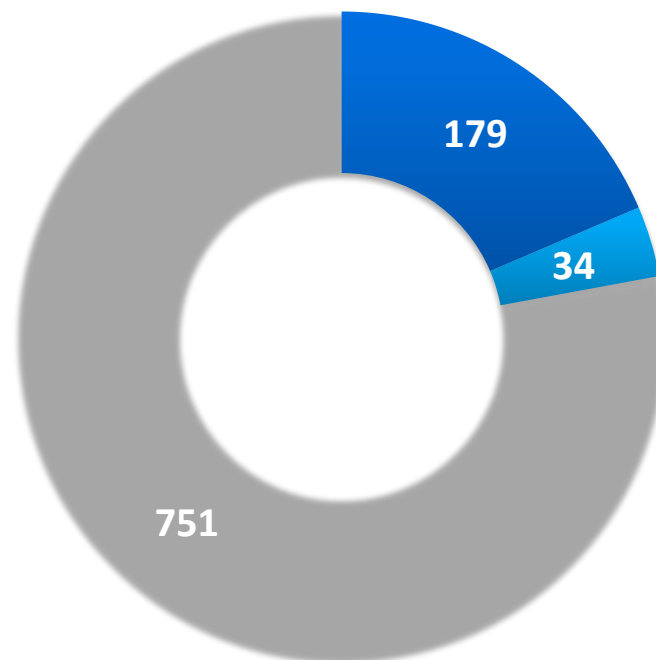


- Para público em geral
- SOMENTE para públicos específicos
- Erro no sistema

Tipos de acesso ao público	N° de museus	%
Para público em geral	923	95,7%
SOMENTE para públicos específicos	17	1,8%
Erro no sistema	24	2,5%
Total geral	964	100,0

Museus segundo cobrança de ingresso

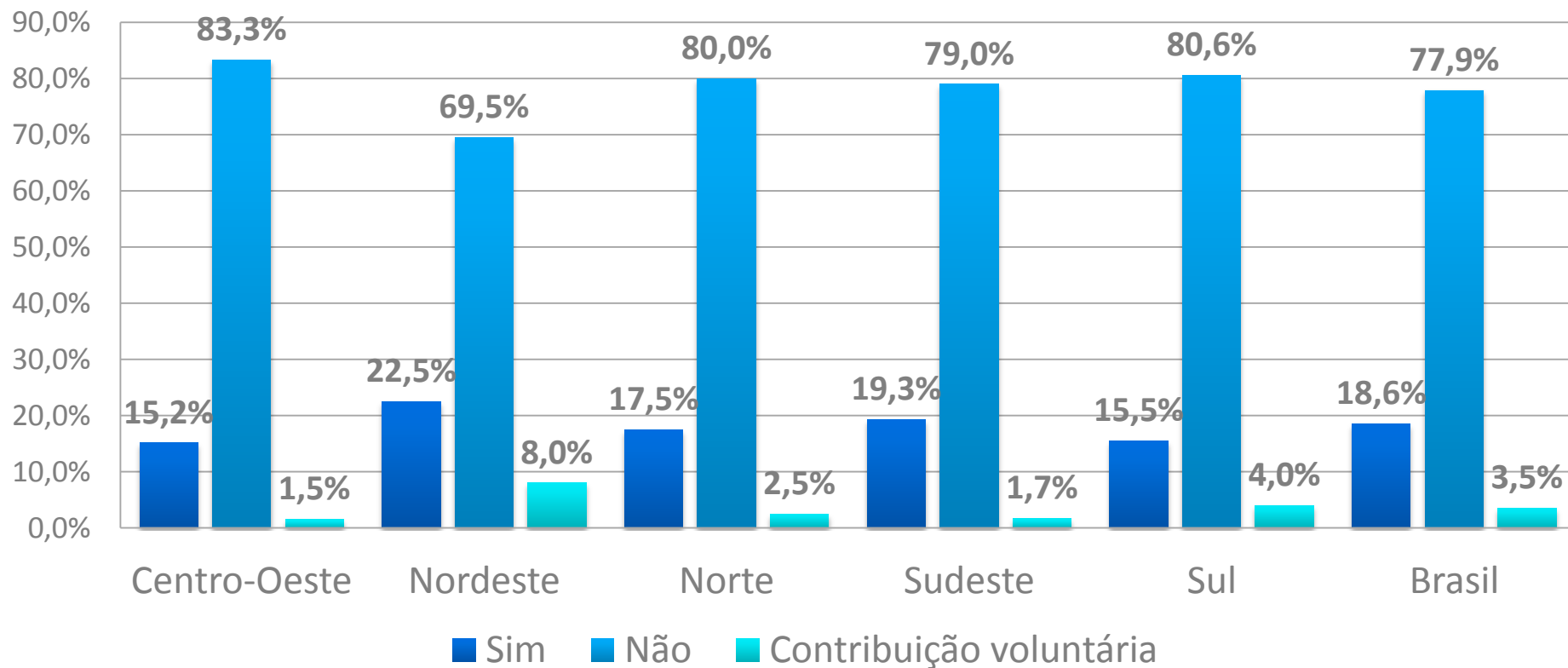
Respostas	N° de museus	%
Sim	179	18,6
Contribuição voluntária	34	3,5
Não	751	77,9
Total	964	100,0



Museus segundo cobrança de ingresso, por Região (%)

Respostas	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Total
Sim	15,2%	22,5%	17,5%	19,3%	15,5%	18,6%
Contribuição voluntária	1,5%	8,0%	2,5%	1,7%	4,0%	3,5%
Não	83,3%	69,5%	80,0%	79,0%	80,6%	77,9%

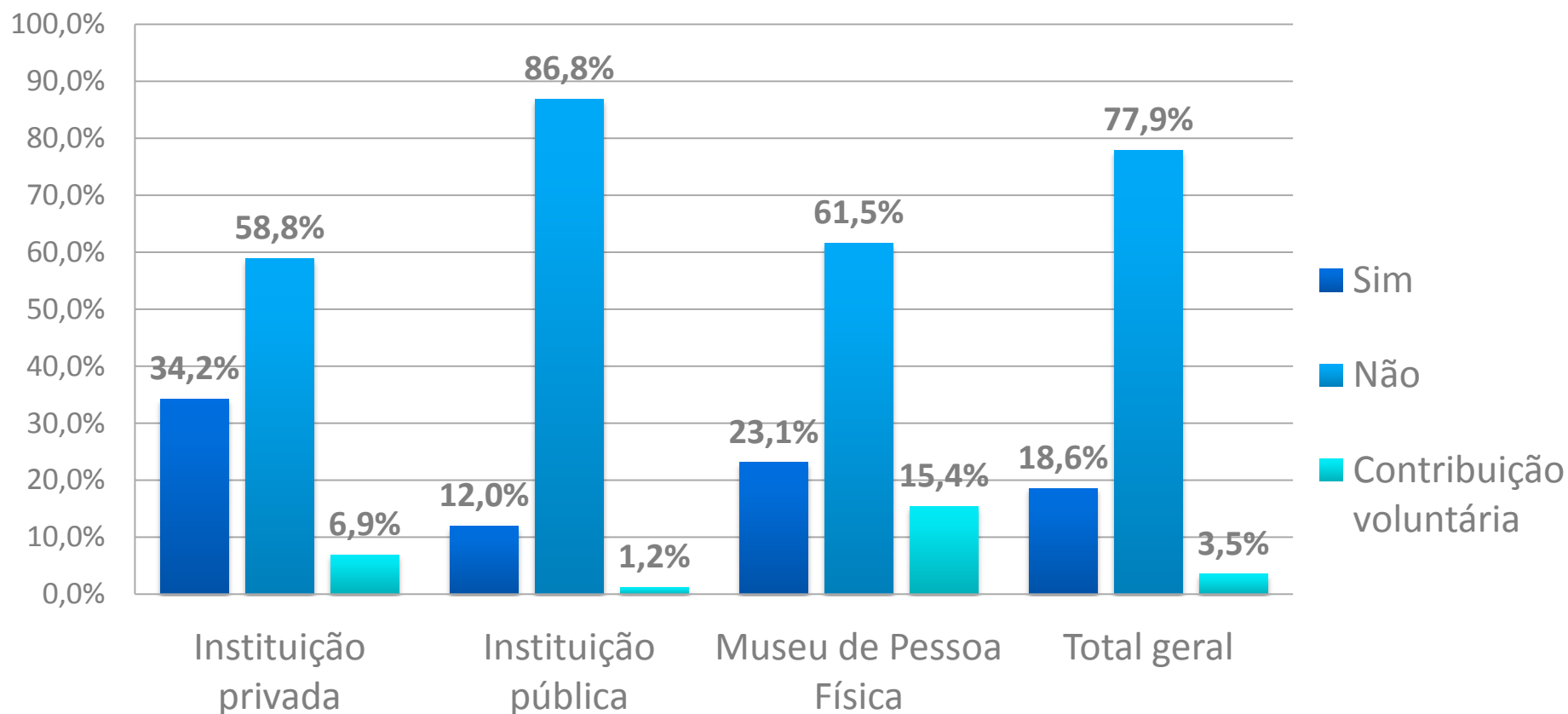
Museus segundo cobrança de ingresso, por Região (%)



Museus segundo cobrança de ingresso, por natureza administrativa

<u>Números absolutos</u>				
Natureza administrativa	Sim	Contribuição voluntária	Não	Total geral
Instituição privada	89	18	153	260
Instituição pública	78	8	566	652
Museu de Pessoa Física	12	8	32	52
Total geral	179	34	751	964
<u>Porcentagem</u>				
Instituição privada	34,2%	58,8%	6,9%	100,0%
Instituição pública	12,0%	86,8%	1,2%	100,0%
Museu de Pessoa Física	23,1%	61,5%	15,4%	100,0%
Total geral	18,6%	77,9%	3,5%	100,0%

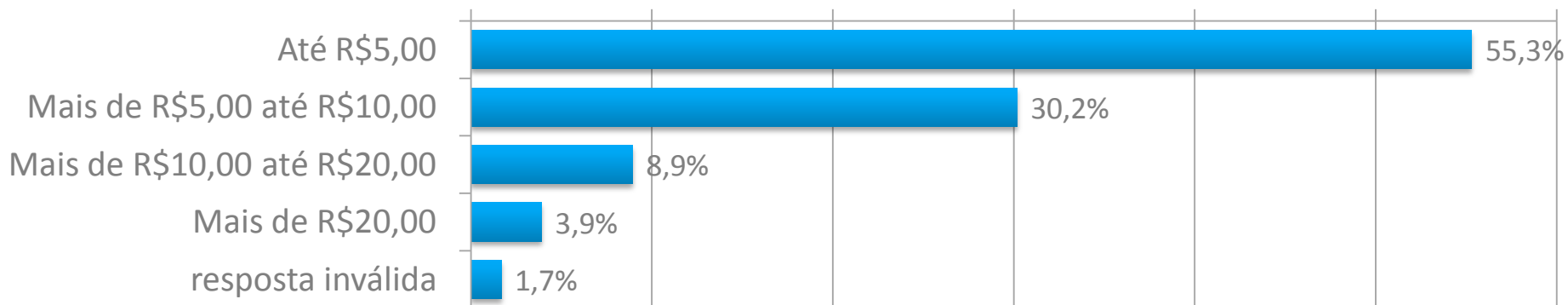
Museus segundo cobrança de ingresso, por natureza administrativa



Museus que cobram entrada segundo valor do ingresso

Valor cobrado	N° de museus	%
Até R\$5,00	99	55,3%
Mais de R\$5,00 até R\$10,00	54	30,2%
Mais de R\$10,00 até R\$20,00	16	8,9%
Mais de R\$20,00	7	3,9%
resposta inválida	3	1,7%
Total geral	179	100,0%

0,0% 10,0% 20,0% 30,0% 40,0% 50,0% 60,0%



Museus que cobram entrada segundo adoção de política de redução do valor para públicos específicos

Públicos beneficiados



Adota política de redução do valor?	Nº de museus	%
Sim	172	96,1%
Não	7	3,9%
Total	179	100,0%

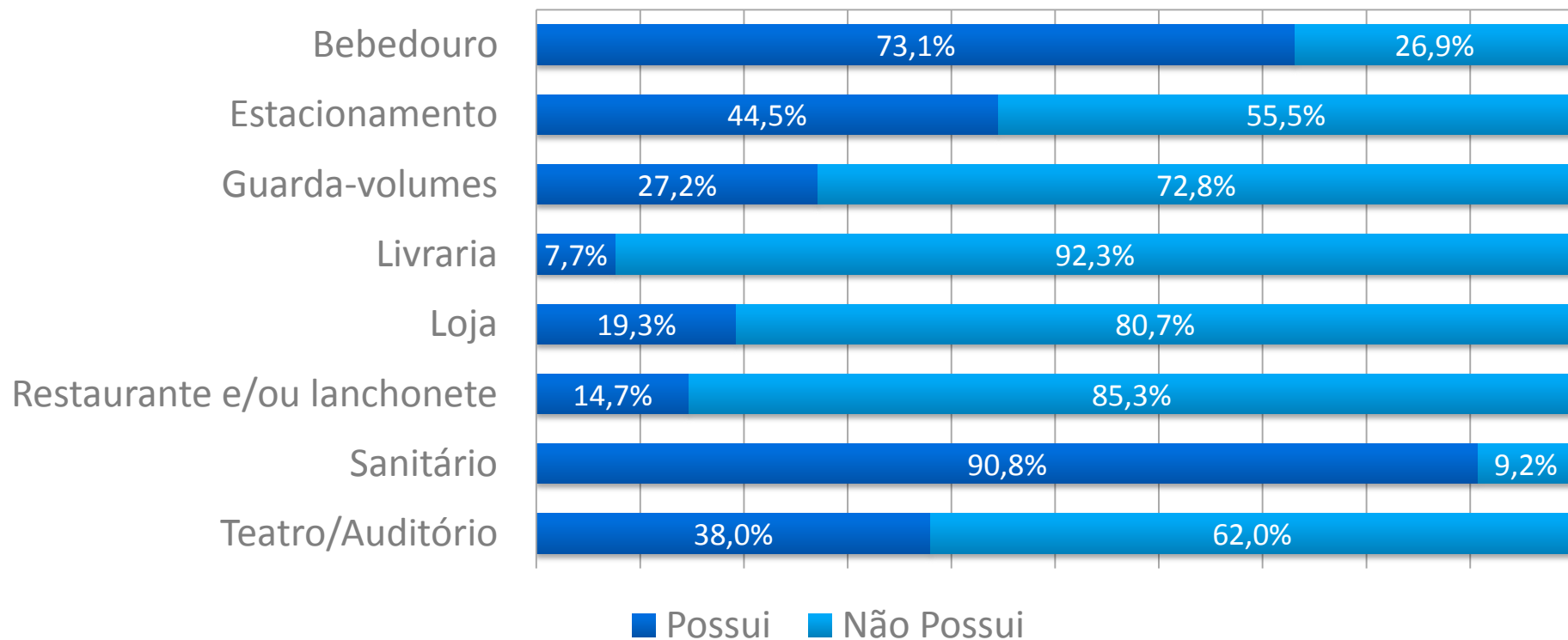
	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Estudantes da rede público	158	14	91,9%	8,1%
Estudantes da rede privada	121	51	70,3%	29,7%
Guia de turismo acompanhado de grupos	94	78	54,7%	45,3%
Professores	115	57	66,9%	33,1%
Crianças	141	31	82,0%	18,0%
Terceira idade	147	25	85,5%	14,5%
Outros	63	109	36,6%	63,4%

Museus segundo existência de instalações básicas e serviços oferecidos

Instalações básicas e serviços oferecidos	Números Absolutos		Porcentagem	
	Sim	Não	Sim	Não
Bebedouro	705	259	73,10%	26,90%
Estacionamento	429	535	44,40%	55,60%
Guarda-volumes	262	702	27,10%	72,90%
Livraria	74	890	7,60%	92,40%
Loja	186	778	19,30%	80,70%
Restaurante e/ou lanchonete	142	822	14,70%	85,30%
Sanitário	875	89	90,50%	9,50%
Teatro/Auditório	366	598	37,90%	62,10%

Museus segundo existência de instalações básicas e serviços oferecidos

0,0% 10,0% 20,0% 30,0% 40,0% 50,0% 60,0% 70,0% 80,0% 90,0% 100,0%



Museus segundo existência de instalações básicas e serviços oferecidos, por Região (%)

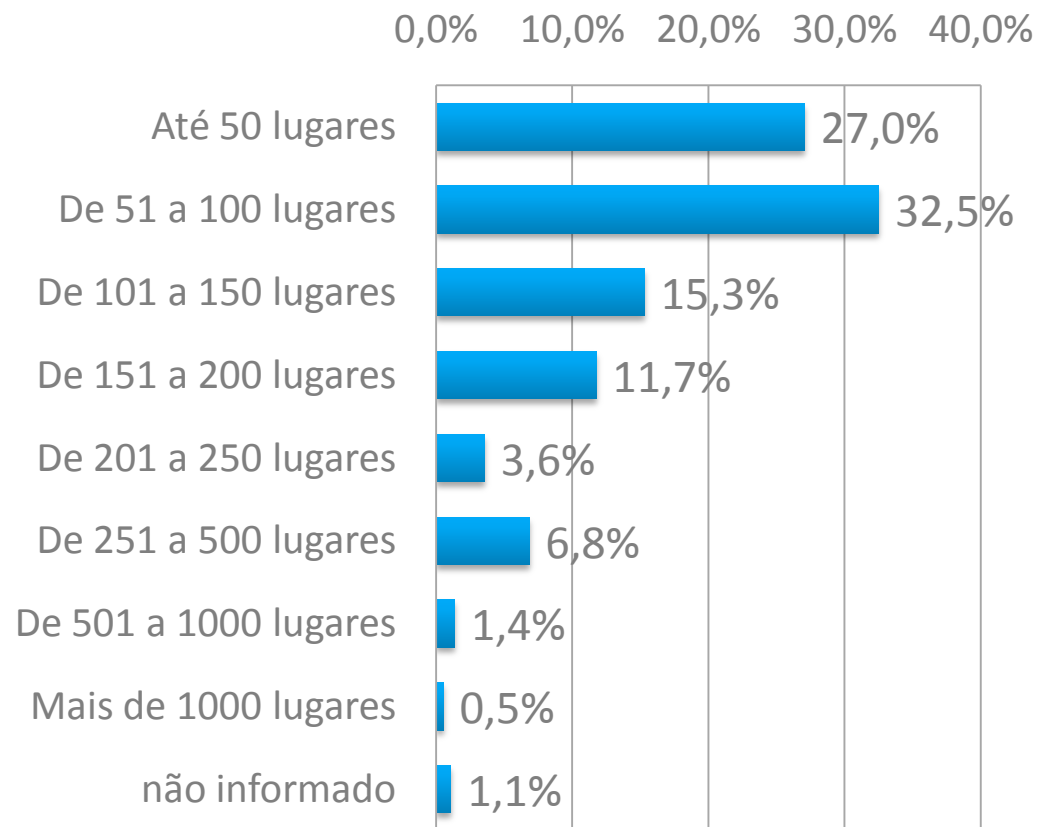
Instalações básicas e serviços oferecidos	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Bebedouro	72,7%	65,8%	75,0%	84,5%	86,5%	73,1%
Estacionamento	54,5%	47,6%	45,0%	39,9%	86,5%	44,5%
Guarda-volumes	25,8%	24,1%	40,0%	29,8%	86,5%	27,2%
Livraria	7,6%	12,3%	5,0%	7,2%	86,5%	7,7%
Loja	18,2%	19,8%	17,5%	22,9%	86,5%	19,3%
Restaurante e/ou lanchonete	16,7%	16,0%	12,5%	17,4%	86,5%	14,7%
Sanitário	84,8%	90,9%	90,0%	94,3%	86,5%	90,8%
Teatro/Auditório	27,3%	40,6%	32,5%	40,1%	86,5%	38,0%

Museus segundo existência de instalações básicas e serviços oferecidos, por natureza administrativa (%)

Instalações básicas e serviços oferecidos	Instituição Privada	Instituição Pública	Museu de Pessoa Física	Total
Bebedouro	72,3%	75,3%	50,0%	73,1%
Estacionamento	45,8%	43,6%	50,0%	44,5%
Guarda-volumes	27,7%	27,9%	15,4%	27,2%
Livraria	12,7%	4,6%	21,2%	7,7%
Loja	37,3%	12,4%	15,4%	19,3%
Restaurante e/ou lanchonete	25,4%	10,7%	11,5%	14,7%
Sanitário	91,9%	90,8%	84,6%	90,8%
Teatro/Auditório	45,0%	37,1%	13,5%	38,0%

Museus que possuem teatro/auditório, segundo sua capacidade

Capacidade do teatro/auditório	N° de Museus	%
Até 50 lugares	99	27,0%
De 51 a 100 lugares	119	32,5%
De 101 a 150 lugares	56	15,3%
De 151 a 200 lugares	43	11,7%
De 201 a 250 lugares	13	3,6%
De 251 a 500 lugares	25	6,8%
De 501 a 1000 lugares	5	1,4%
Mais de 1000 lugares	2	0,5%
não informado	4	1,1%
Total geral	366	100,0%



Museus segundo existência de recursos para atendimento de turistas estrangeiros

Respostas	Nº de Museus	%
Sim	261	27,1
Não	703	72,9
Total	964	100,0



Museus segundo existência de recursos para atendimento de turistas estrangeiros

Por Região (%)

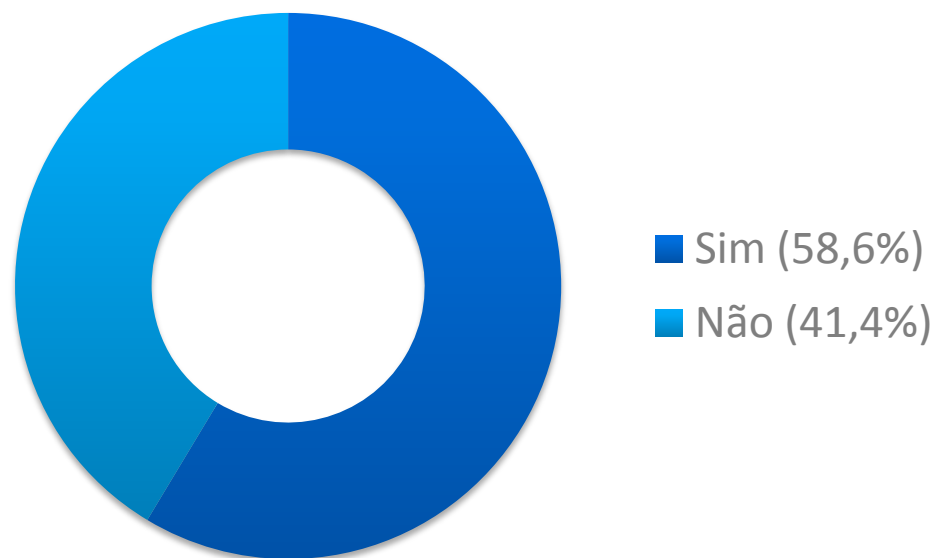
Possui atendimento para estrangeiro	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	22,7%	24,1%	17,5%	32,2%	23,4%	27,1%
Não	77,3%	75,9%	82,5%	67,8%	76,6%	72,9%

Por natureza administrativa (%)

Possui atendimento para estrangeiro	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	31,9%	25,8%	19,2%	27,1%
Não	68,1%	74,2%	80,8%	72,9%

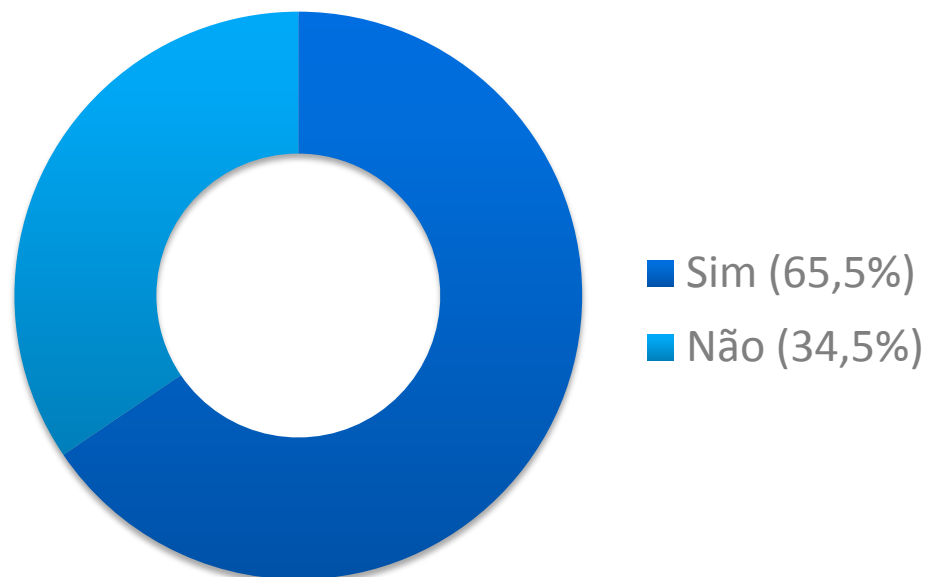
Museus que possuem recursos para atendimento de turistas estrangeiros, segundo a existência de sinalização em outro(s) idioma(s)

Possui sinalização em outros idiomas	Nº de Museus	%
Sim	153	58,6%
Não	108	41,4%
Total	261	100,0%



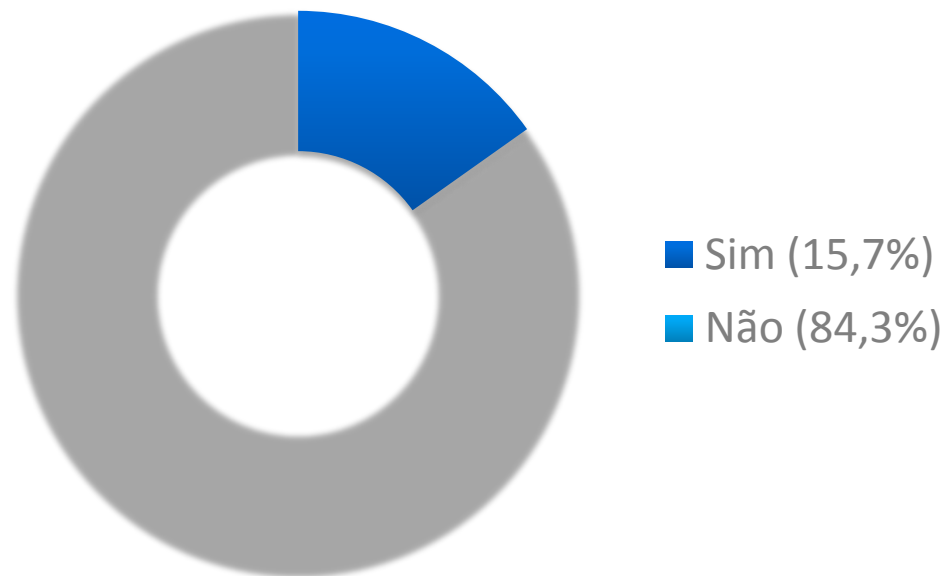
Museus que possuem recursos para atendimento de turistas estrangeiros, segundo a oferta de material de divulgação em outro(s) idioma(s)

Possui material de divulgação em outros idiomas	Nº de Museus	%
Sim	171	65,5%
Não	90	34,5%
Total	261	100,0%



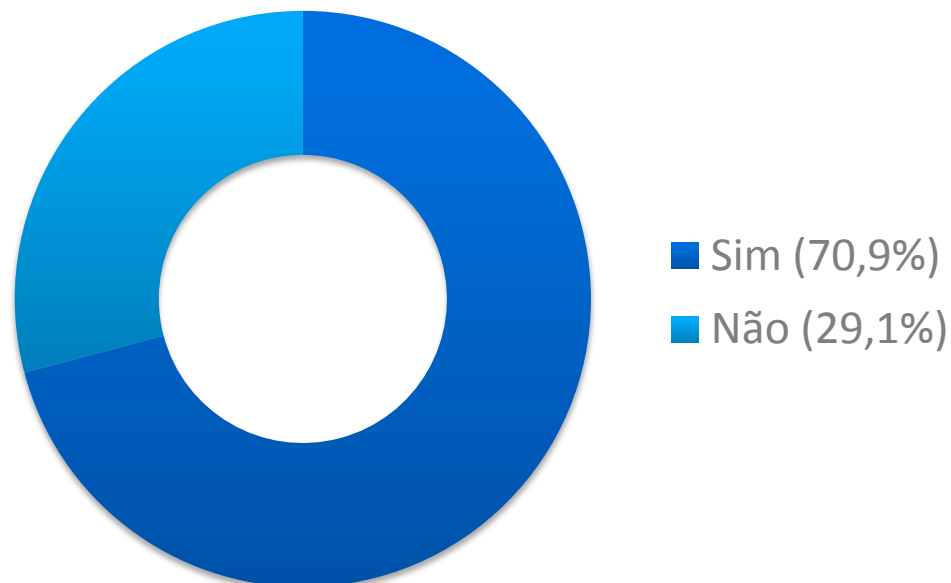
Museus que possuem recursos para atendimento de turistas estrangeiros, segundo a existência de audioguia em outro(s) idioma(s)

Possui audioguia em outros idiomas	Nº de Museus	%
Sim	41	15,7%
Não	229	84,3%
Total	261	100,0%



Museus que possuem recursos para atendimento de turistas estrangeiros, segundo a existência de guia/monitor/mediador que fala outro(s) idioma(s)

Possui guia/monitor/mediador que fala outro(s) idioma(s)	Nº de Museus	%
Sim	185	70,9%
Não	76	29,1%
Total	261	100,0%



Museus segundo existência de infraestrutura para atendimento de visitantes com dificuldade de locomoção

Respostas	N° de Museus	%
Sim	530	55,0
Não	434	45,0
Total	964	100,0



Museus segundo existência de infraestrutura para atendimento de visitantes com dificuldade de locomoção

Por Região (%)

Possui infraestrutura	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	69,7%	44,4%	62,5%	59,7%	50,0%	55,0%
Não	30,3%	55,6%	37,5%	40,3%	50,0%	45,0%

Por natureza administrativa (%)

Possui infraestrutura	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	58,5%	54,0%	50,0%	55,0%
Não	41,5%	46,0%	50,0%	45,0%

Museus que possuem infraestrutura para atendimento de visitantes com dificuldade de locomoção, segundo infraestrutura oferecida

	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Bebedouro adaptado	100	430	18,9%	81,1%
Cadeira de rodas para uso do visitante	136	394	25,7%	74,3%
Circuito de visitação adaptado	152	378	28,7%	71,3%
Corrimãos nas escadas e nas rampas	272	258	51,3%	48,7%
Elevador adaptado	155	375	29,2%	70,8%
Rampa de acesso	434	96	81,9%	18,1%
Sanitário adaptado	348	182	65,7%	34,3%
Telefone público adaptado	24	506	4,5%	95,5%
Vaga de estacionamento exclusiva para deficientes	207	323	39,1%	60,9%
Vaga de estacionamento exclusiva para idosos	144	386	27,2%	72,8%

Museus segundo existência de instalações e serviços para atendimento de visitantes com deficiências auditivas e visuais

Respostas	Nº de Museus	%
Sim	95	9,9%
Não	869	90,1%
Total	964	100,0%



Museus segundo existência de instalações e serviços para atendimento de visitantes com deficiências auditivas e visuais

Por Região (%)

Possui instalações e serviços	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	10,6%	4,8%	15,0%	11,9%	9,1%	9,9%
Não	89,4%	95,2%	85,0%	88,1%	90,9%	90,1%

Por natureza administrativa (%)

Possui instalações e serviços	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	10,8%	10,0%	3,8%	9,9%
Não	89,2%	90,0%	96,2%	90,1%

Museus segundo existência de instalações e serviços para atendimento de visitantes com deficiências auditivas e visuais, segundo instalações e serviços oferecidos

	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Guia multimídia (audioguia com monitor)	32	63	33,7%	66,3%
Maquetes táteis ou mapas em relevo do museu	35	60	36,8%	63,2%
Obras e reproduções táteis	35	60	36,8%	63,2%
Piso tátil	28	67	29,5%	70,5%
Sinalização em Braille	44	51	46,3%	53,7%
Tradutor de Linguagem Brasileiro de Sinais (LIBRAS)	24	71	25,3%	74,7%

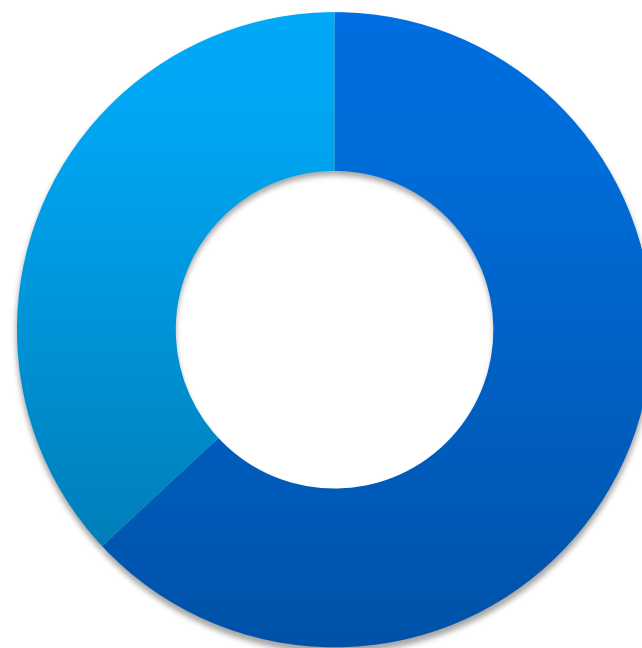
PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

4.

Gestão

Museus segundo a existência de instrumento de criação

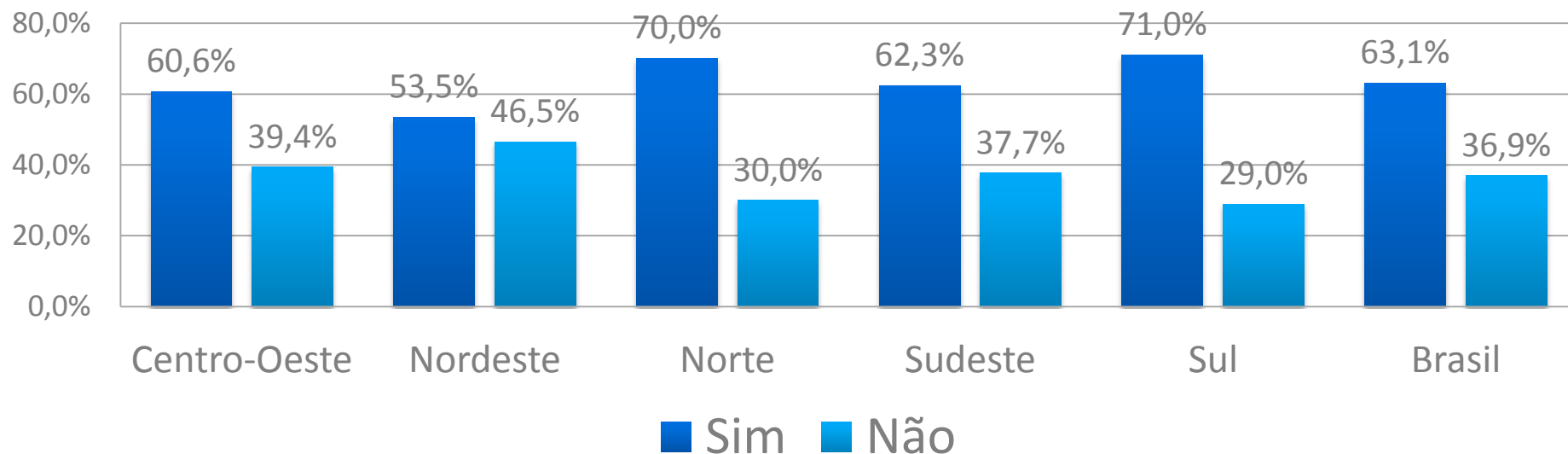
Respostas	Nº de Museus	%
Possui instrumento de criação	608	63,1%
Não possui instrumento de criação	356	36,9%
Total	964	100,0%



- Possui instrumento de criação (63,1%)
- Não possui instrumento de criação (36,9%)

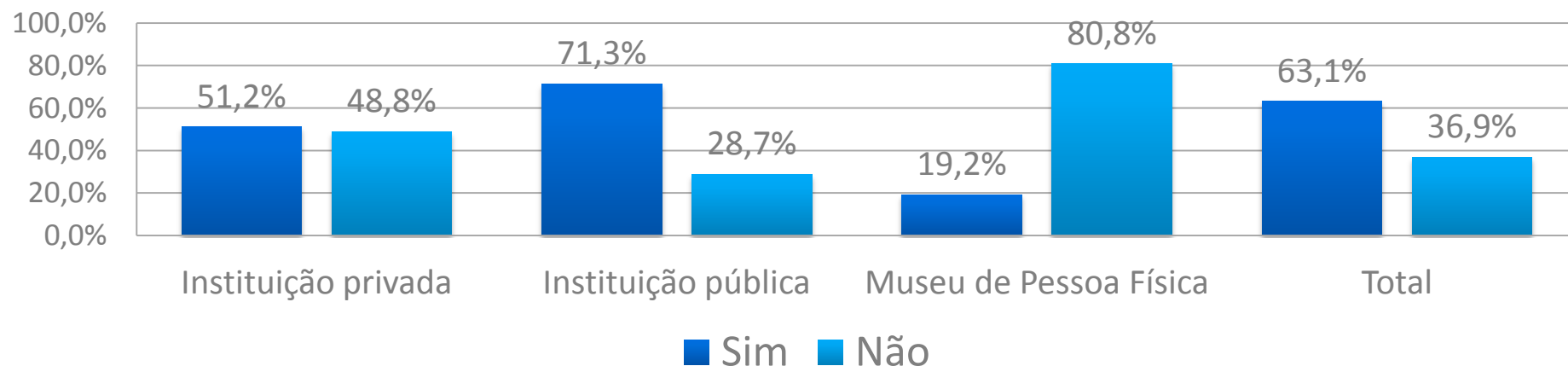
Museus segundo a existência de instrumento de criação, por Região (%)

Possui instrumento de criação	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	60,6%	53,5%	70,0%	62,3%	71,0%	63,1%
Não	39,4%	46,5%	30,0%	37,7%	29,0%	36,9%



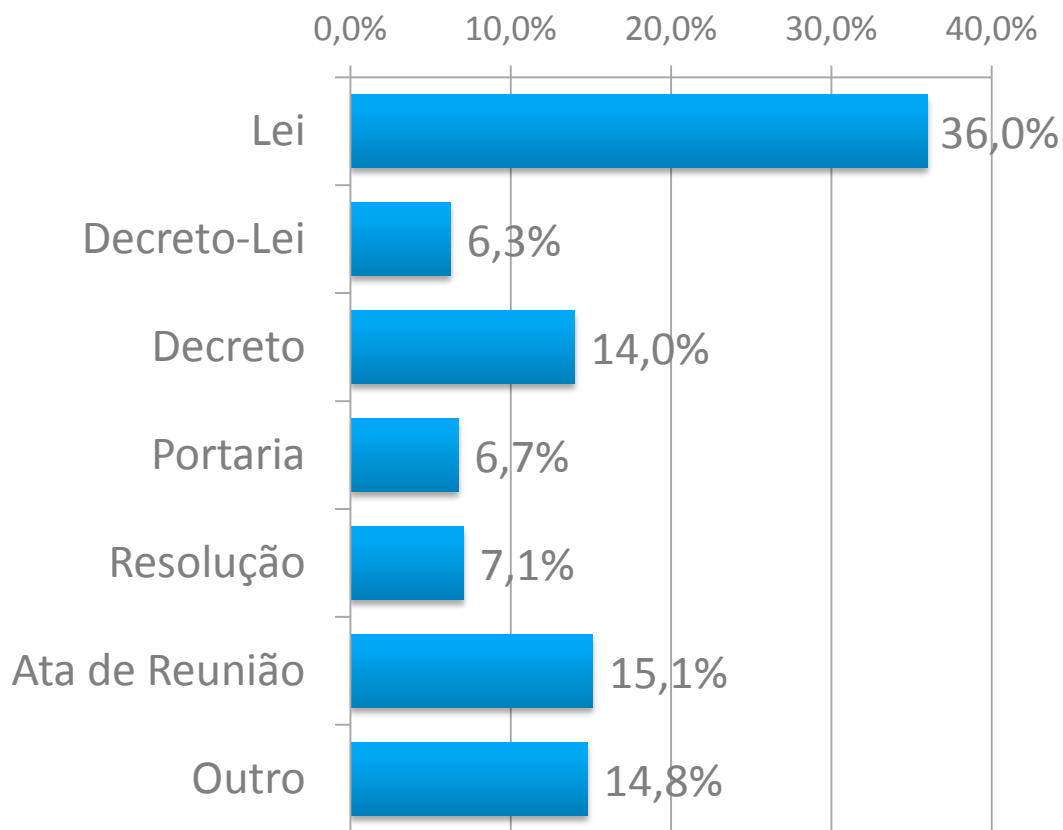
Museus segundo a existência de instrumento de criação, por natureza administrativa (%)

Possui instrumento de criação	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	51,2%	71,3%	19,2%	63,1%
Não	48,8%	28,7%	80,8%	36,9%



Museus que possuem de instrumento de criação, segundo o tipo de instrumento

Tipo de instrumento	N° de museus	%
Lei	219	36,0%
Decreto-Lei	38	6,3%
Decreto	85	14,0%
Portaria	41	6,7%
Resolução	43	7,1%
Ata de Reunião	92	15,1%
Outro	90	14,8%
Total geral	608	100,0%



Museus segundo a existência de Regimento Interno

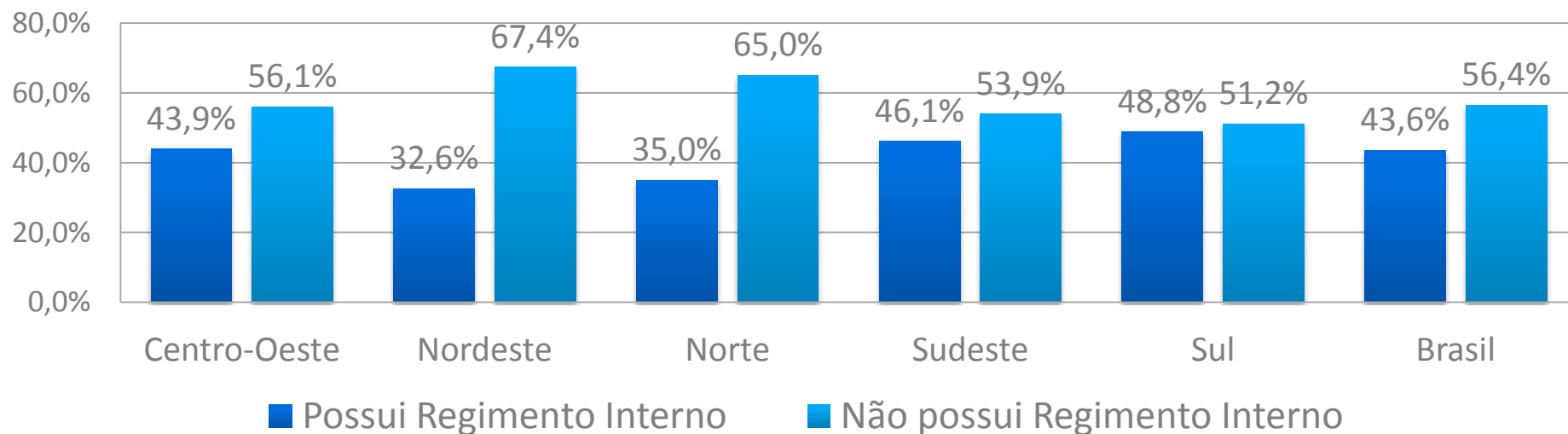
Respostas	Nº de Museus	%
Possui Regimento Interno	420	43,6%
Não possui Regimento Interno	544	56,4%
Total geral	964	100,0%



- Possui Regimento Interno (43,6%)
- Não possui Regimento Interno (56,4%)

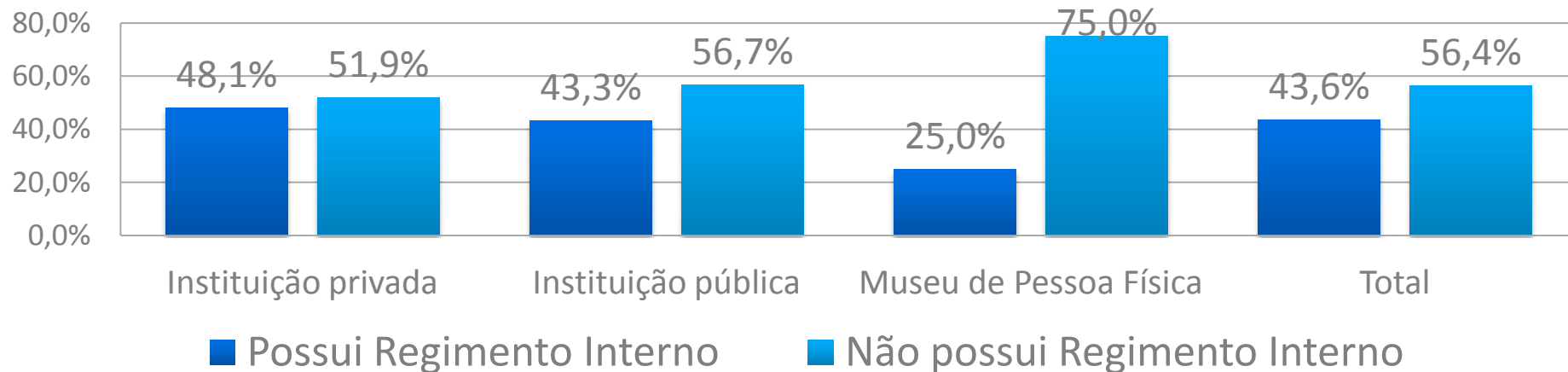
Museus segundo a existência de Regimento Interno, por Região (%)

Possui Regimento Interno	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	43,9%	32,6%	35,0%	46,1%	48,8%	43,6%
Não	56,1%	67,4%	65,0%	53,9%	51,2%	56,4%



Museus segundo a existência de Regimento Interno, por natureza administrativa (%)

Possui Regimento Interno	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	48,1%	43,3%	25,0%	43,6%
Não	51,9%	56,7%	75,0%	56,4%



Museus segundo a existência de Regimento Interno, por categoria de natureza administrativa (%)

Categorias de natureza administrativa		Possui Regimento Interno	Não Possui Regimento Interno
Museu Público (43,3% possuem)	Federal	54,3%	45,7%
	Estadual/Distrital	49,3%	50,7%
	Municipal	36,8%	63,2%
	Dois ou mais entes da Federação	44,4%	55,6%
Museu Privado (48,1% possuem)	Associação	45,8%	54,2%
	Fundação	55,9%	44,1%
	Organização Religiosa	40,0%	60,0%
	Sociedade	46,8%	53,2%
Museu de Pessoa Física		25,0%	75,0%
Total		43,6%	56,4%

Museus segundo a existência de Plano Museológico

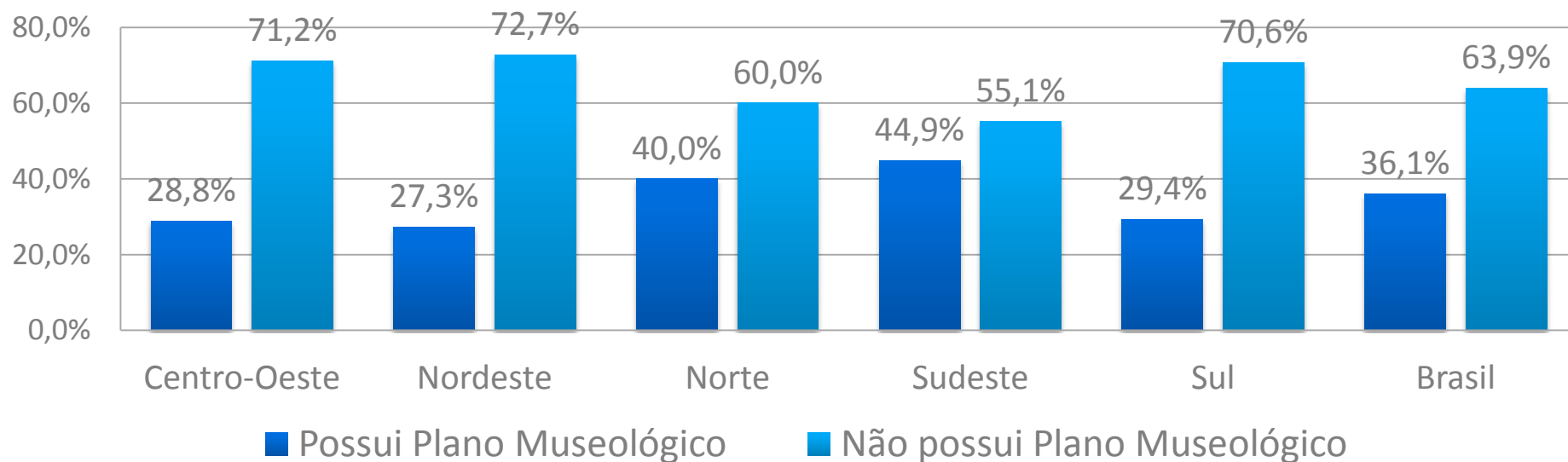
Respostas	Nº de Museus	%
Possui Plano Museológico	348	36,1%
Não possui Plano Museológico	616	63,9%
Total geral	964	100,0%



- Possui Plano Museológico (36,1%)
- Não possui Plano Museológico (63,9%)

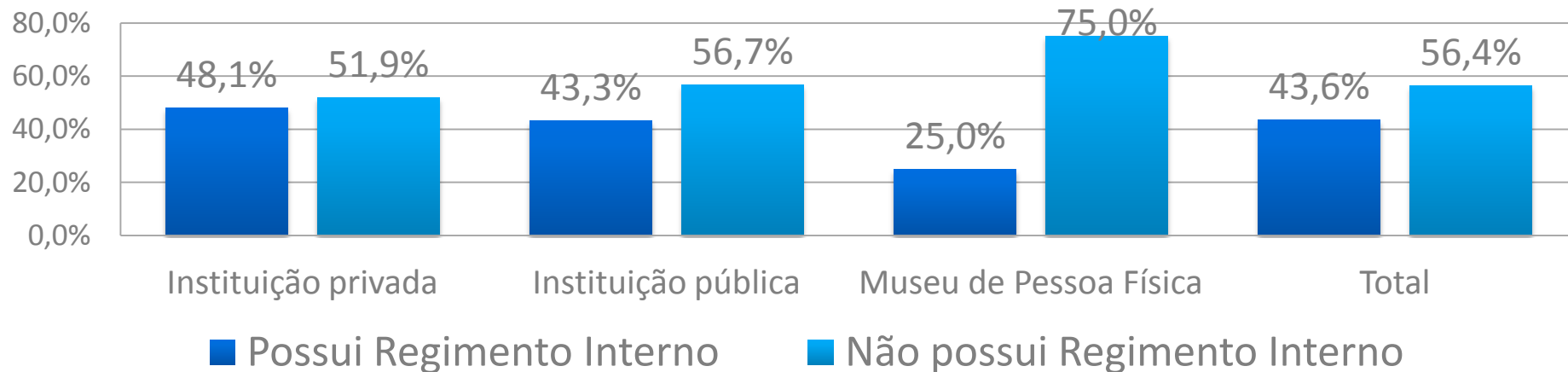
Museus segundo a existência de Plano Museológico, por Região (%)

Possui Plano Museológico	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	28,8%	27,3%	40,0%	44,9%	29,4%	36,1%
Não	71,2%	72,7%	60,0%	55,1%	70,6%	63,9%



Museus segundo a existência de Plano Museológico, por natureza administrativa (%)

Possui Plano Museológico	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	40,8%	35,0%	26,9%	36,1%
Não	59,2%	65,0%	73,1%	63,9%

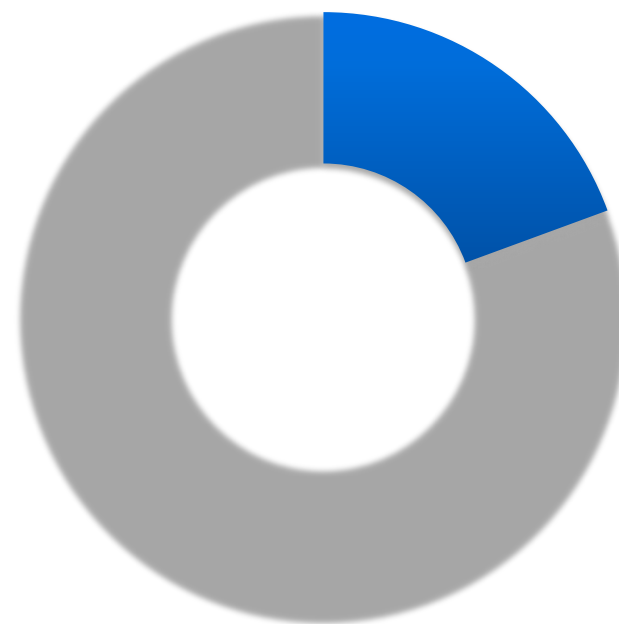


Museus segundo a existência de Plano Museológico, por categoria de natureza administrativa (%)

Categorias de natureza administrativa		Possui Regimento Interno	Não Possui Regimento Interno
Museus Públicos (35,0% possuem)	Federal	47,9%	52,1%
	Estadual/Distrital	44,1%	55,9%
	Municipal	26,4%	73,6%
	Dois ou mais entes da Federação	44,4%	55,6%
Museus Privados (40,8% possuem)	Associação	44,2%	55,8%
	Fundação	41,2%	58,8%
	Organização Religiosa	32,0%	68,0%
	Sociedade	36,2%	63,8%
Museu de Pessoa Física		26,9%	73,1%
Total		26,9%	73,1%

Museus segundo a existência de Associação de Amigos

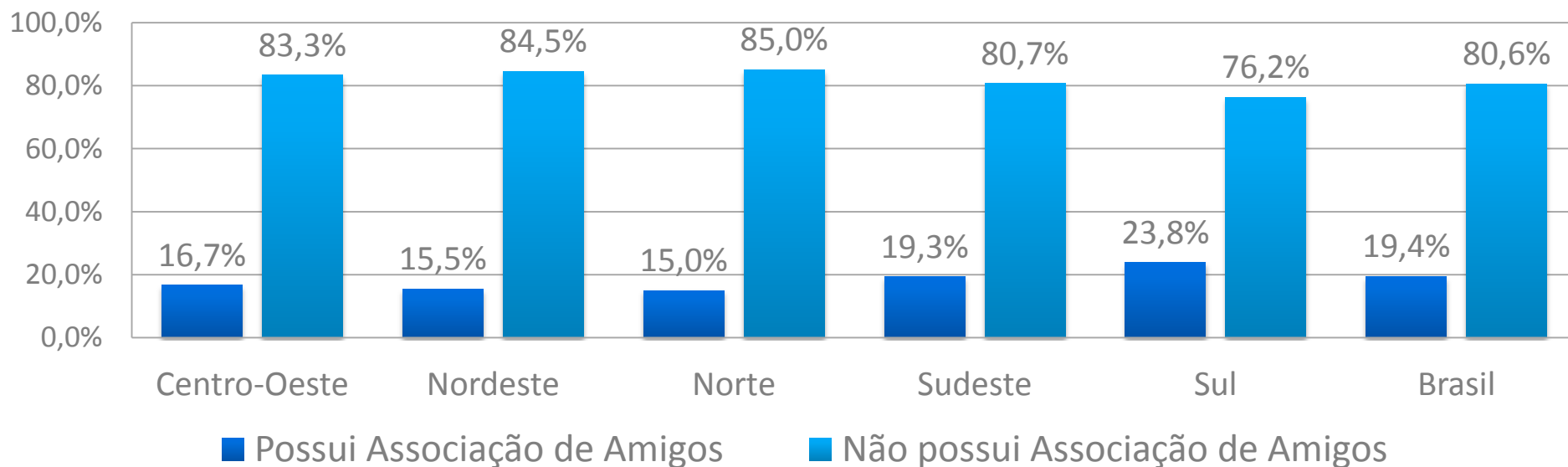
Respostas	Nº de Museus	%
Possui Associação de Amigos	187	19,4%
Não possui Associação de Amigos	777	80,6%
Total	964	100,0%



- Possui Associação de Amigos (19,4%)
- Não possui Associação de Amigos (80,6%)

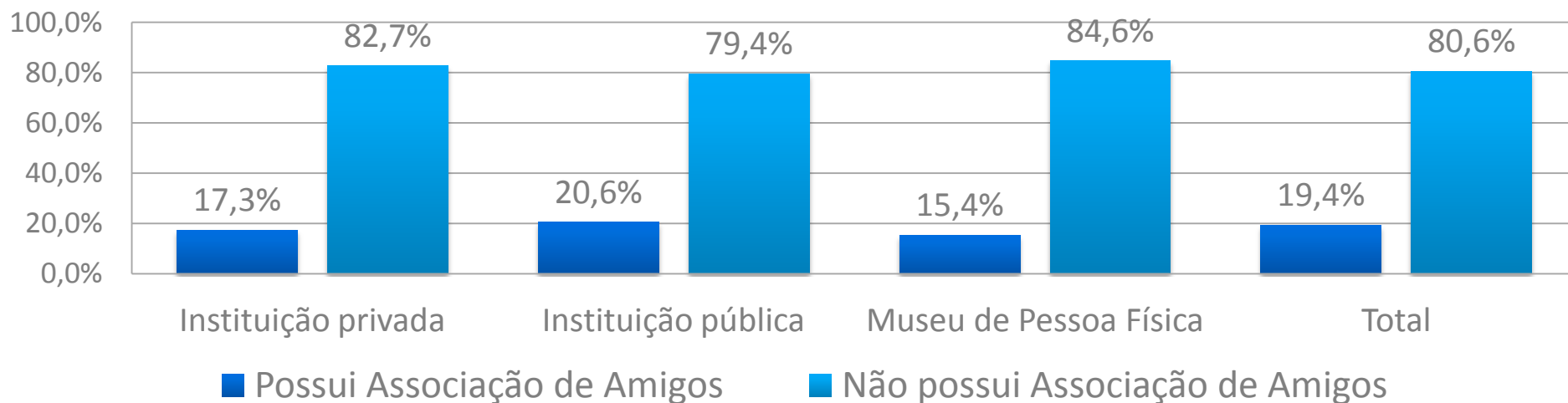
Museus segundo a existência de Associação de Amigos, por Região (%)

Possui Associação de Amigos	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	16,7%	15,5%	15,0%	19,3%	23,8%	19,4%
Não	83,3%	84,5%	85,0%	80,7%	76,2%	80,6%



Museus segundo a existência de Associação de Amigos, por natureza administrativa (%)

Possui Associação de Amigos	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	17,3%	20,6%	15,4%	19,4%
Não	82,7%	79,4%	84,6%	80,6%



Associação de Amigos segundo o ano de criação

Ano de criação da Associação de Amigos	Nº de Associações de Amigos	%
Até 1950	3	1,6%
De 1951 a 1960	2	1,1%
De 1961 a 1970	1	0,5%
De 1971 a 1980	2	1,1%
De 1981 a 1990	15	8,0%
De 1991 a 2000	45	24,1%
De 2001 a 2010	62	33,2%
De 2011 até hoje	24	12,8%
Não se aplica	33	17,6%
Total geral	187	100,0%

Associação de Amigos segundo situação de funcionamento

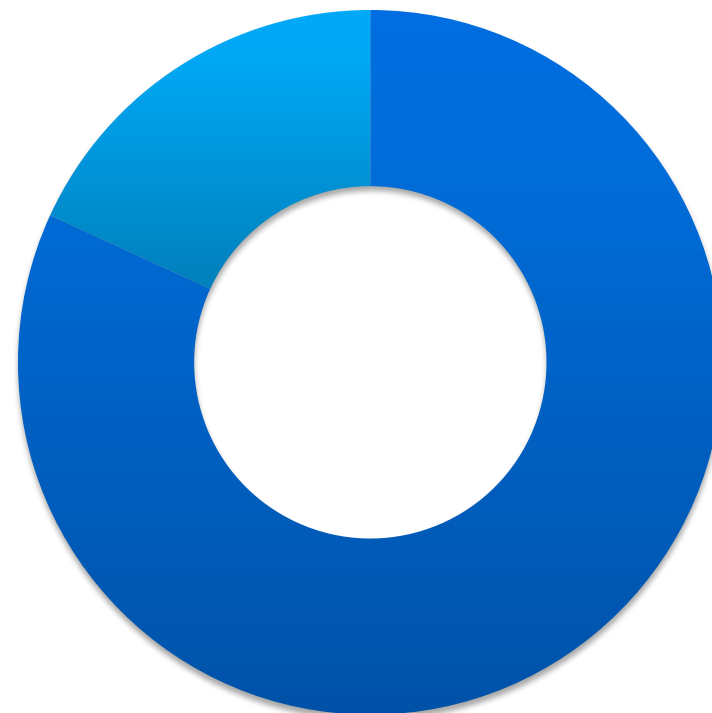
Ano de criação da Associação de Amigos	Nº de Associações de Amigos	%
Sim	120	64,2%
Não	34	18,2%
Não se aplica	33	17,6%
Total geral	187	100,0%

Associação de Amigos segundo situação de funcionamento

Ano de criação da Associação de Amigos	Nº de Associações de Amigos	%
Sim	120	64,2%
Não	34	18,2%
Não se aplica	33	17,6%
Total geral	187	100,0%

Museus segundo a existência de computador com acesso à Internet

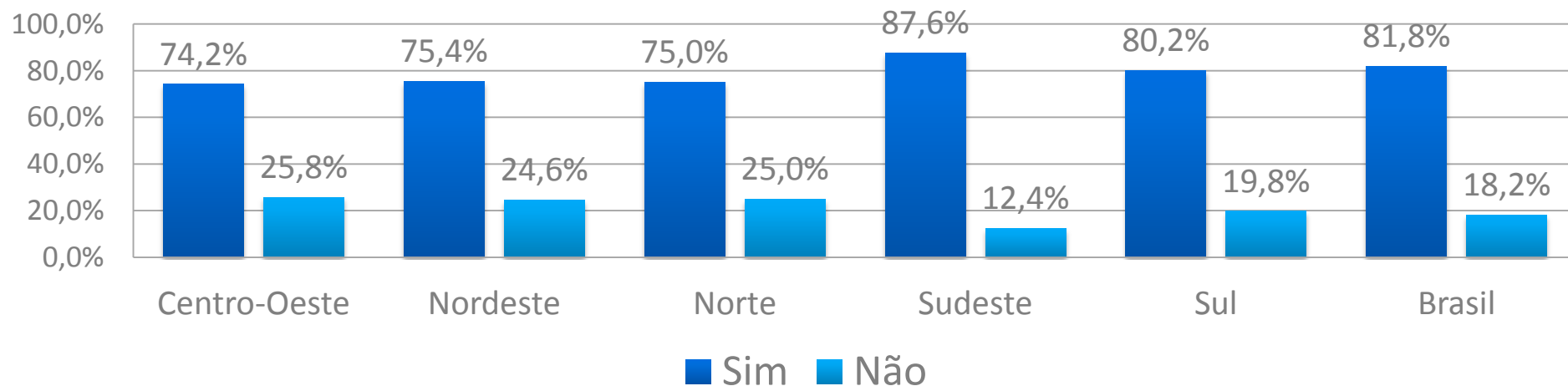
Possui computador com acesso à Internet	Nº de museus	%
Sim	789	81,8%
Não	175	18,2%
Total geral	964	100,0%



■ Sim (81,80%) ■ Não (18,20%)

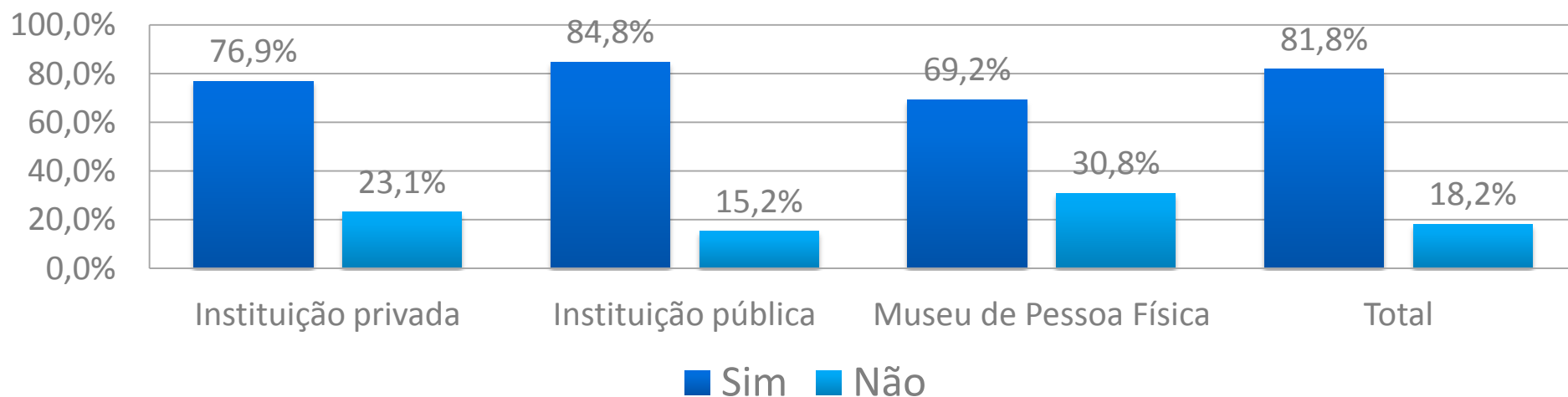
Museus segundo a existência de computador com acesso à Internet, por Região (%)

Possui computador com acesso à Internet	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	74,2%	75,4%	75,0%	87,6%	80,2%	81,8%
Não	25,8%	24,6%	25,0%	12,4%	19,8%	18,2%



Museus segundo a existência de computador com acesso à Internet, por natureza administrativa (%)

Possui computador com acesso à Internet	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	76,9%	84,8%	69,2%	81,8%
Não	23,1%	15,2%	30,8%	18,2%



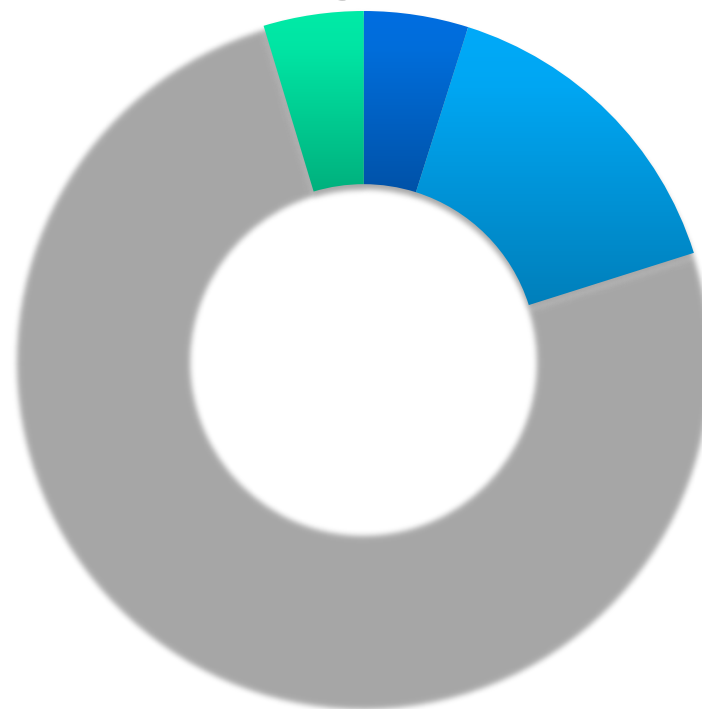
PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

5.

**Caracterização
Física**

Museus segundo situação do núcleo principal da instituição

Respostas	Nº de museus	%
Alugado	47	4,9%
Comodato / Empréstimo	147	15,2%
Próprio	725	75,2%
Outro	45	4,7%
Total	964	100,0%

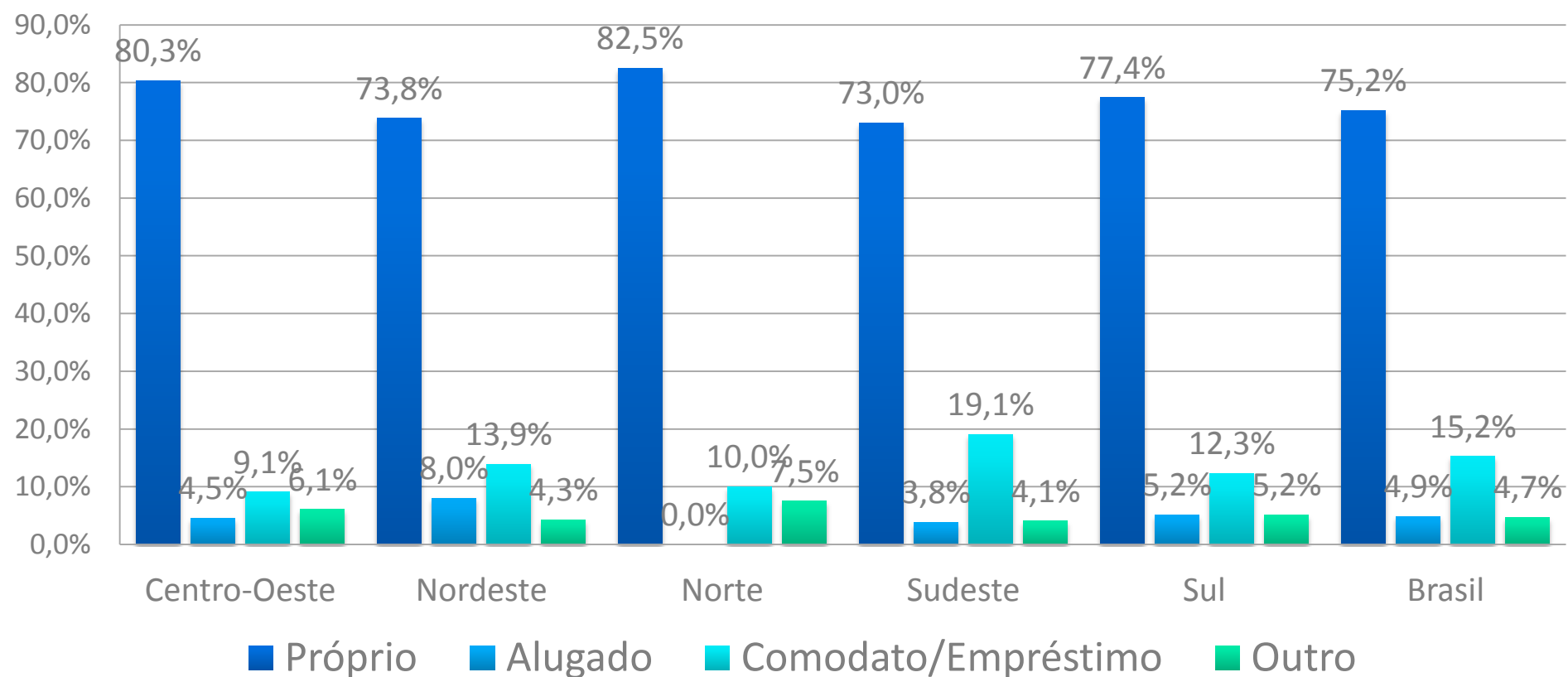


■ Alugado (4,9%)
 ■ Comodato/Empréstimo (15,2%)
 ■ Próprio (75,2%)
 ■ Outro (4,7%)

Museus segundo situação do núcleo principal da instituição, por Região (%)

Situação do núcleo principal	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Próprio	80,3%	73,8%	82,5%	73,0%	77,4%	75,2%
Alugado	4,5%	8,0%	0,0%	3,8%	5,2%	4,9%
Comodato/Empréstimo	9,1%	13,9%	10,0%	19,1%	12,3%	15,2%
Outro	6,1%	4,3%	7,5%	4,1%	5,2%	4,7%

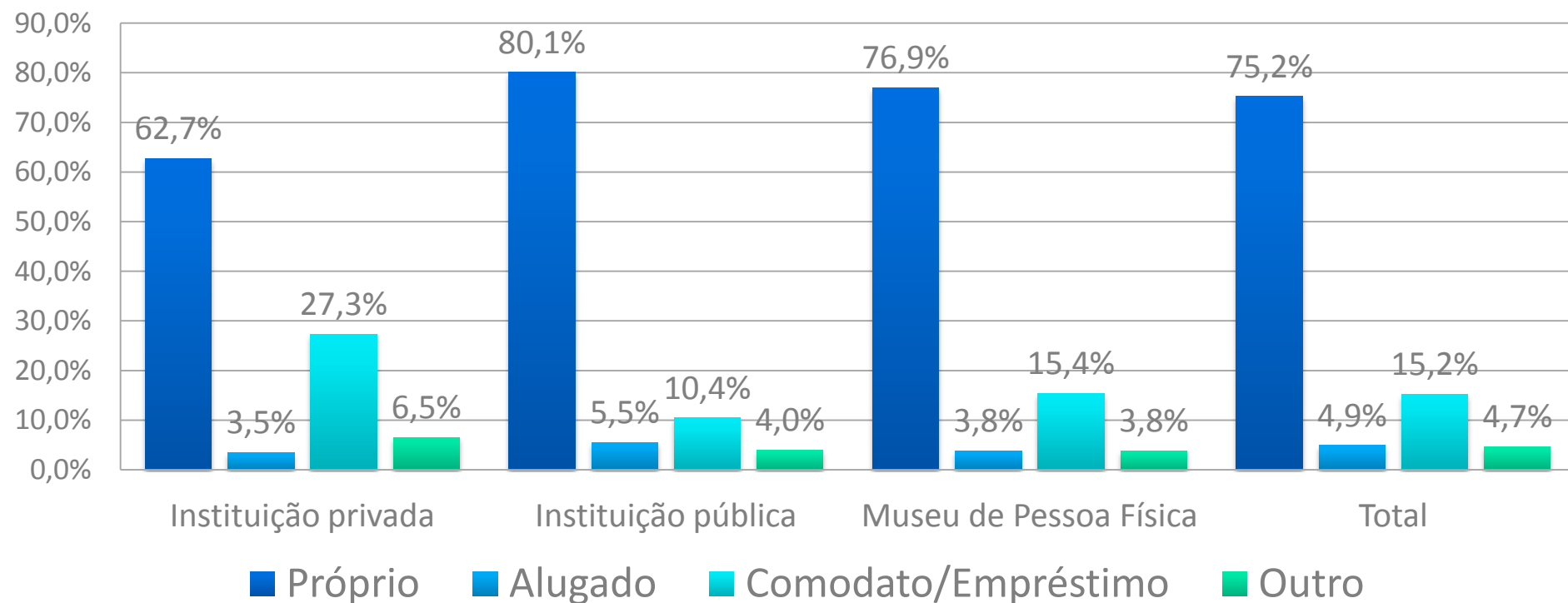
Museus segundo situação do núcleo principal da instituição, por Região (%)



Museus segundo situação do núcleo principal da instituição, por natureza administrativa (%)

Situação do núcleo principal	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Próprio	62,7%	80,1%	76,9%	75,2%
Alugado	3,5%	5,5%	3,8%	4,9%
Comodato/Empréstimo	27,3%	10,4%	15,4%	15,2%
Outro	6,5%	4,0%	3,8%	4,7%

Museus segundo situação do núcleo principal da instituição, por natureza administrativa (%)



Museus segundo situação do núcleo principal da instituição, por categoria de natureza administrativa (%)

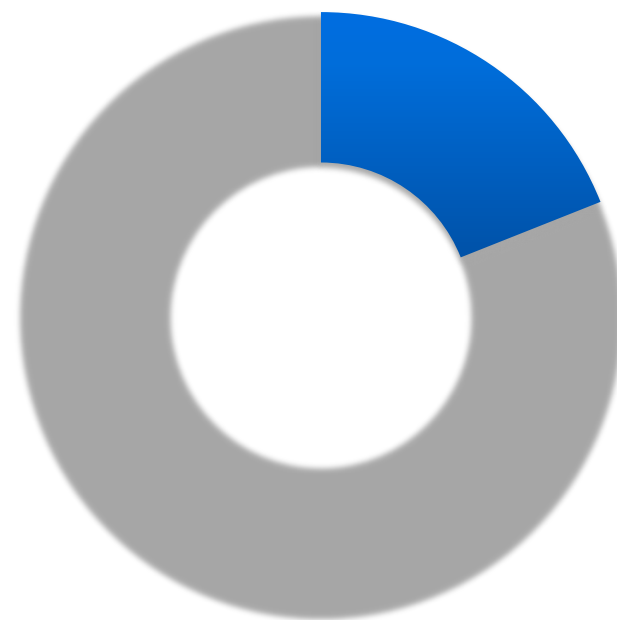
Categorias de natureza administrativa		Alugado	Comodato/ Empréstimo	Próprio	Outro
Museu Público	Federal	2,9%	5,0%	87,1%	5,0%
	Estadual/Distrital	1,5%	11,0%	81,6%	5,9%
	Municipal	7,9%	12,0%	77,1%	3,0%
	Dois ou mais entes da Federação	11,1%	22,2%	66,7%	0,0%
Museu Privado	Associação	5,0%	38,3%	50,8%	5,8%
	Fundação	2,9%	27,9%	63,2%	5,9%
	Organização Religiosa	0,0%	0,0%	96,0%	4,0%
	Sociedade	2,1%	12,8%	74,5%	10,6%
Museu de Pessoa Física		3,8%	15,4%	76,9%	3,8%
Total		4,9%	15,2%	75,2%	4,7%

Museus segundo função original do núcleo principal da instituição

Funções	Nº de museus	%
Função museológica	212	22,0%
Instituição cultural (centro cultural, arquivo, biblioteca etc.)	119	12,3%
Instituição militar	19	2,0%
Instituição de ensino	79	8,2%
Instituição religiosa	33	3,4%
Instituição de saúde	14	1,5%
Instituição prisional (cadeia, presídio etc.)	22	2,3%
Instituição de produção e/ou comércio de bens e/ou serviços	48	5,0%
Meio de transporte e suas estações (trem, avião, ônibus, etc.)	31	3,2%
Sede de governo (palácio de governo, prefeitura, etc.)	43	4,5%
Residência	228	23,7%
Outra	116	12,0%
Total geral	964	100,0%

Museus segundo a existência de seguro patrimonial para o núcleo principal da instituição

Respostas	Nº de museus	%
Sim	183	19,0%
Não	781	81,0%
Total	964	100,0%



■ Sim (19,0%) ■ Não (81,0%)

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

6.

Acervo
Museológico

Museus segundo quantidade de bens culturais de caráter museológico que compõem o acervo

Total de bens culturais	Nº de museus	%
0	19	2,0%
1 a 100	207	21,5%
101 a 500	240	24,9%
501 a 3.000	292	30,3%
3.001 a 10.000	117	12,1%
10.001 a 30.000	32	3,3%
30.001 a 100.000	19	2,0%
Mais de 100.000	24	2,5%
não informado	14	1,5%
Total	964	100,0%

931 museus

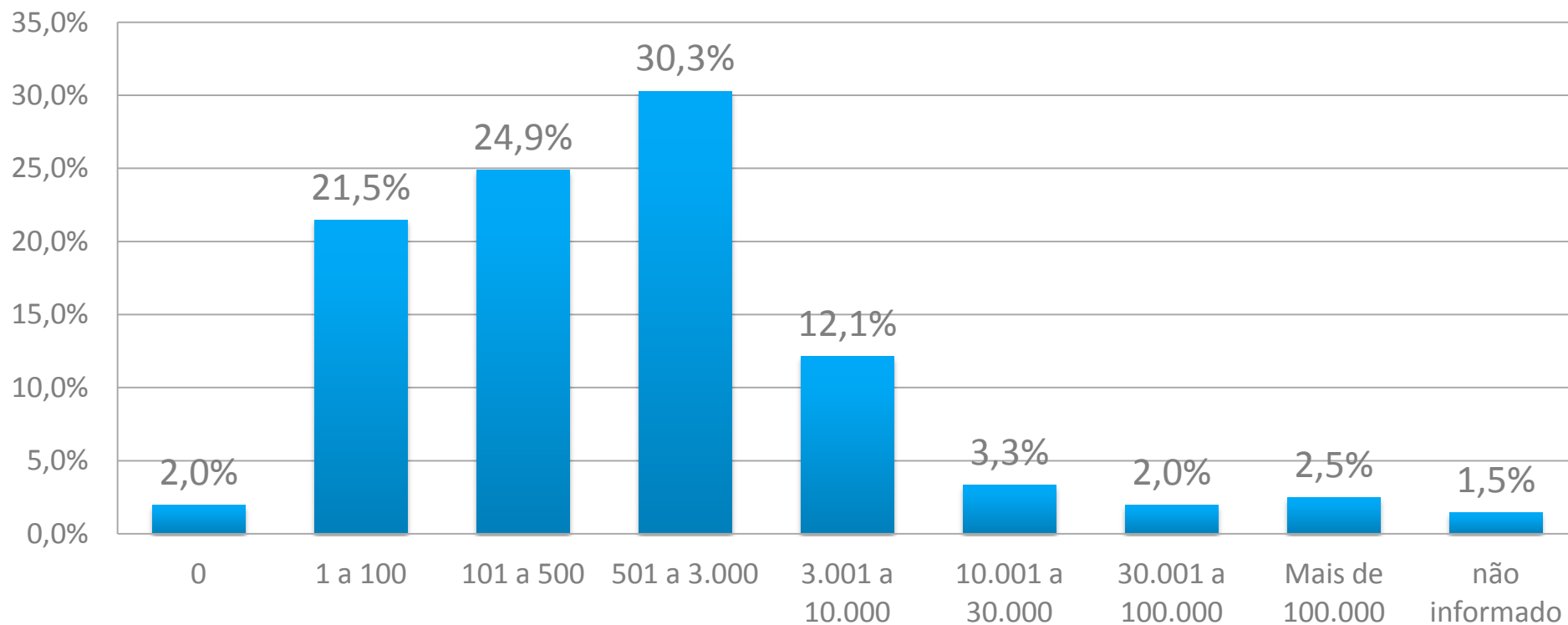
Informaram possuir bens culturais de caráter museológico que compõem em seu acervo

Total de bens culturais de caráter museológico informado:

56.871.061

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo quantidade de bens culturais de caráter museológico que compõem o acervo



Museus segundo quantidade de bens culturais de caráter museológico que compõem o acervo, por Região (%)

Total de bens culturais	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
0	1,5%	0,0%	0,0%	3,8%	0,8%	2,0%
1 a 100	19,7%	23,5%	27,5%	22,9%	17,1%	21,5%
101 a 500	31,8%	29,4%	20,0%	23,6%	22,6%	24,9%
501 a 3.000	25,8%	33,2%	27,5%	26,5%	36,1%	30,3%
3.001 a 10.000	13,6%	9,6%	7,5%	11,2%	15,9%	12,1%
10.001 a 30.000	1,5%	1,6%	0,0%	4,5%	3,6%	3,3%
30.001 a 100.000	1,5%	1,1%	7,5%	2,4%	1,2%	2,0%
Mais de 100.000	3,0%	0,0%	7,5%	3,1%	2,4%	2,5%
não informado	1,5%	1,6%	2,5%	1,9%	0,4%	1,5%

Museus segundo quantidade de bens culturais de caráter museológico que compõem o acervo, por natureza administrativa (%)

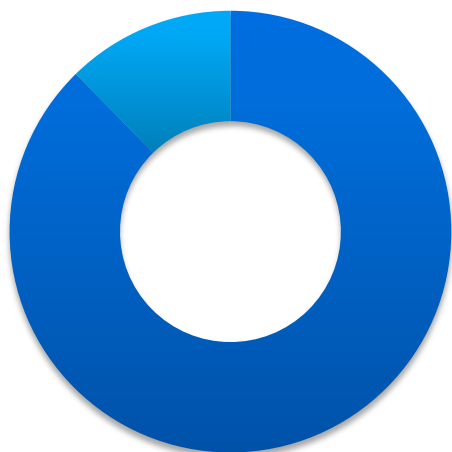
Total de bens culturais	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total geral	Instituição privada
0	0,8%	2,5%	1,9%	2,0%	0,8%
1 a 100	24,2%	20,4%	21,2%	21,5%	24,2%
101 a 500	24,6%	24,4%	32,7%	24,9%	24,6%
501 a 3.000	26,2%	32,5%	23,1%	30,3%	26,2%
3.001 a 10.000	12,7%	11,5%	17,3%	12,1%	12,7%
10.001 a 30.000	5,0%	2,9%	0,0%	3,3%	5,0%
30.001 a 100.000	3,5%	1,5%	0,0%	2,0%	3,5%
Mais de 100.000	1,5%	3,1%	0,0%	2,5%	1,5%
não informado	1,5%	1,2%	3,8%	1,5%	1,5%

Quantidade de bens culturais de caráter museológico que compõem o acervo, segundo exatidão do número informado (%)

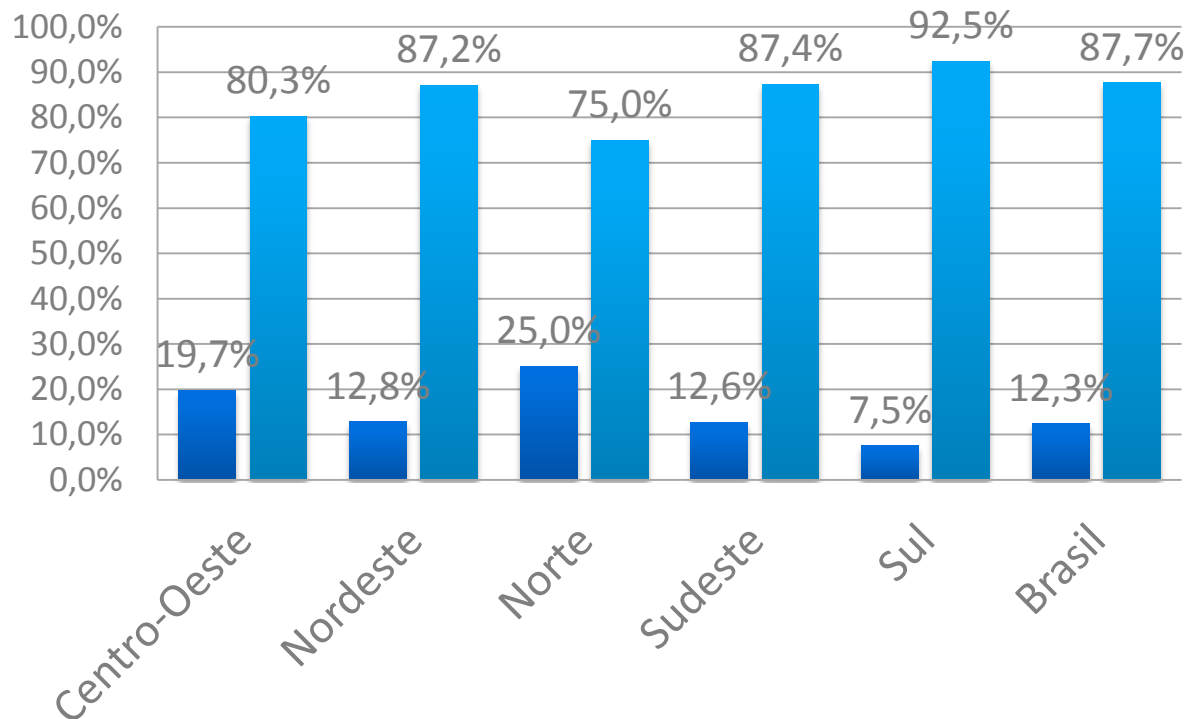
Quantidade informada de bens culturais	Número informado é exato	Número informado é aproximado
1 a 100	8,7%	91,3%
101 a 500	16,7%	83,3%
501 a 3.000	20,5%	79,5%
3.001 a 10.000	11,1%	88,9%
10.001 a 30.000	18,8%	81,3%
30.001 a 100.000	15,8%	84,2%
Mais de 100.000	12,5%	87,5%
Total	15,4%	84,6%

Museus segundo a realização de registro/documentação do acervo

Respostas	N° de museus	%
Sim	845	87,7%
Não	119	12,3%
Total	964	100,0%



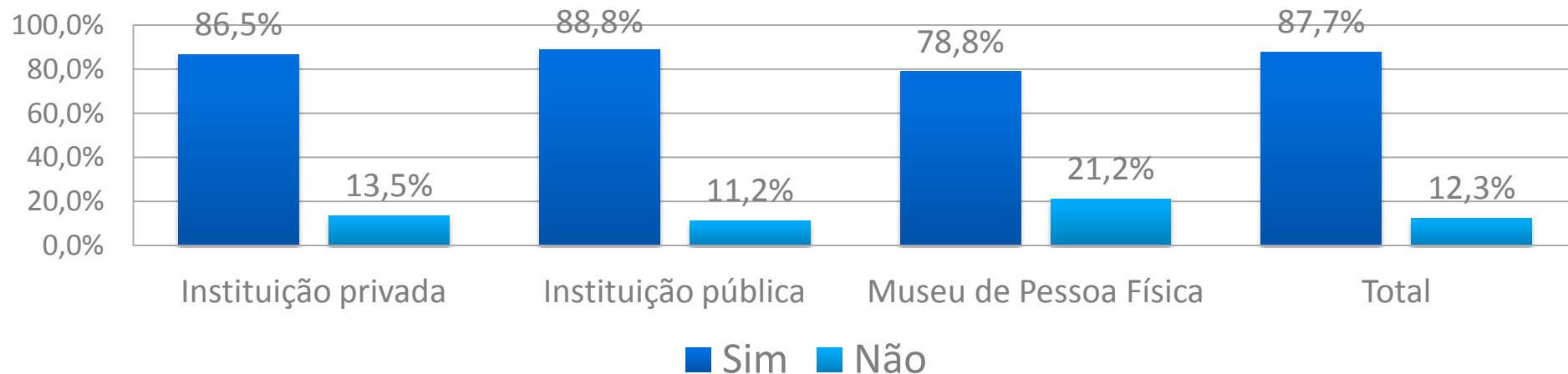
■ Sim (87,7%) ■ Não (12,3%)



■ Não ■ Sim

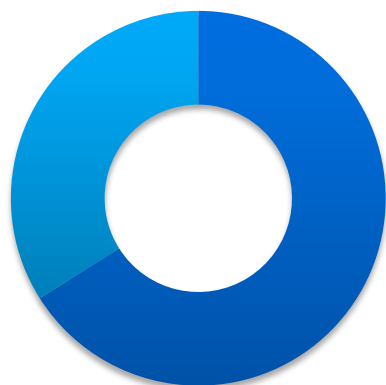
Museus segundo a realização de registro/documentação do acervo, por natureza administrativa (%)

Realiza registro/ documentação do acervo	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	86,5%	88,8%	78,8%	87,7%
Não	13,5%	11,2%	21,2%	12,3%



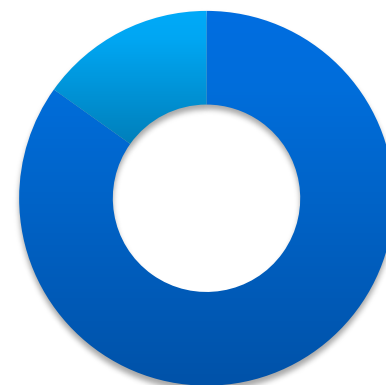
Museus segundo a realização de registro/documentação do acervo

Utiliza algum **SISTEMA INFORMATIZADO** para o registro dos bens culturais de caráter museológico?



■ Sim (66,0%) ■ Não (34,0%)

Tem ou está em processo de elaboração de **INVENTÁRIO/REGISTRO?**

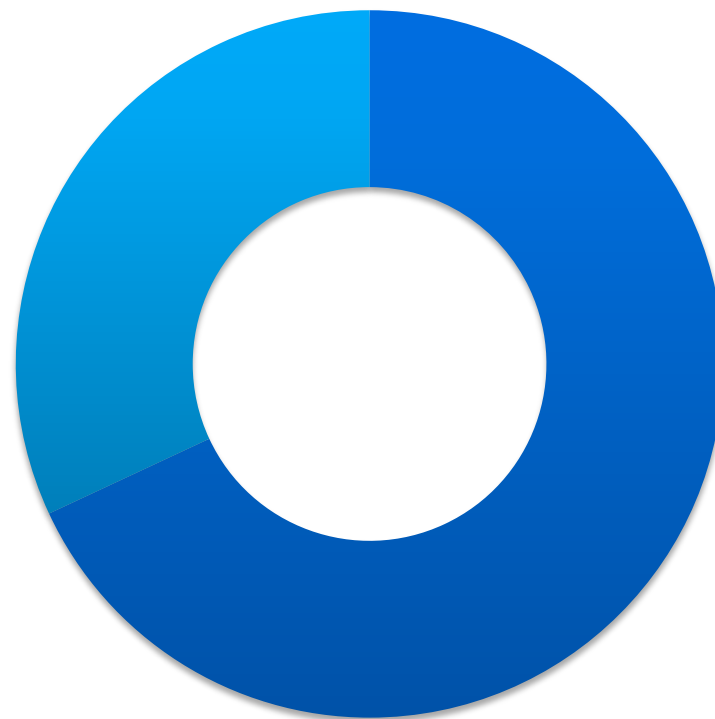


■ Sim (84,9%) ■ Não (15,1%)

Respostas	Nº de museus	%
Sim	845	87,7%
Não	119	12,3%
Total	964	100,0%

Museus segundo a existência de reserva técnica

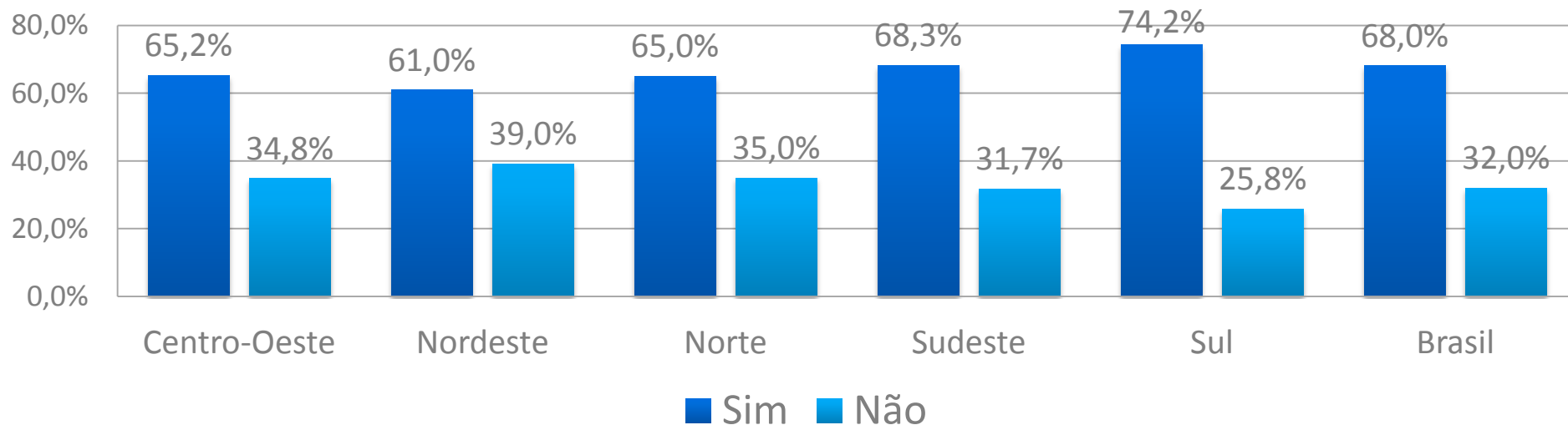
Respostas	N° de museus	%
Sim	656	68,0%
Não	308	32,0%
Total	964	100,0%



■ Sim (68,0%) ■ Não (32,0%)

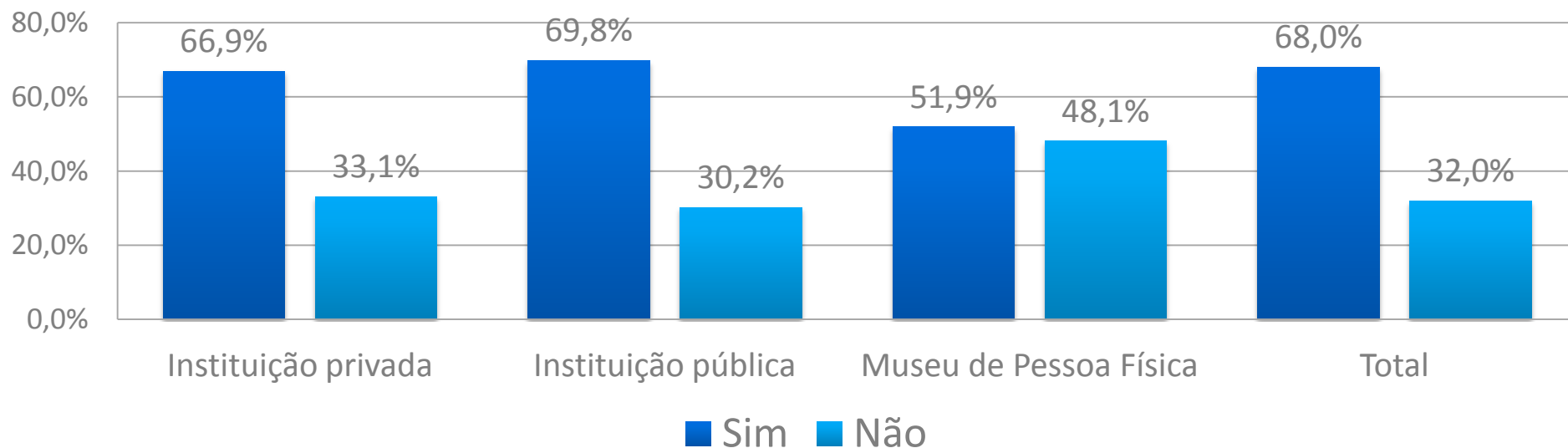
Museus segundo a existência de reserva técnica, por Região(%)

Possui reserva técnica	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	65,2%	61,0%	65,0%	68,3%	74,2%	68,0%
Não	34,8%	39,0%	35,0%	31,7%	25,8%	32,0%



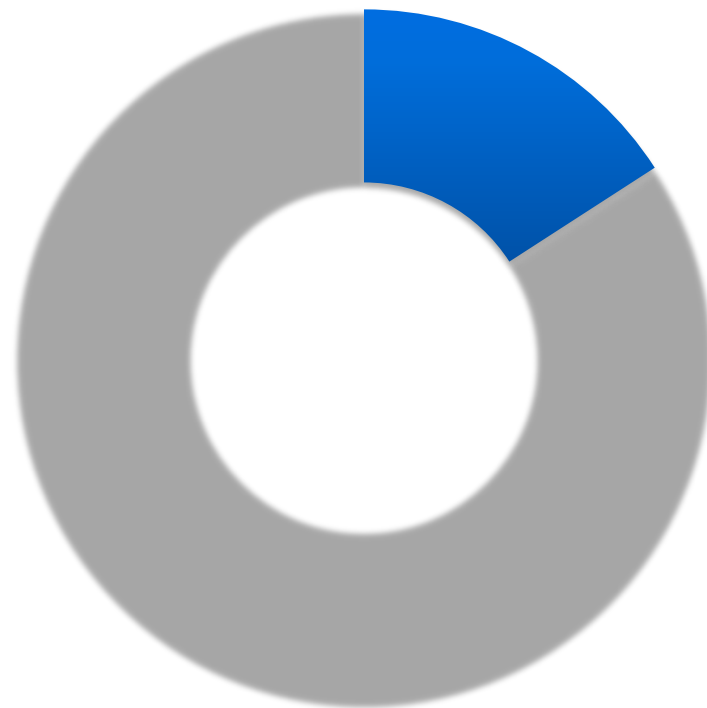
Museus segundo a existência de reserva técnica, por natureza administrativa (%)

Possui reserva técnica	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	66,9%	69,8%	51,9%	68,0%
Não	33,1%	30,2%	48,1%	32,0%



Museus segundo a existência de laboratório de restauração

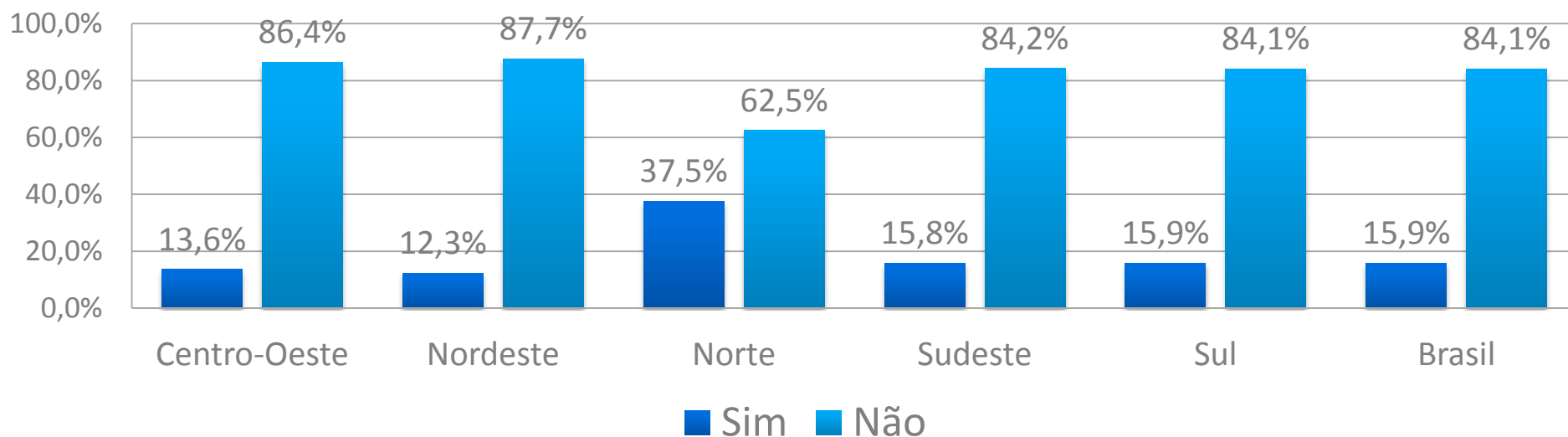
Respostas	N° de museus	%
Sim	153	15,9%
Não	811	84,1%
Total	964	100,0%



■ Sim (15,9%) ■ Não (84,1%)

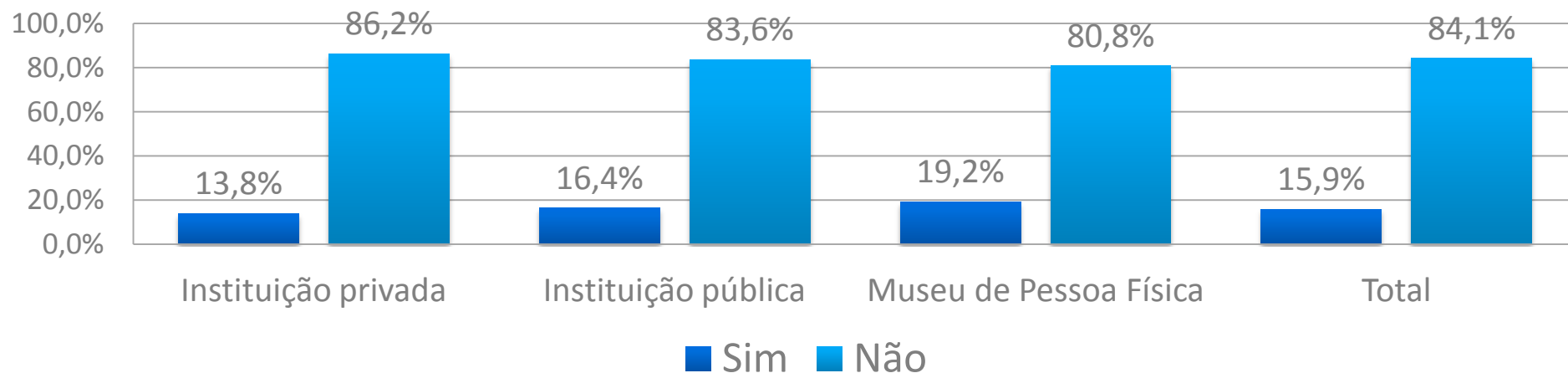
Museus segundo a existência de laboratório de restauração, por Região(%)

Possui laboratório de restauração	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	13,6%	12,3%	37,5%	15,8%	15,9%	15,9%
Não	86,4%	87,7%	62,5%	84,2%	84,1%	84,1%



Museus segundo a existência de laboratório de restauração, por natureza administrativa (%)

Possui laboratório de restauração	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	13,8%	16,4%	19,2%	15,9%
Não	86,2%	83,6%	80,8%	84,1%



Museus segundo a existência de Política de Aquisição de acervo

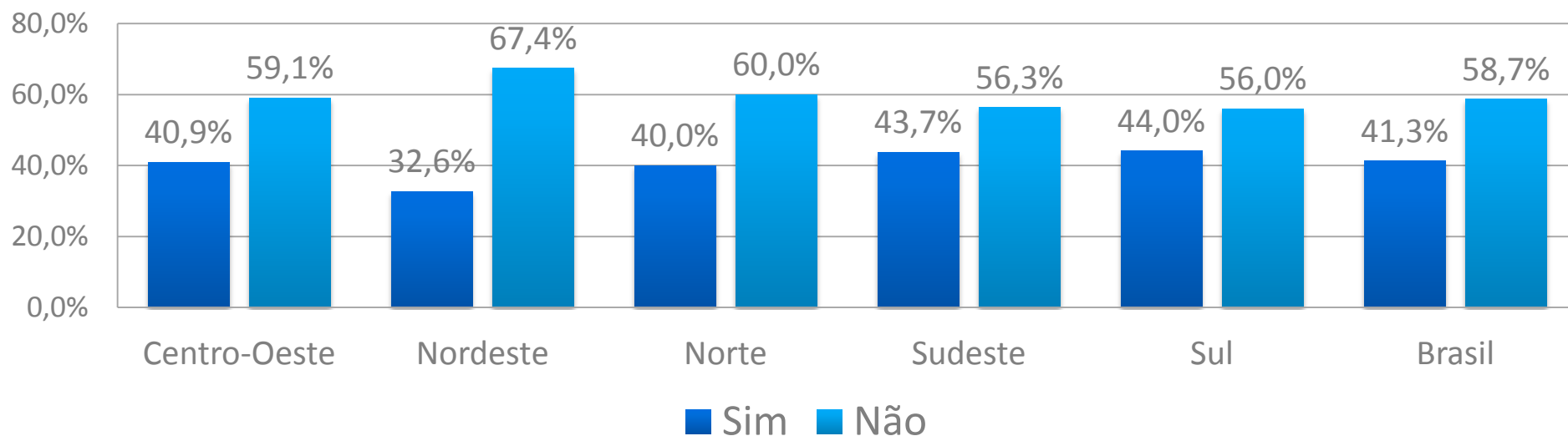
Respostas	N° de museus	%
Sim	398	41,2%
Não	566	58,8%
Total	964	100,0%



Cadastro Nacional de Museus

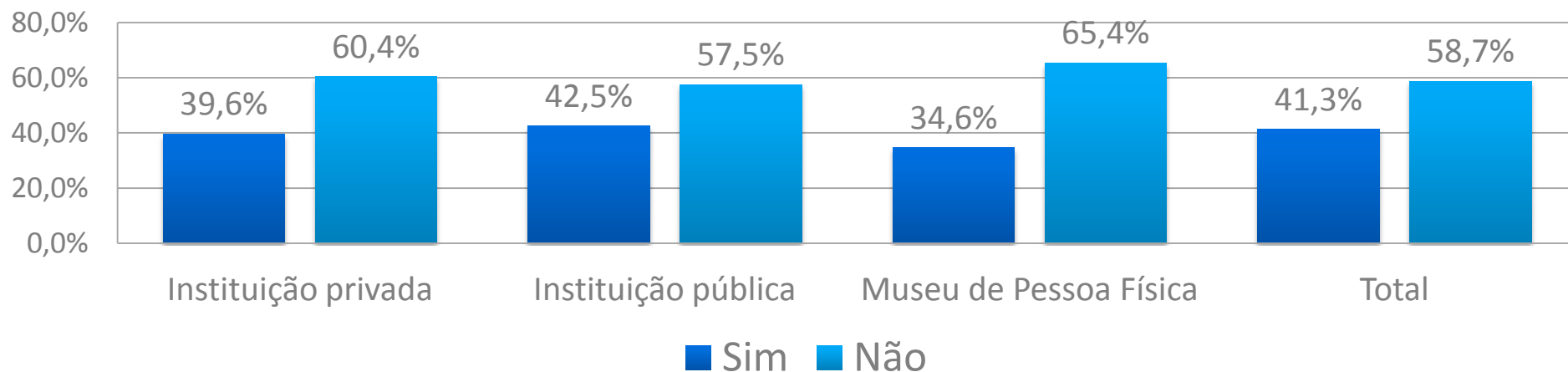
Museus segundo a existência de Política de Aquisição de acervo, por Região(%)

Possui Política de Aquisição	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	40,9%	32,6%	40,0%	43,7%	44,0%	41,3%
Não	59,1%	67,4%	60,0%	56,3%	56,0%	58,7%



Museus segundo a existência de Política de Aquisição de acervo, por natureza administrativa (%)

Possui Política de Aquisição	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	39,6%	42,5%	34,6%	41,3%
Não	60,4%	57,5%	65,4%	58,7%



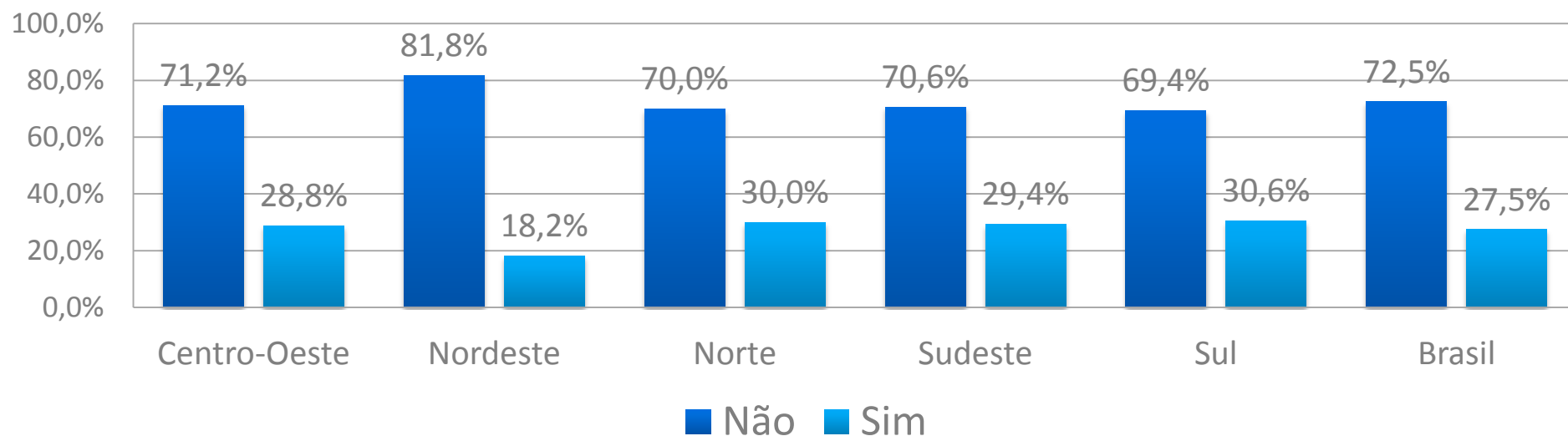
Museus segundo a existência de Política de Descarte de acervo

Respostas	N° de museus	%
Sim	265	27,5%
Não	699	72,5%
Total	964	100,0%



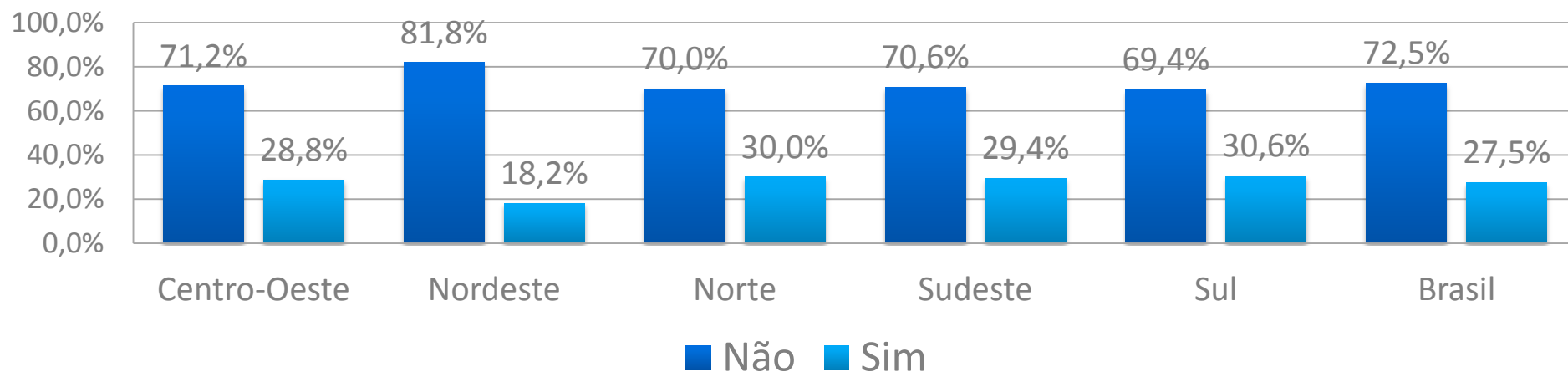
Museus segundo a existência de Política de Descarte de acervo, por Região(%)

Possui Política de Descarte	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	71,2%	81,8%	70,0%	70,6%	69,4%	72,5%
Não	28,8%	18,2%	30,0%	29,4%	30,6%	27,5%



Museus segundo a existência de Política de Descarte de acervo, por natureza administrativa (%)

Possui Política de Descarte	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	71,2%	81,8%	70,0%	70,6%
Não	28,8%	18,2%	30,0%	29,4%



Museus segundo a existência de seguro para os bens culturais do acervo

Respostas	Nº de museus	%
Sim, seguro de <u>TODOS</u> os bens culturais que compõem o acervo	58	6,0%
Sim, seguro de <u>PARTE</u> dos bens culturais que compõem o acervo	56	5,8%
Não	837	86,8%
Total	964	100,0%

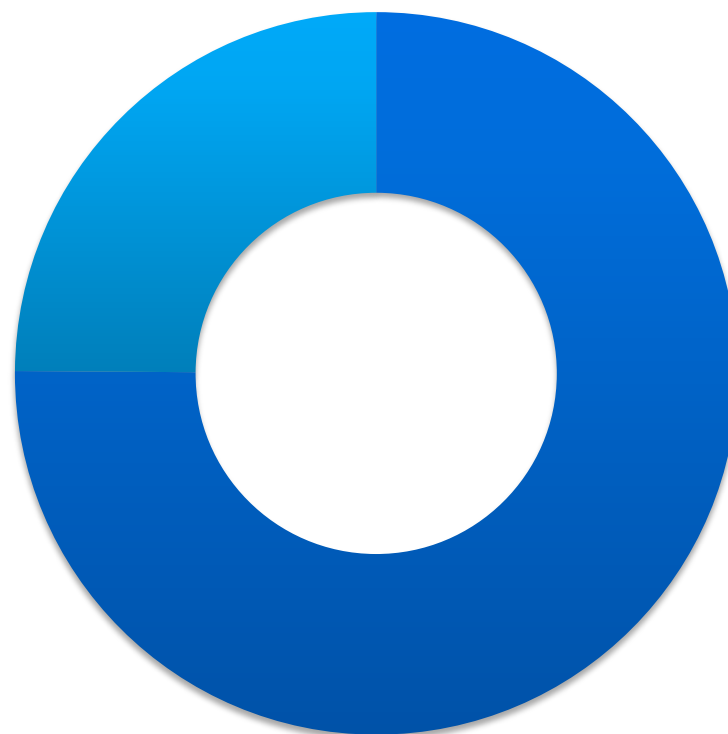
PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

7.

Exposições

Museus segundo a realização de exposições de longa duração

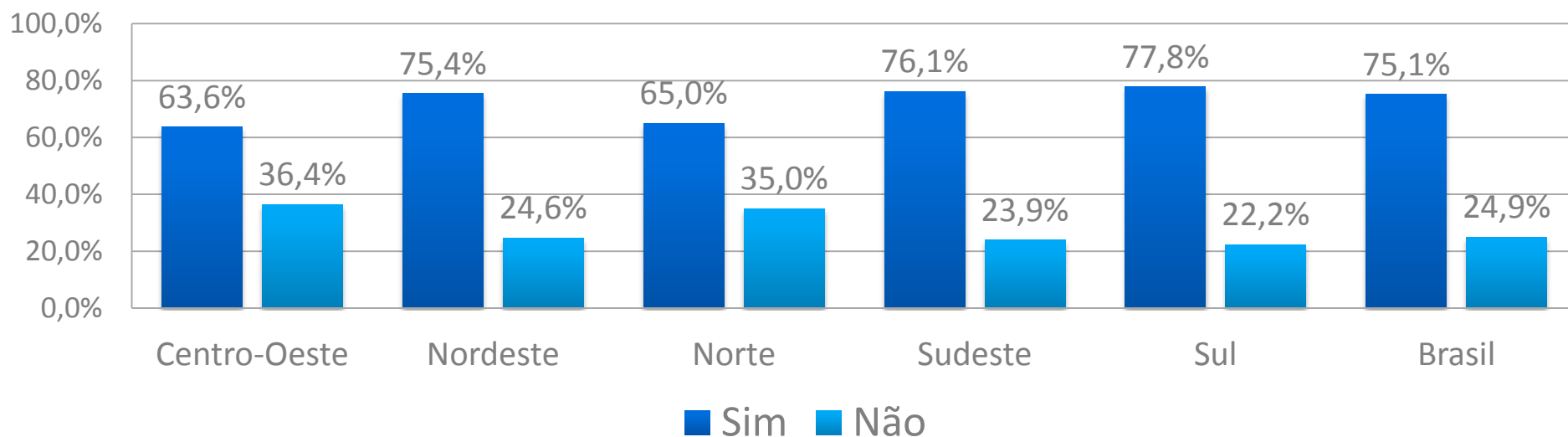
Respostas	N° de museus	%
Sim	724	75,1%
Não	240	24,9%
Total	964	100,0%



■ Sim (75,1%) ■ Não (24,9%)

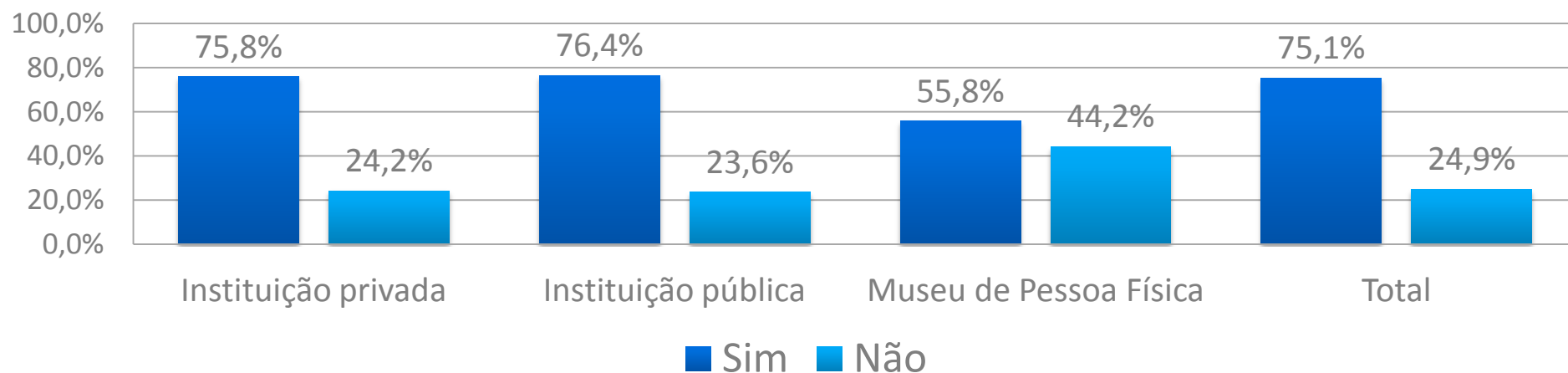
Museus segundo a realização de exposições de longa duração, por Região (%)

Realiza exposição de longa duração	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	71,2%	81,8%	70,0%	70,6%	69,4%	72,5%
Não	28,8%	18,2%	30,0%	29,4%	30,6%	27,5%



Museus segundo a realização de exposições de longa duração, por natureza administrativa (%)

Realiza exposição de longa duração	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	75,8%	76,4%	55,8%	75,1%
Não	24,2%	23,6%	44,2%	24,9%



Museus que realizam exposições de longa duração segundo período de renovação

Respostas	Nº de museus	%
De 1 a 3 anos	174	24,0%
Mais de 3 a 5 anos	115	15,9%
Mais de 5 a 10 anos	80	11,0%
Mais de 10 anos	77	10,6%
Sem previsão de renovação	278	38,4%
Total	724	100,0%

Museus que realizam exposições de longa duração segundo período de renovação



- De 1 a 3 anos
(24,0%)
- Mais de 3 a 5 anos
(15,9%)
- Mais de 5 a 10 anos
(11,0%)
- Mais de 10 anos
(10,6%)
- Sem previsão de renovação
(38,4%)

Museus segundo a realização de exposições de curta duração

Respostas	N° de museus	%
Sim	737	76,5%
Não	227	23,5%
Total	964	100,0%

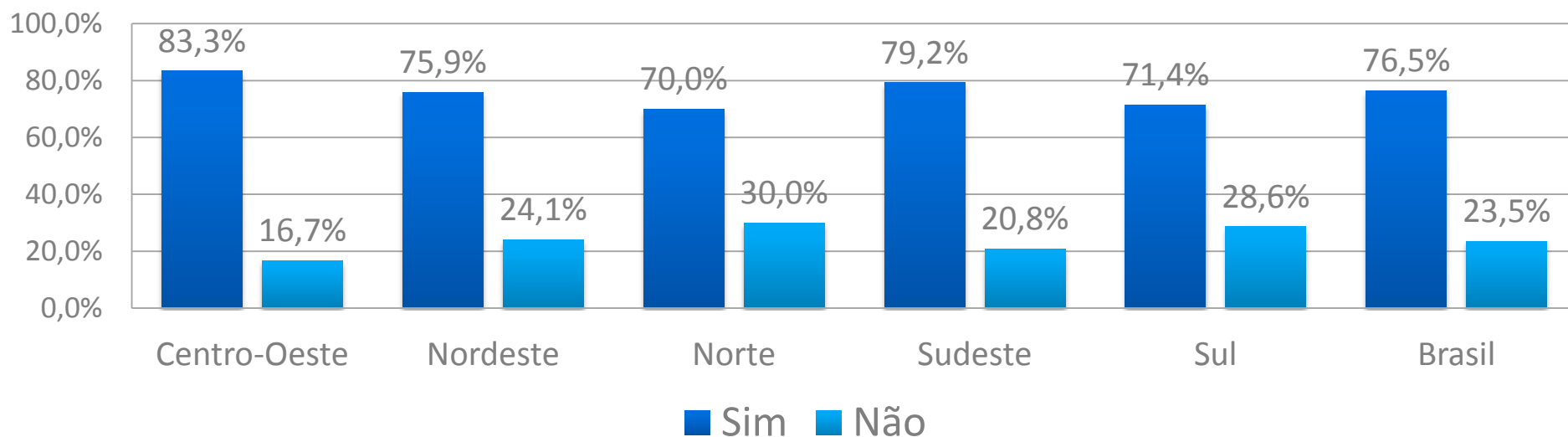


Total de exposições de curta
duração informadas:

3.482

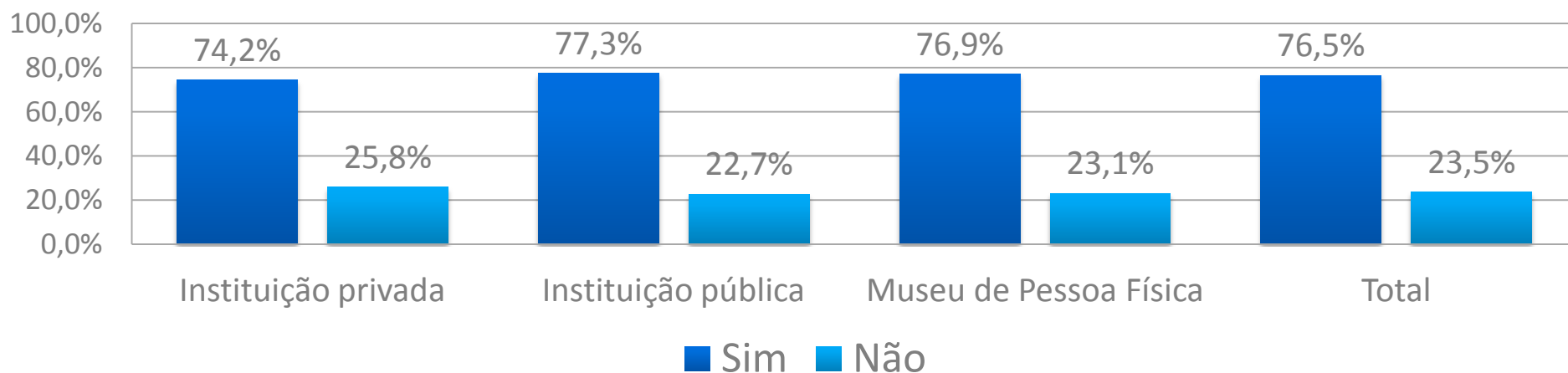
Museus segundo a realização de exposições de curta duração, por Região (%)

Realiza exposição de curta duração	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	83,3%	75,9%	70,0%	79,2%	71,4%	76,5%
Não	16,7%	24,1%	30,0%	20,8%	28,6%	23,5%



Museus segundo a realização de exposições de curta duração, por natureza administrativa (%)


Realiza exposição de curta duração	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	74,2%	77,3%	76,9%	76,5%
Não	25,8%	22,7%	23,1%	23,5%



Museus segundo o número de exposições de curta duração realizadas em 2013

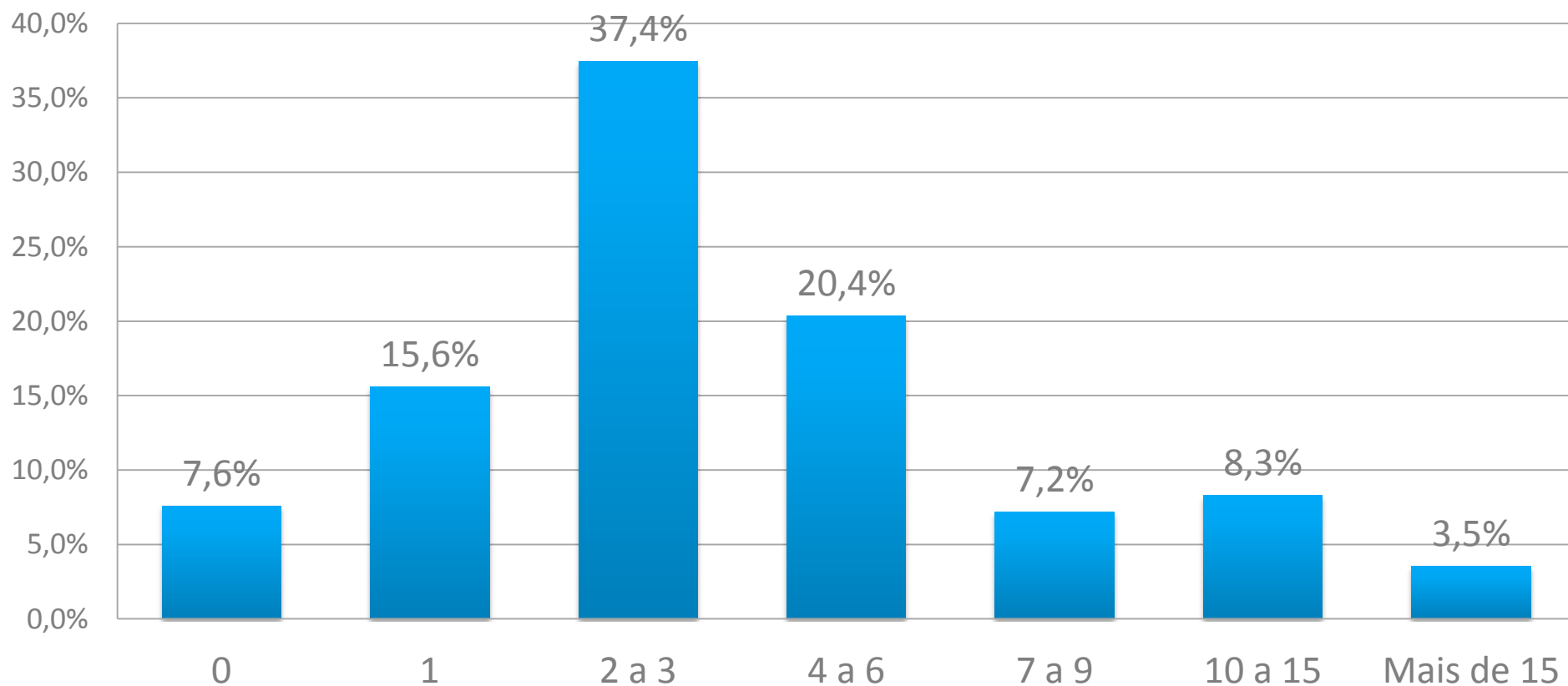
Total de EXPOSIÇÕES de curta duração realizados no ano de 2013 **3.482**

Total de MUSEUS que realizaram exposições de curta duração em 2013 **681**



Respostas	Nº de museus	%
0	56	7,6%
1	115	15,6%
2 a 3	276	37,4%
4 a 6	150	20,4%
7 a 9	53	7,2%
10 a 15	61	8,3%
Mais de 15	26	3,5%
Total	737	100,0%

Museus segundo o número de exposições de curta duração realizadas em 2013



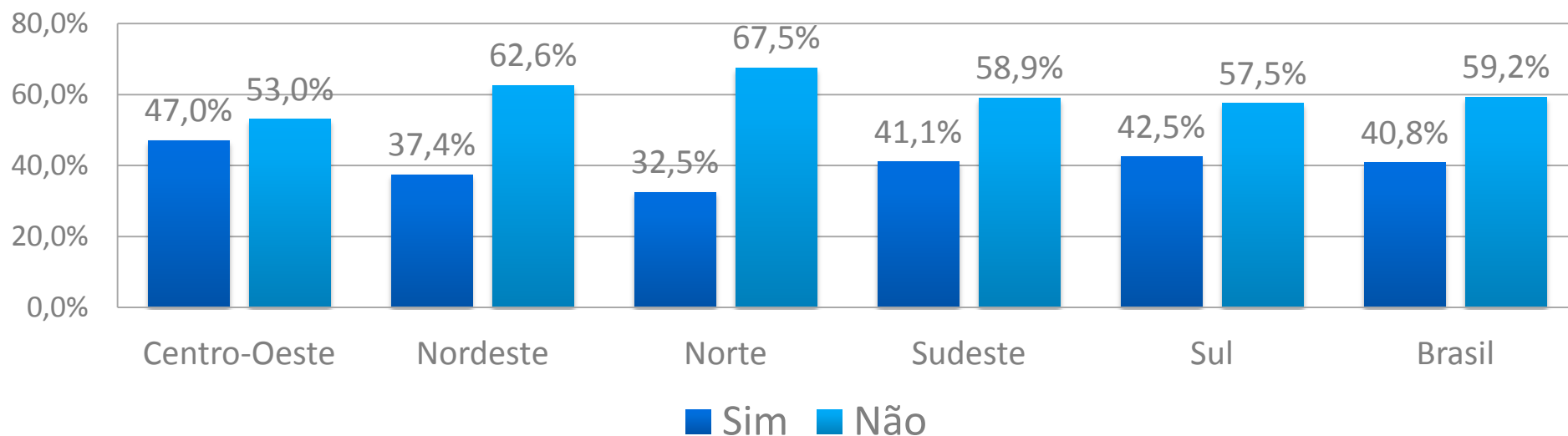
Museus segundo a realização de exposições itinerantes

Respostas	N° de museus	%
Sim	393	40,8%
Não	571	59,2%
Total	964	100,0%



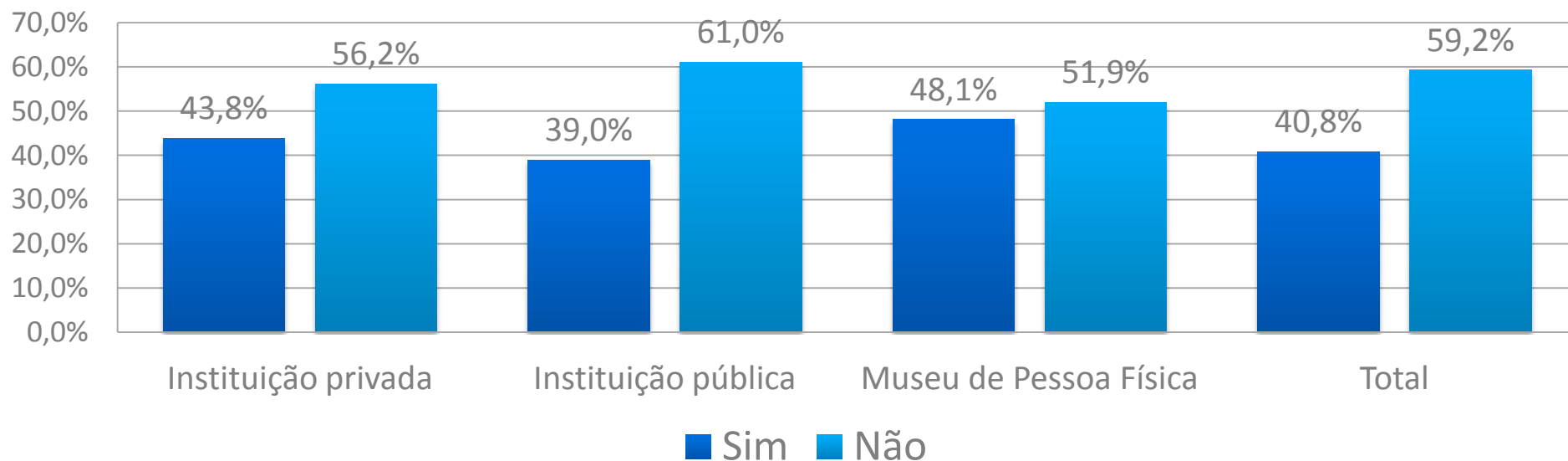
Museus segundo a realização de exposições itinerantes, por Região (%)

Realiza exposição itinerante	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	47,0%	37,4%	32,5%	41,1%	42,5%	40,8%
Não	53,0%	62,6%	67,5%	58,9%	57,5%	59,2%



Museus segundo a realização de exposições itinerantes, por natureza administrativa (%)

Realiza exposição itinerante	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	43,8%	39,0%	48,1%	40,8%
Não	56,2%	61,0%	51,9%	59,2%



PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

8.

**Atividades
Educativas e
Culturais**

Museus segundo a existência de equipe que trabalha **EXCLUSIVAMENTE** no desenvolvimento e realização de ações educativas e culturais

Respostas	Nº de museus	%
Sim	479	49,7%
Não	485	50,3%
Total	964	100,0%

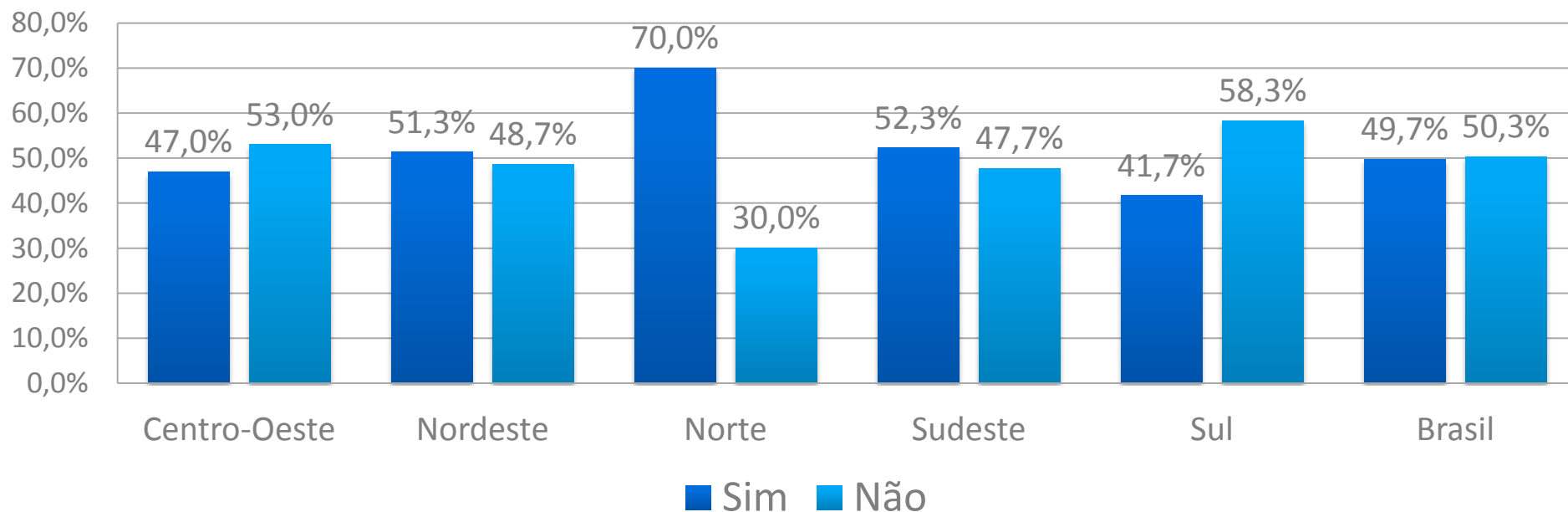


■ Sim (49,7%) ■ Não (50,3%)

Museus segundo a existência de equipe que trabalha EXCLUSIVAMENTE no desenvolvimento e realização de ações educativas e culturais, por Região (%)

Realiza exposição itinerante	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	47,0%	51,3%	70,0%	52,3%	41,7%	49,7%
Não	53,0%	48,7%	30,0%	47,7%	58,3%	50,3%

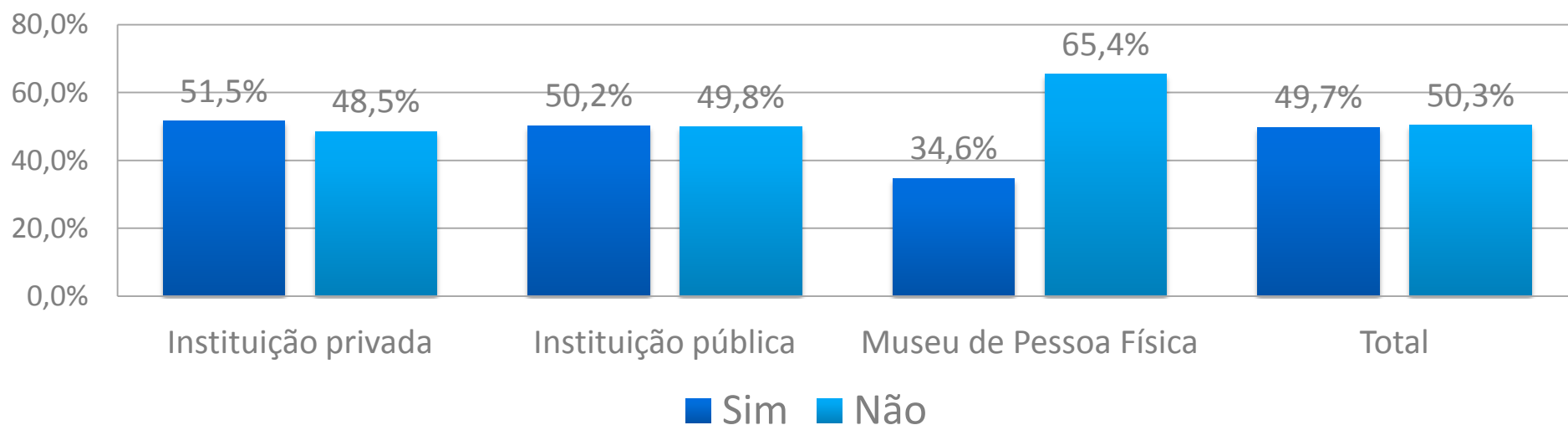
Museus segundo a existência de equipe que trabalha EXCLUSIVAMENTE no desenvolvimento e realização de ações educativas e culturais, por Região (%)



Museus segundo a existência de equipe que trabalha EXCLUSIVAMENTE no desenvolvimento e realização de ações educativas e culturais, por natureza administrativa (%)

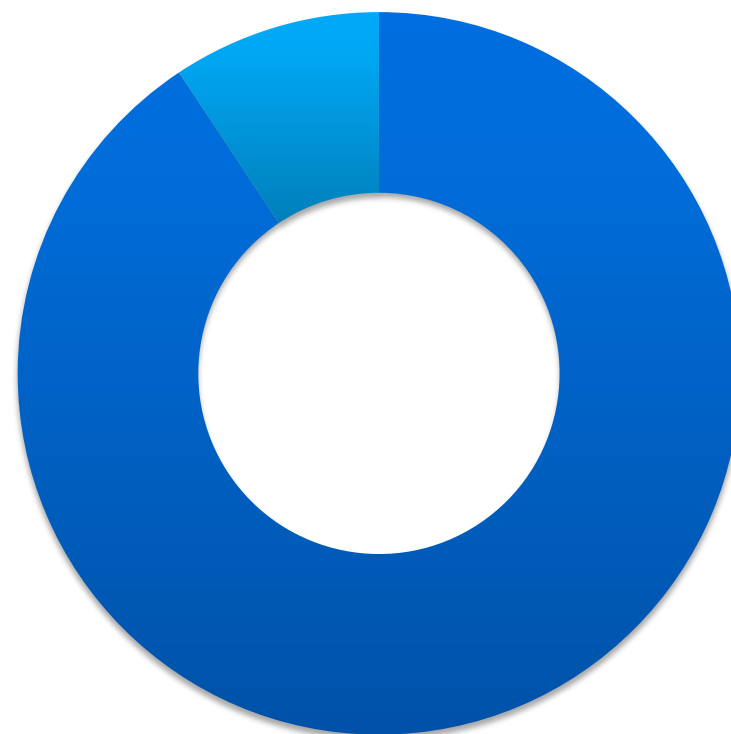
Realiza exposição itinerante	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	51,5%	50,2%	34,6%	49,7%
Não	48,5%	49,8%	65,4%	50,3%

Museus segundo a existência de equipe que trabalha EXCLUSIVAMENTE no desenvolvimento e realização de ações educativas e culturais, por natureza administrativa (%)



Museus segundo a realização de visitas com guia/mediador/monitor

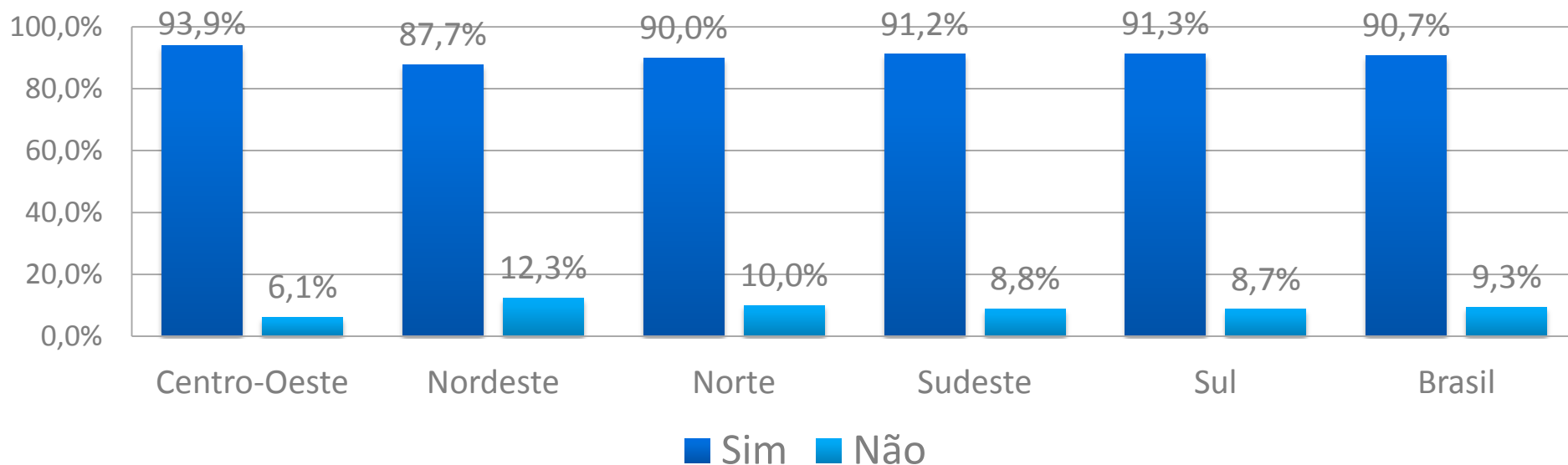
Respostas	N° de museus	%
Sim	874	90,7%
Não	90	9,3%
Total	964	100,0%



■ Sim (90,7%) ■ Não (9,3%)

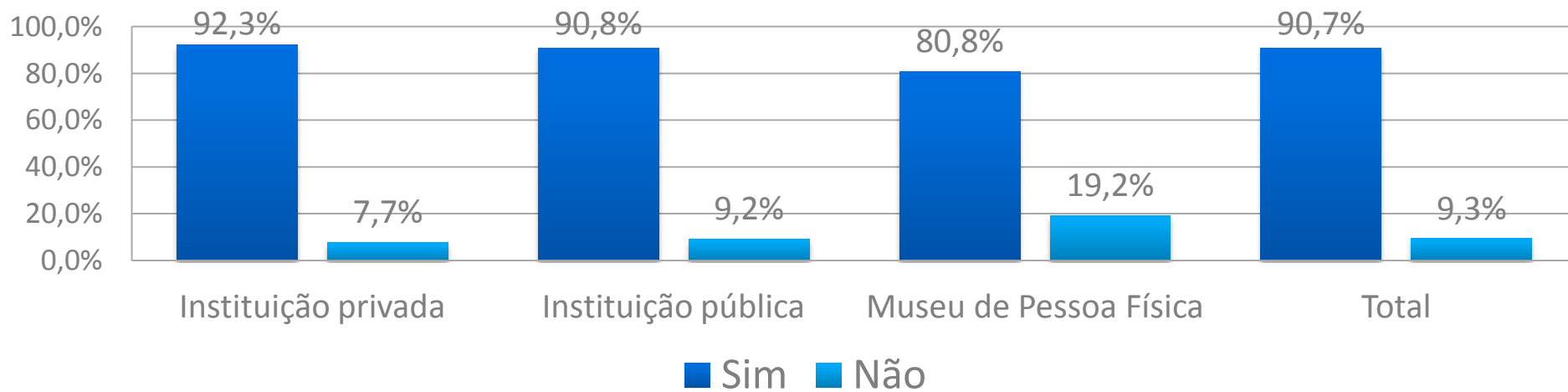
Museus segundo a realização de visitas com guia/mediador/monitor, por Região (%)

Realiza visitas com guia/mediador/monitor	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	93,9%	87,7%	90,0%	91,2%	91,3%	90,7%
Não	6,1%	12,3%	10,0%	8,8%	8,7%	9,3%



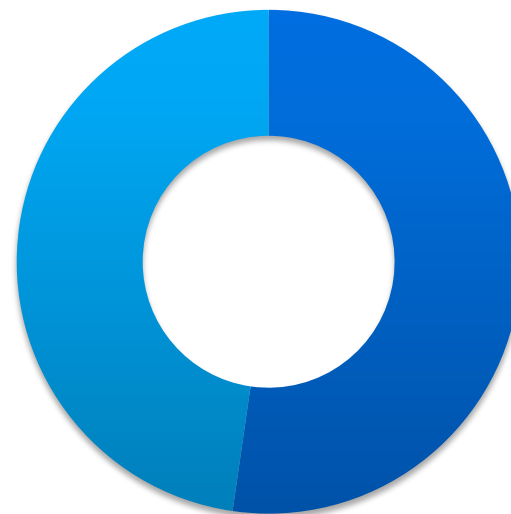
Museus segundo a realização de visitas com guia/mediador/monitor, por natureza administrativa (%)

Realiza visitas com guia/mediador/monitor	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	92,3%	90,8%	80,8%	90,7%
Não	7,7%	9,2%	19,2%	9,3%



Museus que realizam visitas com guia/mediador/monitor, segundo a necessidade de agendamento

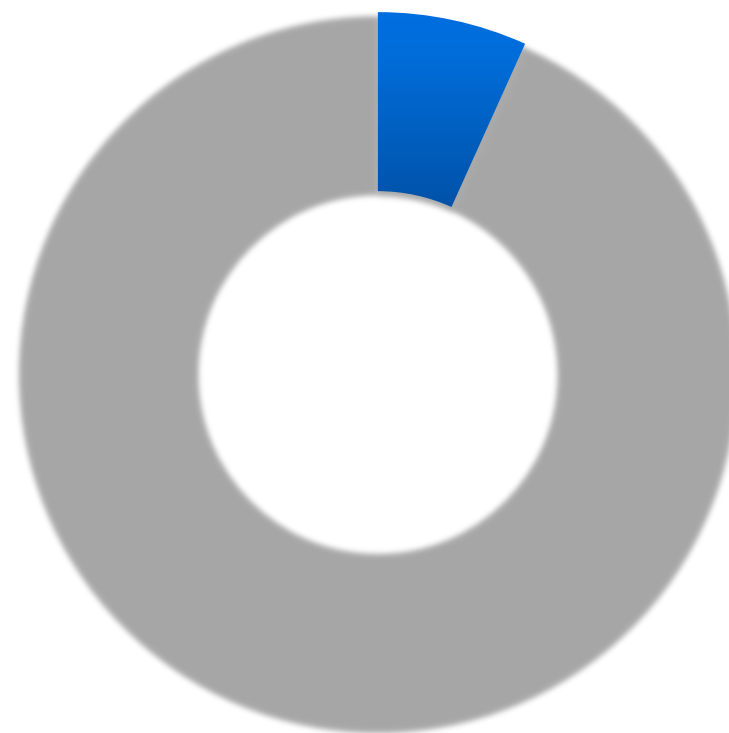
Respostas	N° de museus	%
Sim	457	52,3%
Não	417	47,7%
Total	874	100,0%



- SOMENTE mediante agendamento (52,3%)
- Sem necessidade de agendamento (47,7%)

Museus segundo a disponibilização de audioguia

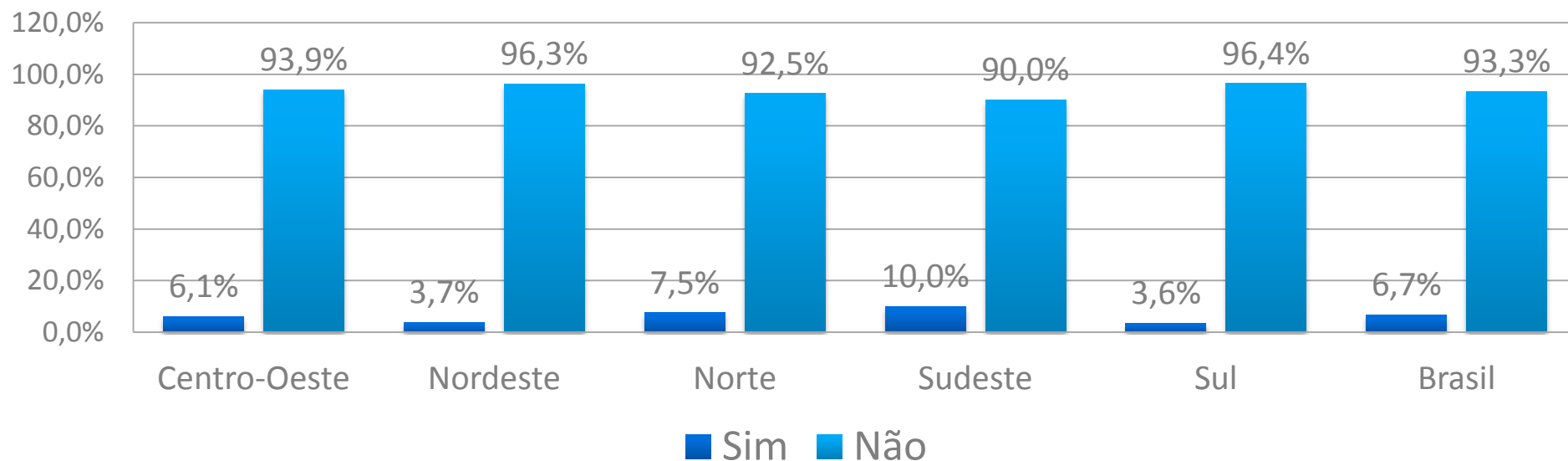
Respostas	N° de museus	%
Sim	65	6,7%
Não	899	93,3%
Total	964	100,0%



■ Sim (6,7%) ■ Não (93,3%)

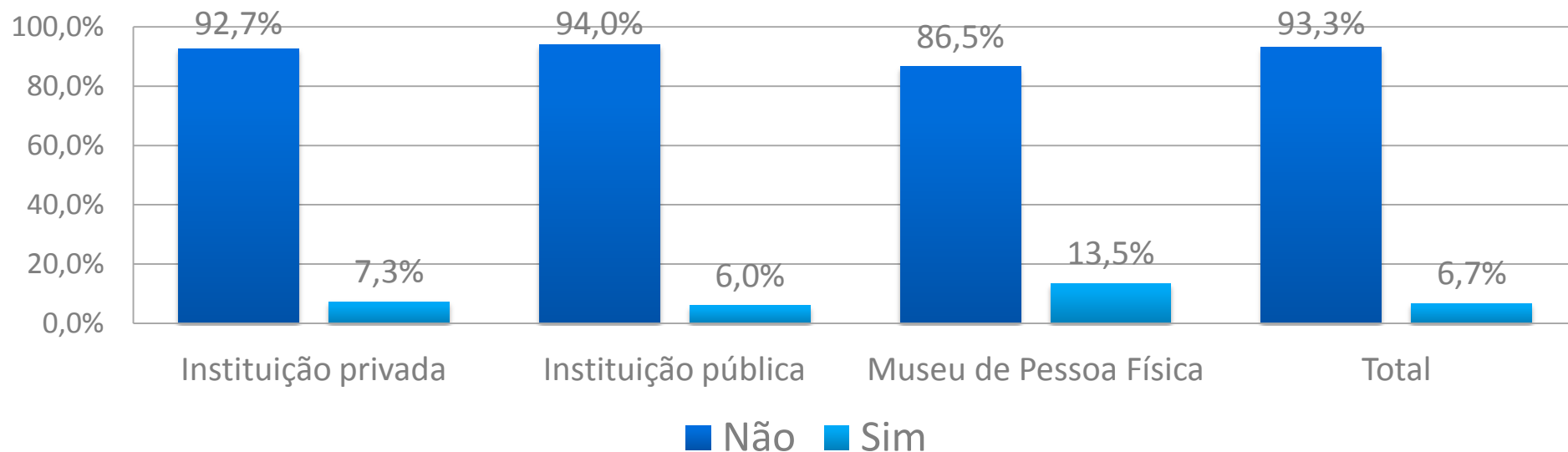
Museus segundo a disponibilização de audioguia, por Região (%)

Disponibiliza audioguia	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	6,1%	3,7%	7,5%	10,0%	3,6%	6,7%
Não	93,9%	96,3%	92,5%	90,0%	96,4%	93,3%



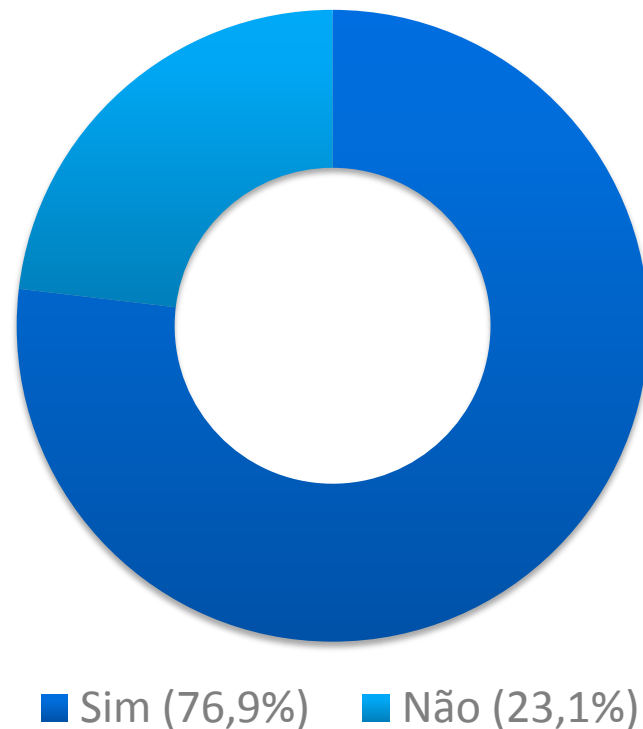
Museus segundo a disponibilização de audioguia, por natureza administrativa (%)

Disponibiliza audioguia	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	92,7%	94,0%	86,5%	93,3%
Não	7,3%	6,0%	13,5%	6,7%



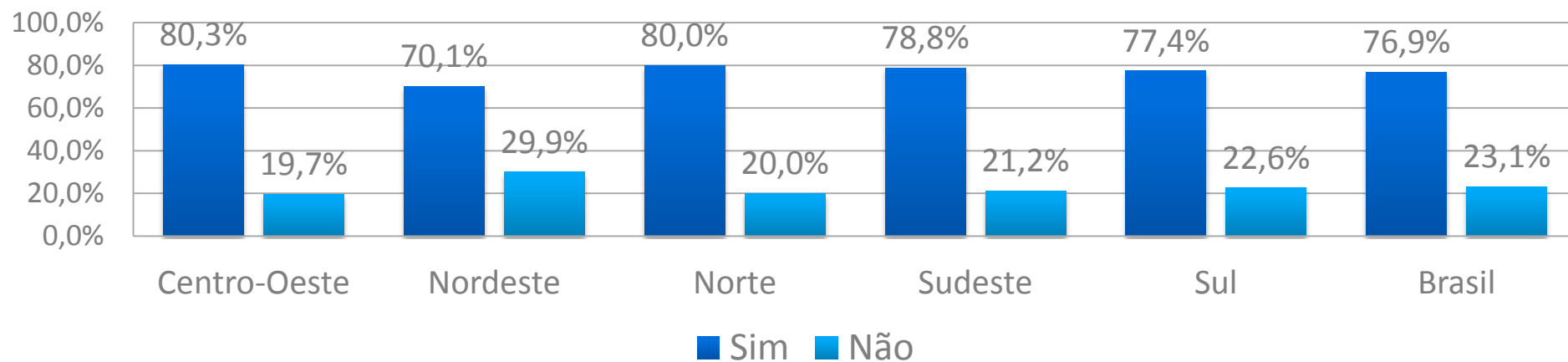
Museus segundo a realização de atividades educativas e culturais para públicos específicos

Respostas	N° de museus	%
Sim	741	76,9%
Não	223	23,1%
Total	964	100,0%



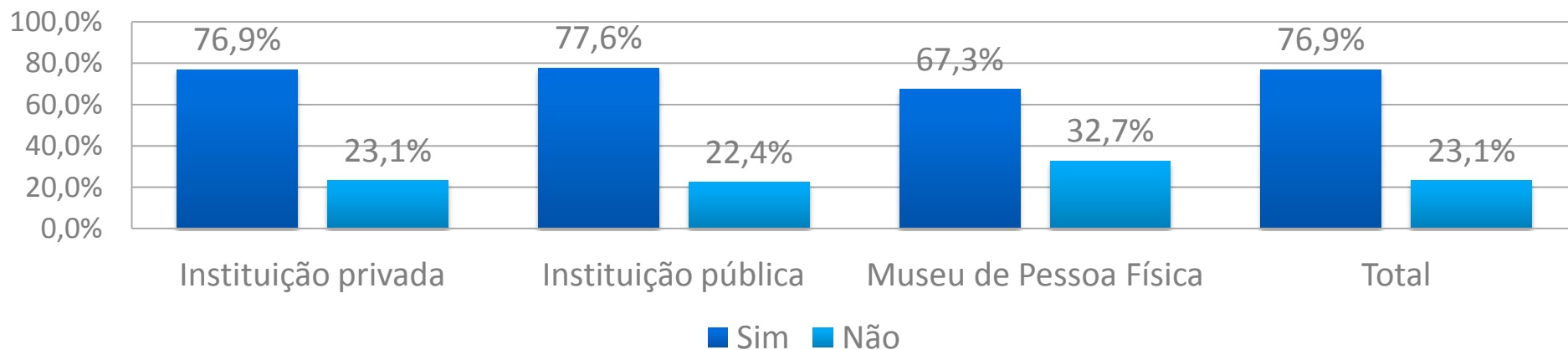
Museus segundo a realização de atividades educativas e culturais para públicos específicos, por Região (%)

Realiza atividades educativas e culturais para públicos específicos	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	80,3%	70,1%	80,0%	78,8%	77,4%	76,9%
Não	19,7%	29,9%	20,0%	21,2%	22,6%	23,1%



Museus segundo a realização de atividades educativas e culturais para públicos específicos, por natureza administrativa (%)

Realiza atividades educativas e culturais para públicos específicos	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	76,9%	77,6%	67,3%	76,9%
Não	23,1%	22,4%	32,7%	23,1%



Museus que realizam atividades educativas e culturais para públicos específicos segundo o tipo de público

Tipos de público (741 museus realizam)	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Estudantes de ensino fundamental	692	49	93,4%	6,6%
Estudantes de ensino médio	631	110	85,2%	14,8%
Estudantes universitários	531	210	71,7%	28,3%
Professores	486	255	65,6%	34,4%
Terceira idade	416	325	56,1%	43,9%
Pessoas com deficiência	252	489	34,0%	66,0%
Indígenas, quilombolas ou comunidades tradicionais	139	602	18,8%	81,2%
Turistas nacionais	314	427	42,4%	57,6%
Turistas internacionais	182	559	24,6%	75,4%
Outro	87	654	11,7%	88,3%

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

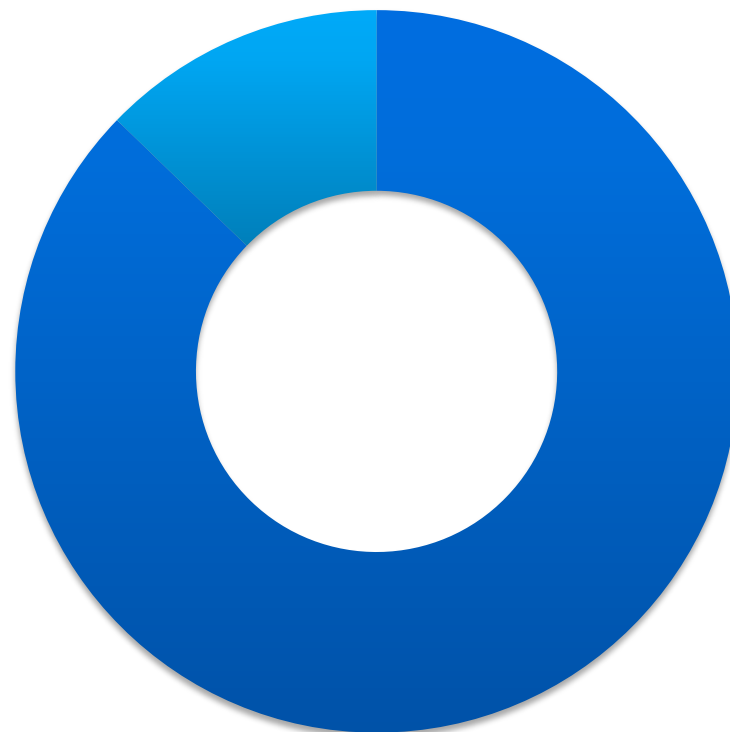
9.

**Contagem de
Público**

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo a realização de contagem de público

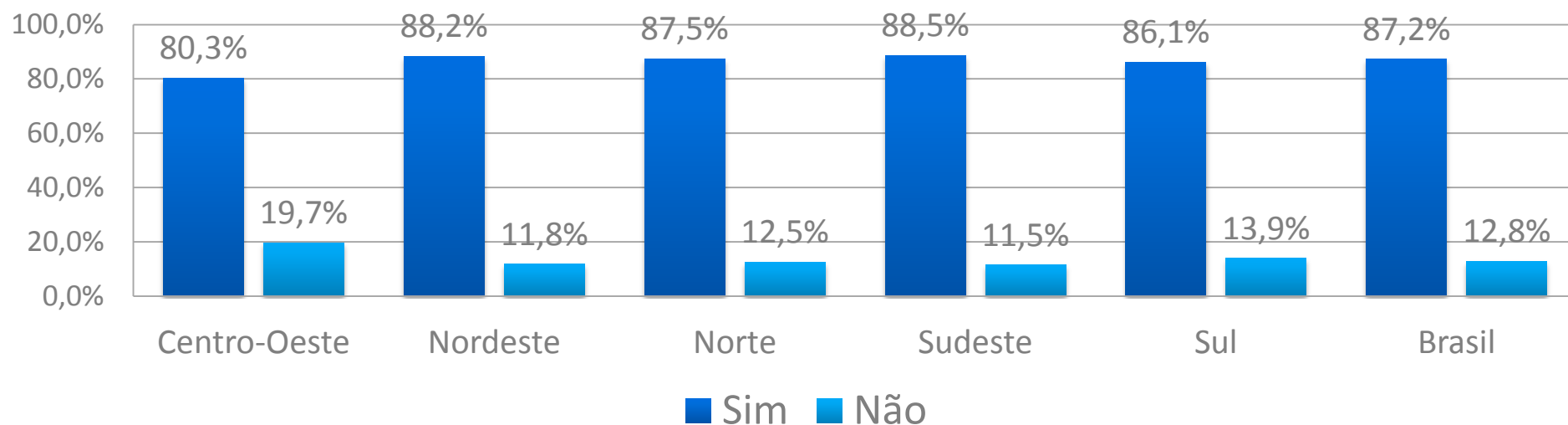
Respostas	Nº de museus	%
Sim	841	87,2%
Não	123	12,8%
Total	964	100,0%



■ Sim (87,2%) ■ Não (12,8%)

Museus segundo a realização de contagem de público, por Região (%)

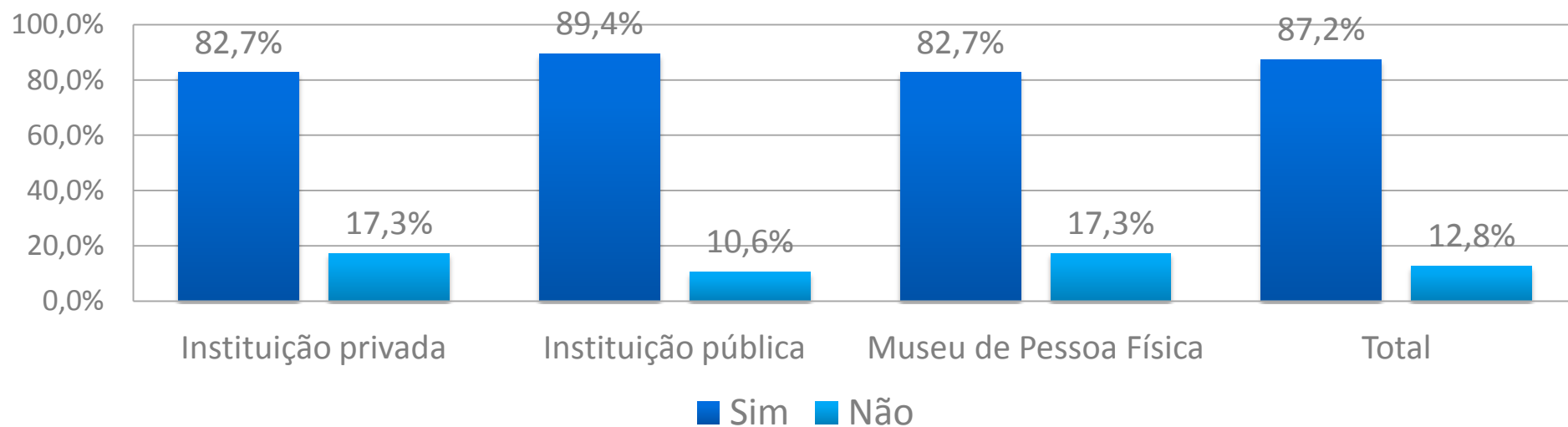
Realiza atividades educativas e culturais para públicos específicos	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	80,3%	70,1%	80,0%	78,8%	77,4%	76,9%
Não	19,7%	29,9%	20,0%	21,2%	22,6%	23,1%



Cadastro Nacional de Museus

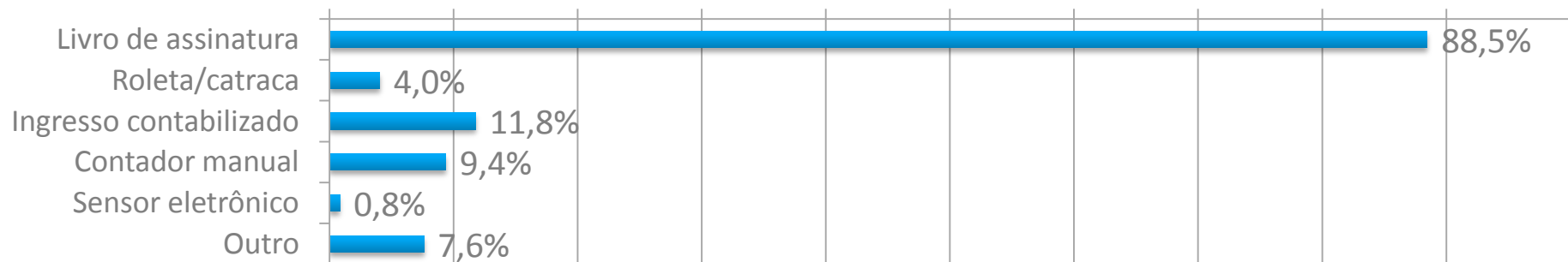
Museus segundo a realização de contagem de público, por natureza administrativa (%)

Realiza atividades educativas e culturais para públicos específicos	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	82,7%	89,4%	82,7%	87,2%
Não	17,3%	10,6%	17,3%	12,8%



Museus que realizam contagem de público segundo o método de contagem

Métodos de contagem de público	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Livro de assinatura	744	97	88,5%	11,5%
Roleta/catraca	34	807	4,0%	96,0%
Ingresso contabilizado	99	742	11,8%	88,2%
Contador manual	79	762	9,4%	90,6%
Sensor eletrônico	7	834	0,8%	99,2%
Outro	64	777	7,6%	92,4%



Total geral de visitas informadas

	No ano de 2010	No ano de 2011	No ano de 2012	No ano de 2013
Total de visitas informadas	12.940.220	14.100.397	13.882.532	15.110.552
Total de museus que informaram o quantitativo de visita	618	647	689	756

Total de visitas nos anos de 2010 a 2013

Total de visitas (841 museus contam público)	Números Absolutos				%			
	2010	2011	2012	2013	2010	2011	2012	2013
0	223	194	152	85	26,5%	23,1%	18,1%	10,1%
1 a 100	13	16	23	23	1,5%	1,9%	2,7%	2,7%
101 a 500	85	66	86	73	10,1%	7,8%	10,2%	8,7%
501 a 1.000	64	78	59	85	7,6%	9,3%	7,0%	10,1%
1.001 a 5.000	197	218	227	248	23,4%	25,9%	27,0%	29,5%
5.001 a 10.000	81	93	108	119	9,6%	11,1%	12,8%	14,1%
10.001 a 30.000	98	91	103	118	11,7%	10,8%	12,2%	14,0%
30.001 a 100.000	49	52	48	53	5,8%	6,2%	5,7%	6,3%
Mais de 100.000	31	33	35	37	3,7%	3,9%	4,2%	4,4%

Museus segundo a realização de pesquisa sobre o perfil do seu público

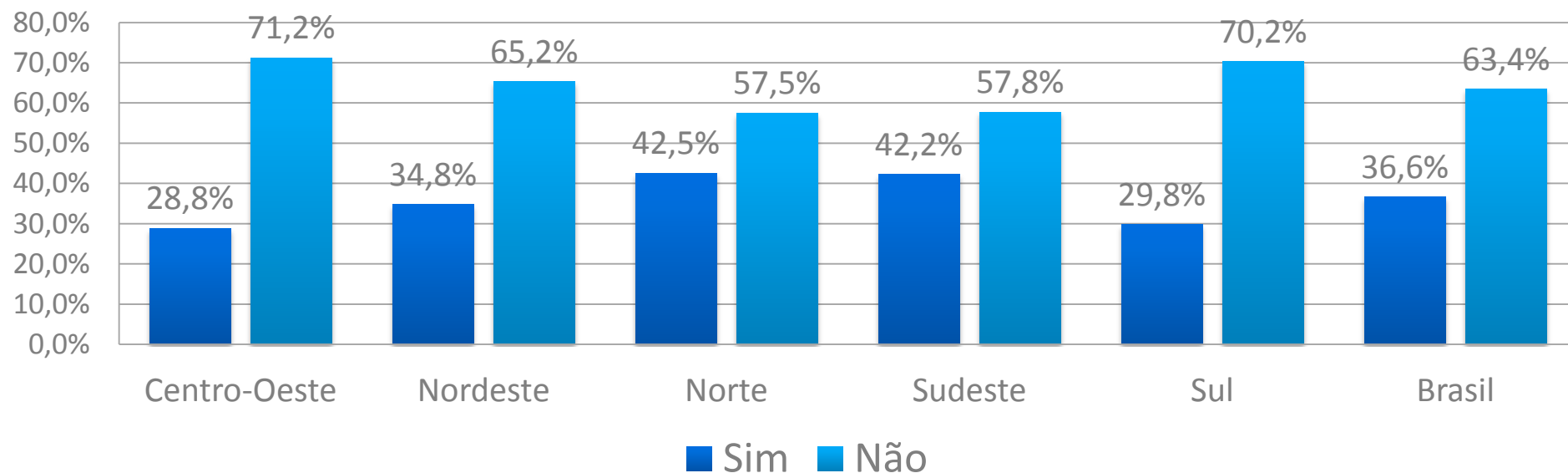
Respostas	N° de museus	%
Sim	353	36,6%
Não	611	63,4%
Total	964	100,0%



Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo a realização de pesquisa sobre o perfil do seu público, por Região (%)

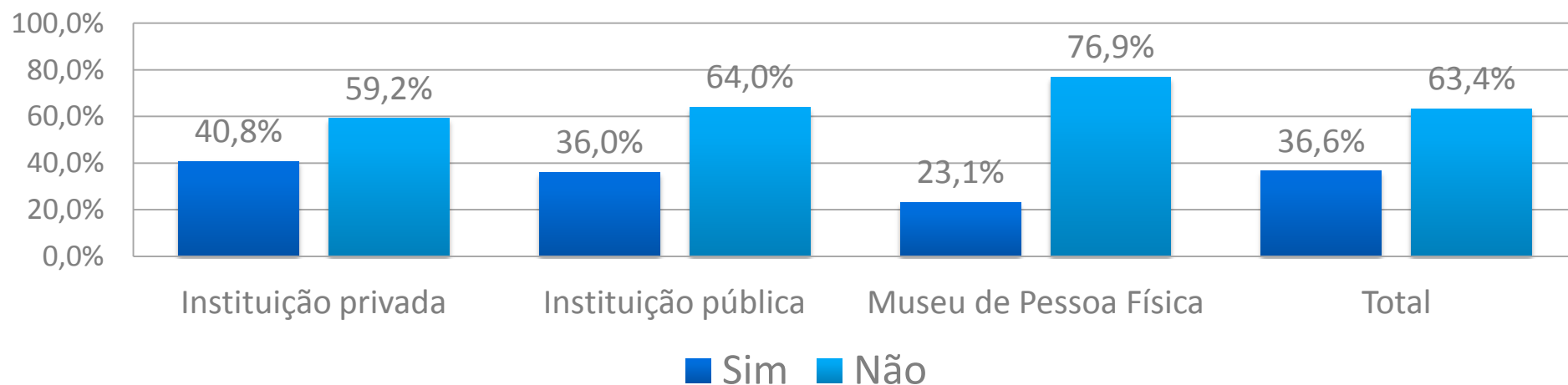
Realiza pesquisa sobre o perfil do seu público	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	28,8%	34,8%	42,5%	42,2%	29,8%	36,6%
Não	71,2%	65,2%	57,5%	57,8%	70,2%	63,4%



Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo a realização de pesquisa sobre o perfil do seu público, por natureza administrativa (%)

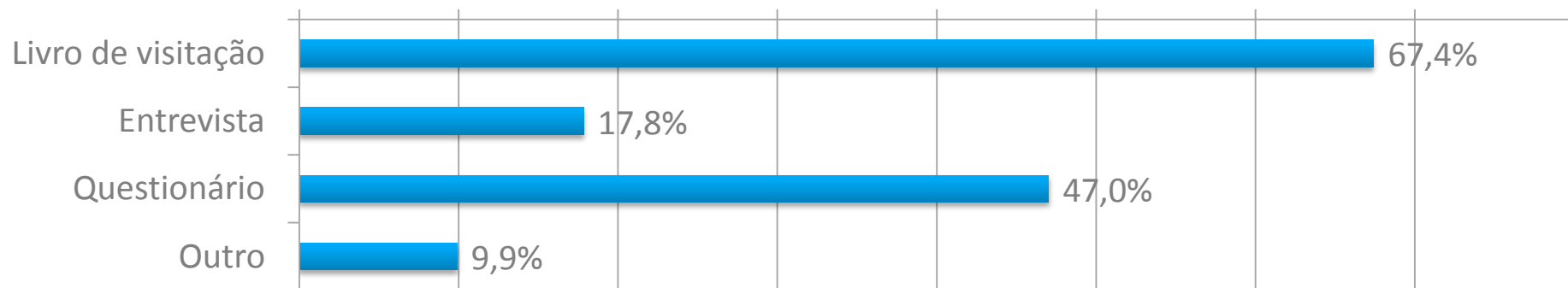
Realiza pesquisa sobre o perfil do seu público	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	40,8%	36,0%	23,1%	36,6%
Não	59,2%	64,0%	76,9%	63,4%



Museus que realizam pesquisa sobre o perfil do seu público segundo o instrumento utilizado

Métodos de contagem de público	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Livro de visitação	238	115	67,4%	32,6%
Entrevista	63	290	17,8%	82,2%
Questionário	166	187	47,0%	53,0%
Outro	35	318	9,9%	90,1%

0,0% 10,0% 20,0% 30,0% 40,0% 50,0% 60,0% 70,0% 80,0%



PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

10.

**Arquivo
Histórico e
Biblioteca**

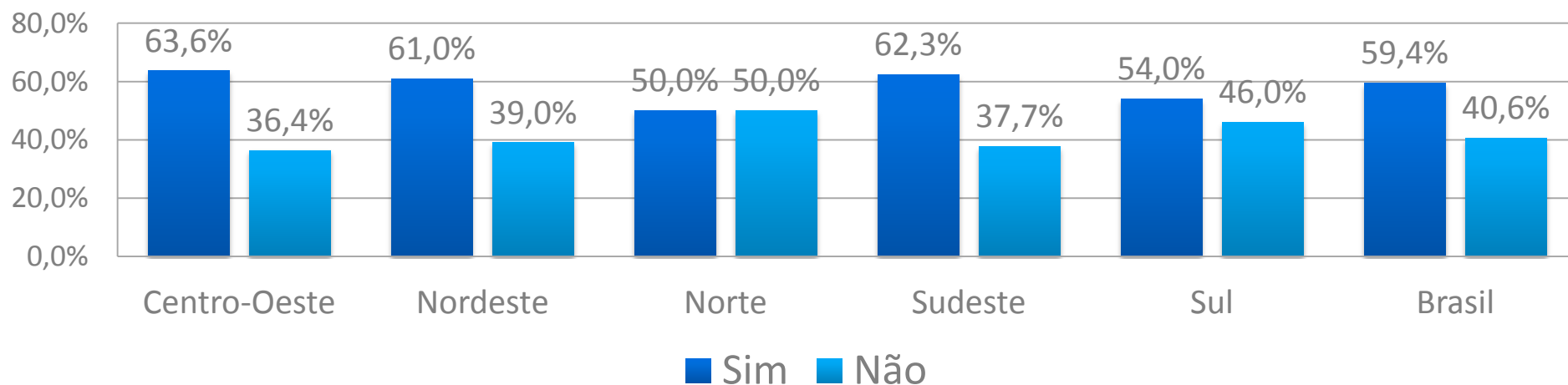
Museus segundo a existência de arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas)

Respostas	Nº de museus	%
Sim	573	59,4%
Não	391	40,6%
Total	964	100,0%



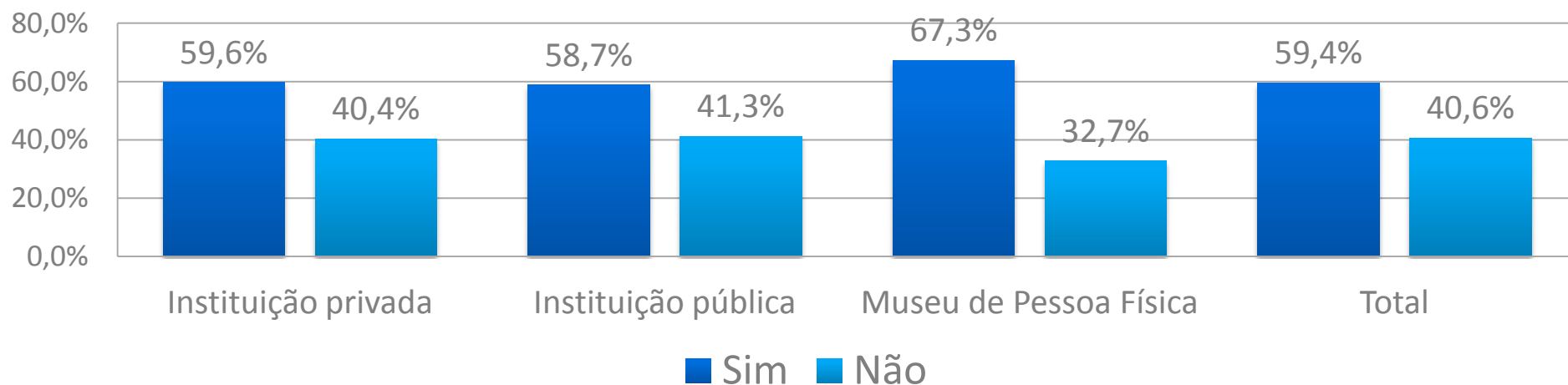
Museus segundo a existência de arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas), por Região (%)

Possui arquivo histórico	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	63,6%	61,0%	50,0%	62,3%	54,0%	59,4%
Não	36,4%	39,0%	50,0%	37,7%	46,0%	40,6%



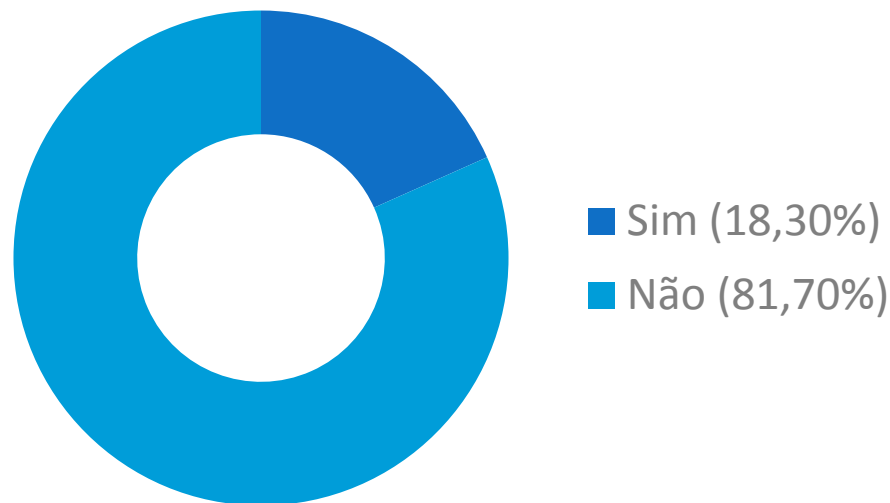
Museus segundo a existência de arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas), por natureza administrativa (%)

Possui arquivo histórico	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	59,6%	58,7%	67,3%	59,4%
Não	40,4%	41,3%	32,7%	40,6%



Museus que possuem arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas) segundo a existência arquivistas que atuam nesse arquivo (graduação, mestrado ou doutorado em Arquivologia)

Respostas	Nº de museus	%
Sim	105	18,3%
Não	468	81,7%
Total	573	100,0%



Museus que possuem arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas) segundo a existência de instrumentos de consulta (pesquisa) para usuários

Respostas	Nº de museus	%
Sim	343	59,9%
Não	230	40,1%
Total	573	100,0%

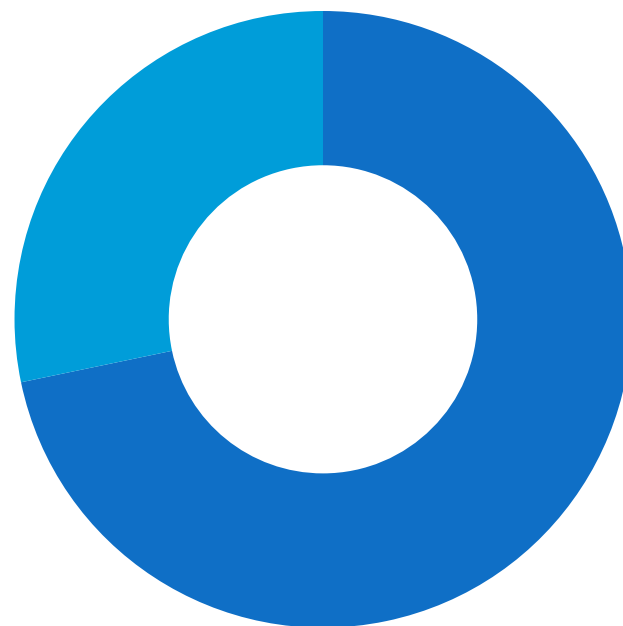
Os instrumentos de pesquisa são informatizados?



Possui instrumentos de pesquisa informatizado	Nº de museus	%
Sim	161	46,9%
Não	182	53,1%
Total	343	100,0%

Museus que possuem arquivo histórico (arquivos/coleções adquiridas), segundo abertura à consulta para usuários externos

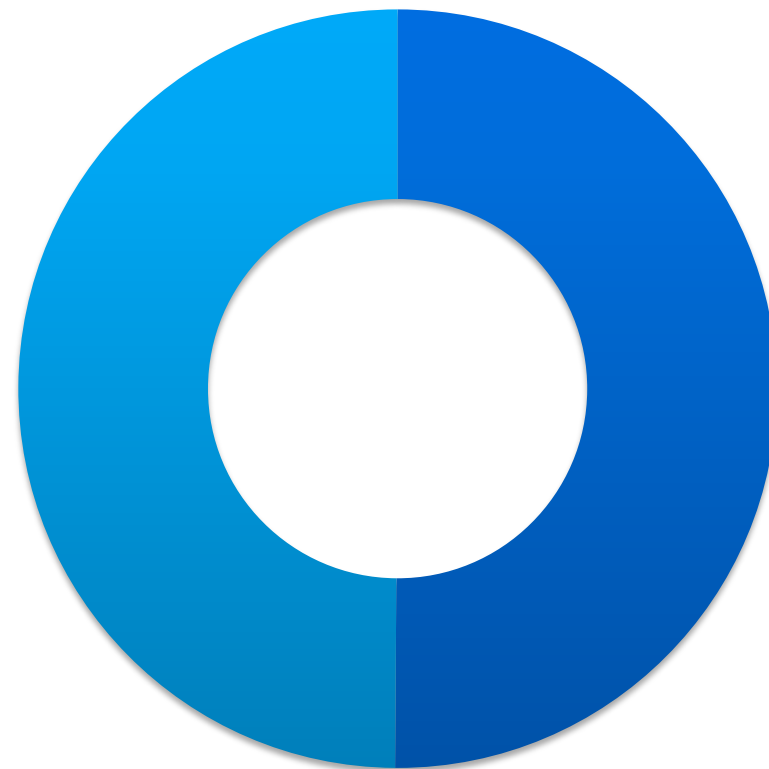
Abertos à consulta de usuários externos	Nº de museus	%
Sim	411	71,7%
Não	162	28,3%
Total	573	100,0%



■ Sim (71,7%) ■ Não (28,3%)

Museus segundo a existência de biblioteca

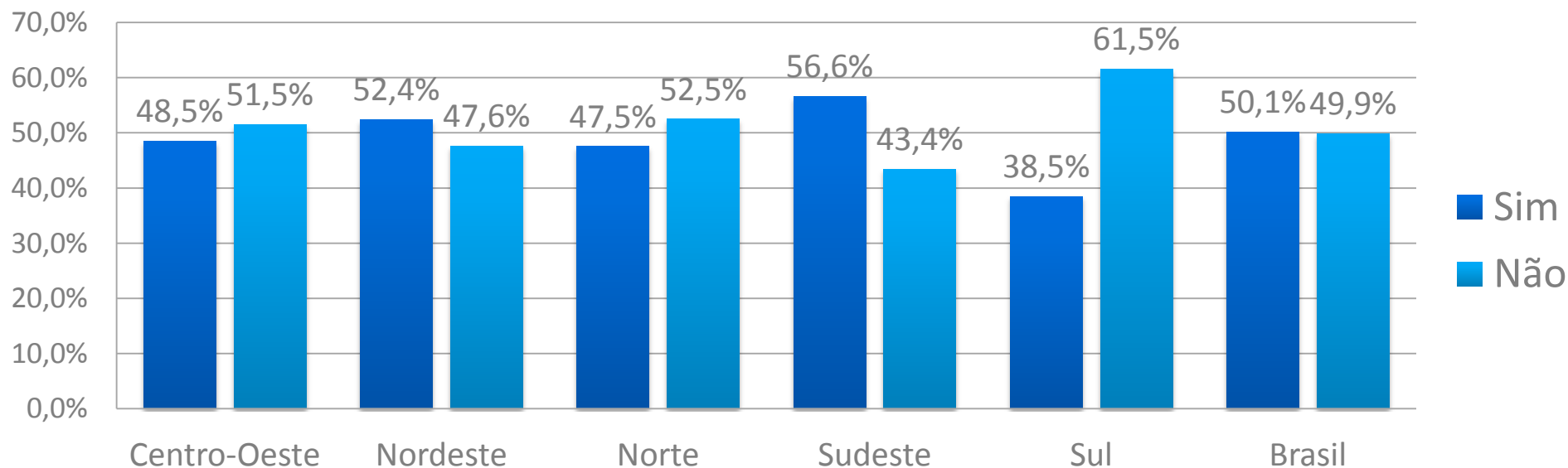
Respostas	Nº de museus	%
Sim	483	50,1%
Não	481	49,9%
Total	964	100,0%



■ Sim (50,1%) ■ Não (49,9%)

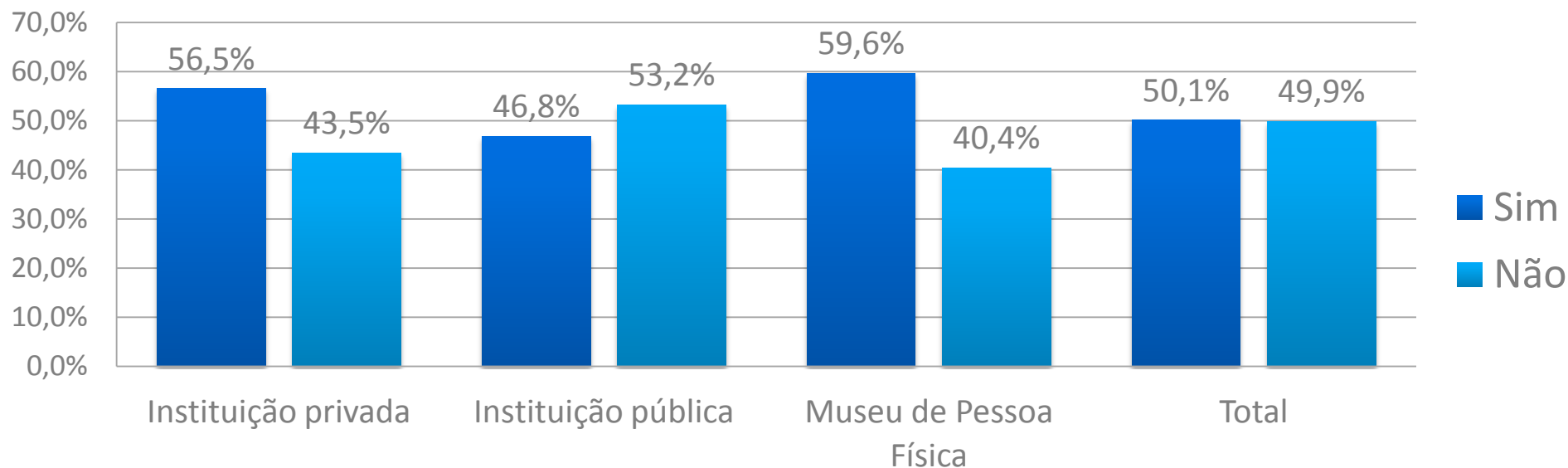
Museus segundo a existência de biblioteca, por Região (%)

Possui biblioteca	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	48,5%	52,4%	47,5%	56,6%	38,5%	50,1%
Não	51,5%	47,6%	52,5%	43,4%	61,5%	49,9%



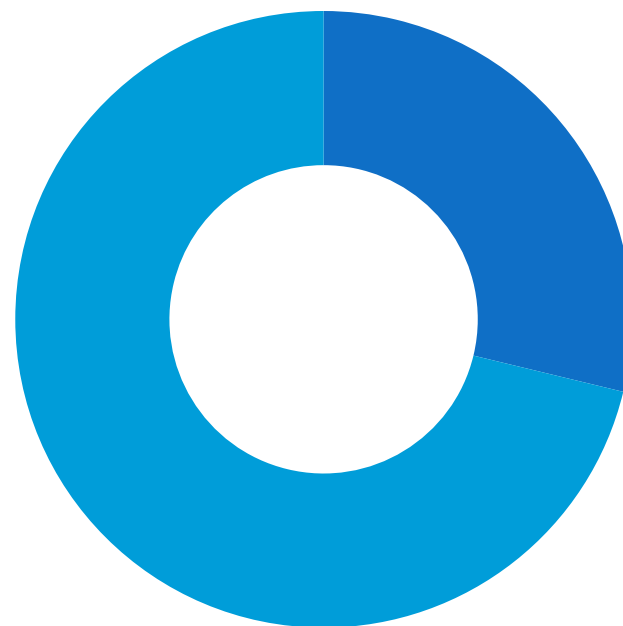
Museus segundo a existência de biblioteca, por natureza administrativa (%)

Possui biblioteca	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	56,5%	46,8%	59,6%	50,1%
Não	43,5%	53,2%	40,4%	49,9%



Museus que possuem biblioteca segundo a existência bibliotecários que atuam nela (graduação em Biblioteconomia)

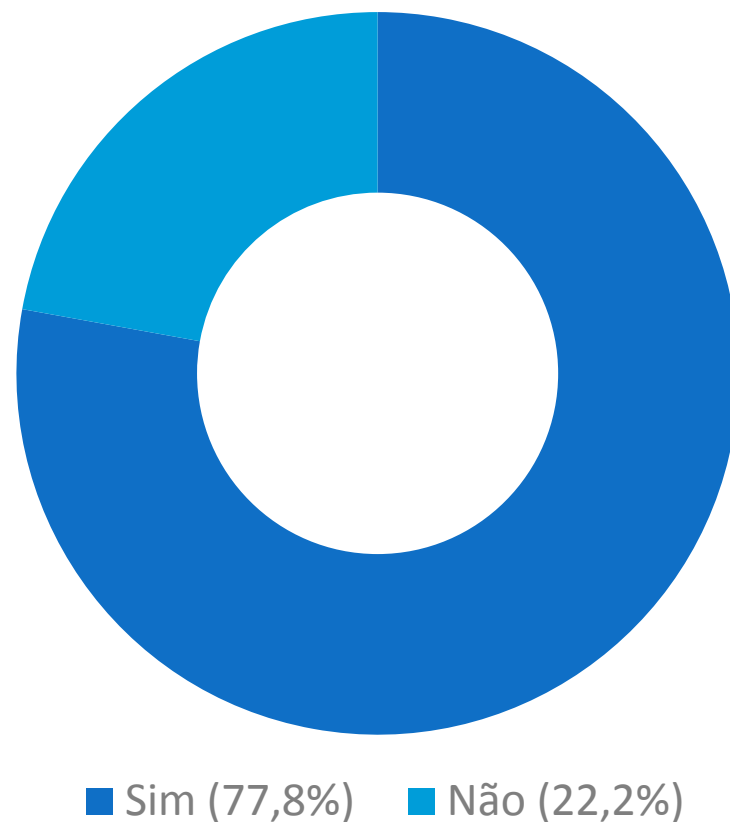
Respostas	N° de museus	%
Sim	139	28,8%
Não	344	71,2%
Total	573	100,0%



■ Sim (28,8%) ■ Não (71,2%)

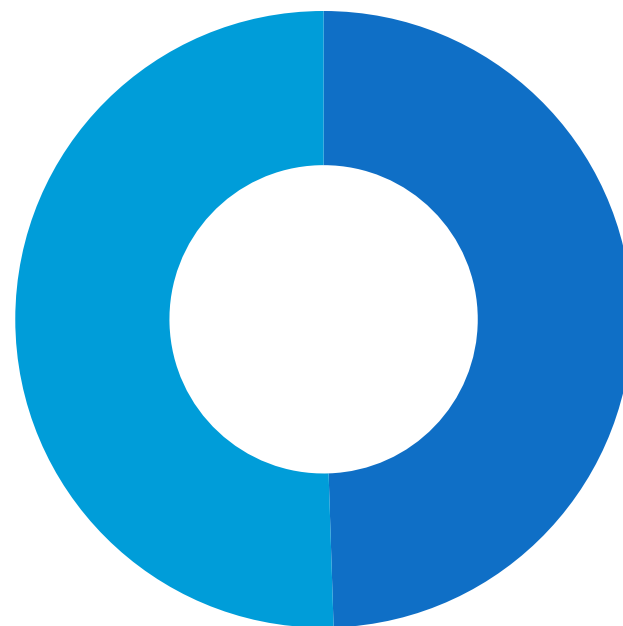
Museus que possuem biblioteca segundo a abertura à consulta para usuários externos

Abertas à consulta de usuários externos	Nº de museus	%
Sim	376	77,8%
Não	107	22,2%
Total	483	100,0%



Museus que possuem biblioteca segundo a existência de algum sistema digital de catalogação do seu acervo

Abertas à consulta de usuários externos	N° de museus	%
Sim	239	49,5%
Não	244	50,5%
Total	483	100,0%



■ Sim (49,5%) ■ Não (50,5%)

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

11.

Gestão de Risco

Museus segundo a existência de funcionários que recebem algum tipo de treinamento na área de segurança de museus

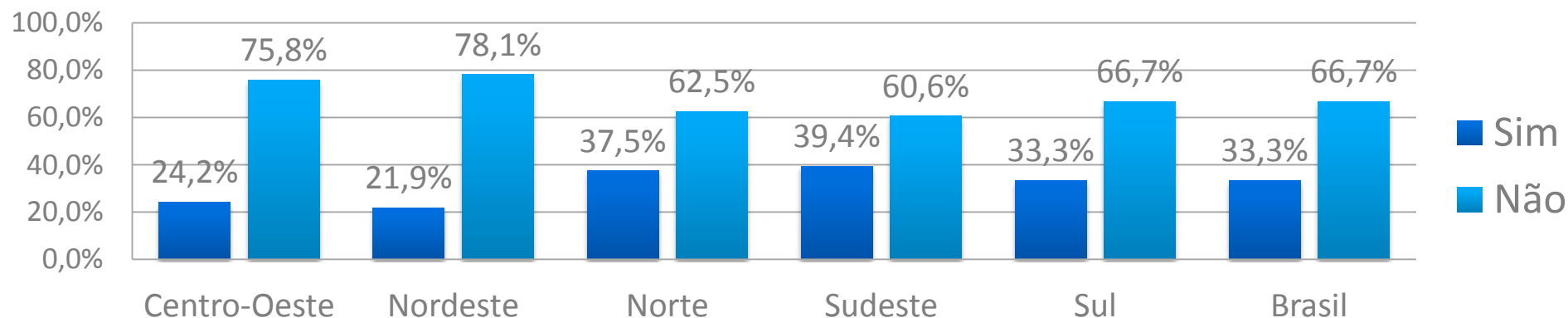
Respostas	Nº de museus	%
Sim	321	33,3%
Não	643	66,7%
Total	964	100,0%



■ Sim (33,3%) ■ Não (66,7%)

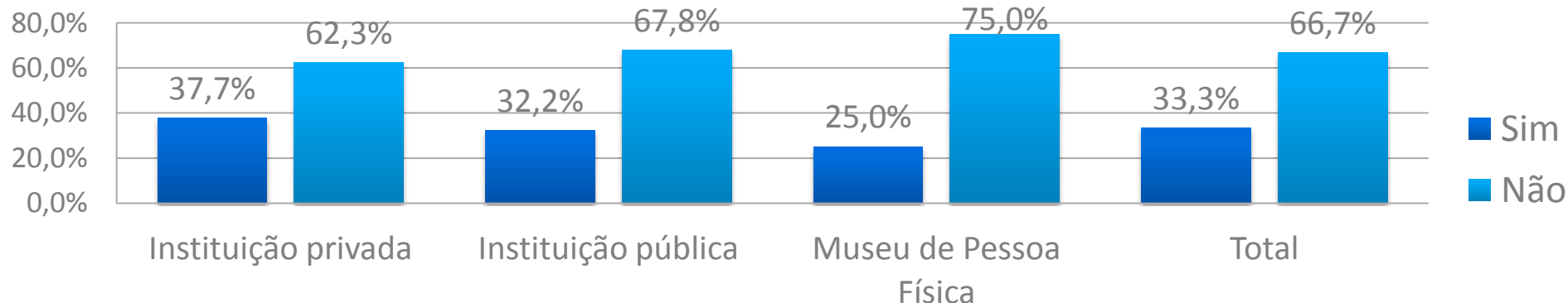
Museus segundo a existência de funcionários que recebem algum tipo de treinamento na área de segurança de museus, por Região (%)

Os funcionários recebem treinamento na área de segurança em museus	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	24,2%	21,9%	37,5%	39,4%	33,3%	33,3%
Não	75,8%	78,1%	62,5%	60,6%	66,7%	66,7%



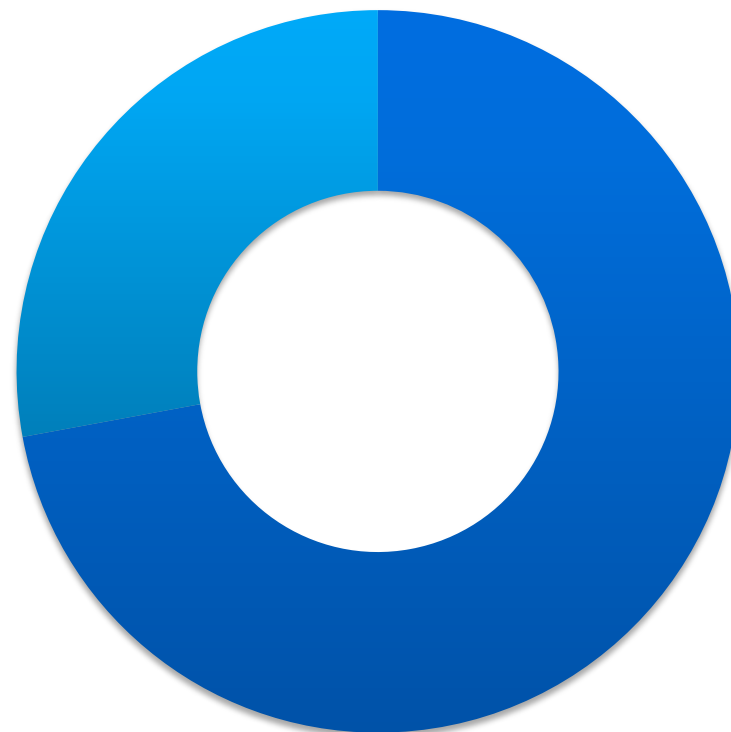
Museus segundo a existência de funcionários que recebem algum tipo de treinamento na área de segurança de museus, por natureza administrativa (%)

Possui biblioteca	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	37,7%	32,2%	25,0%	33,3%
Não	62,3%	67,8%	75,0%	66,7%



Museus segundo a existência de outros equipamentos/instalações de segurança

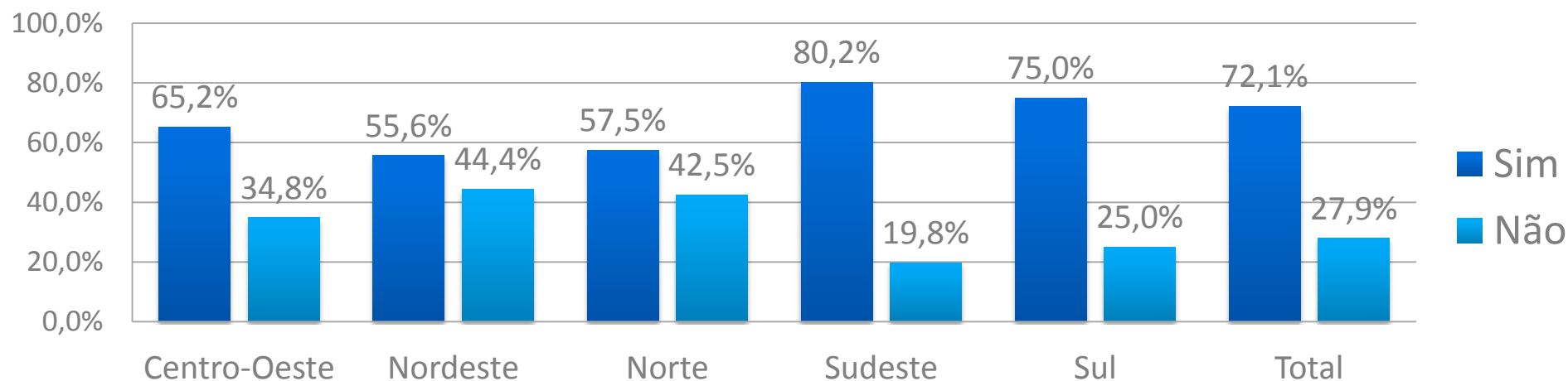
Respostas	Nº de museus	%
Sim	695	72,1%
Não	269	27,9%
Total	964	100,0%



■ Sim (72,1%) ■ Não (27,9%)

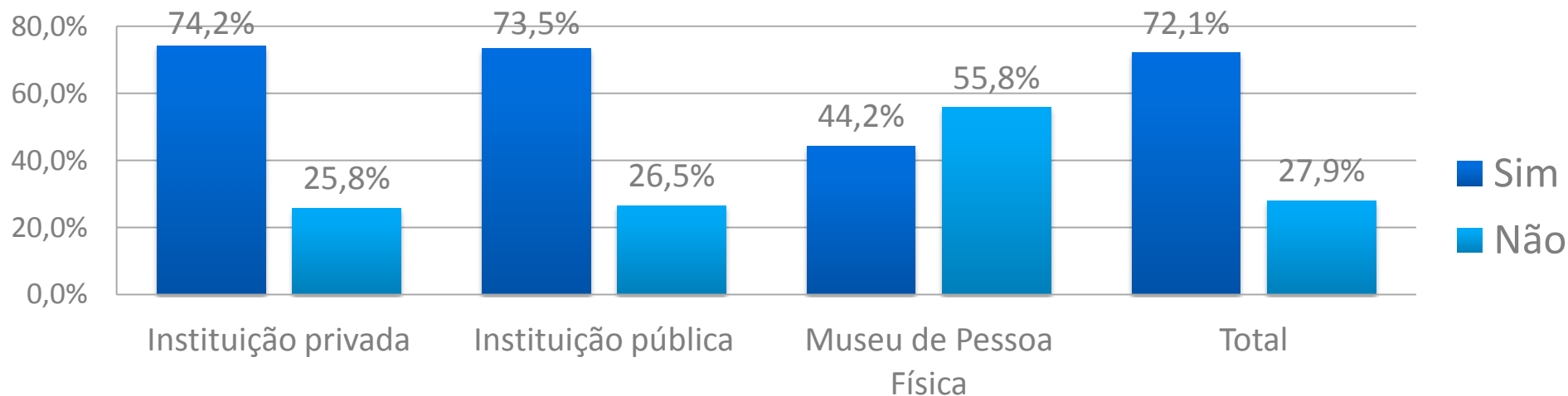
Museus segundo a existência de outros equipamentos/instalações de segurança, por Região (%)

Possui outros equipamentos/instalações de segurança	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	65,2%	55,6%	57,5%	80,2%	75,0%	72,1%
Não	34,8%	44,4%	42,5%	19,8%	25,0%	27,9%



Museus segundo a existência de outros equipamentos/instalações de segurança, por natureza administrativa (%)

Possui outros equipamentos/instalações de segurança	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	74,2%	73,5%	44,2%	72,1%
Não	25,8%	26,5%	55,8%	27,9%

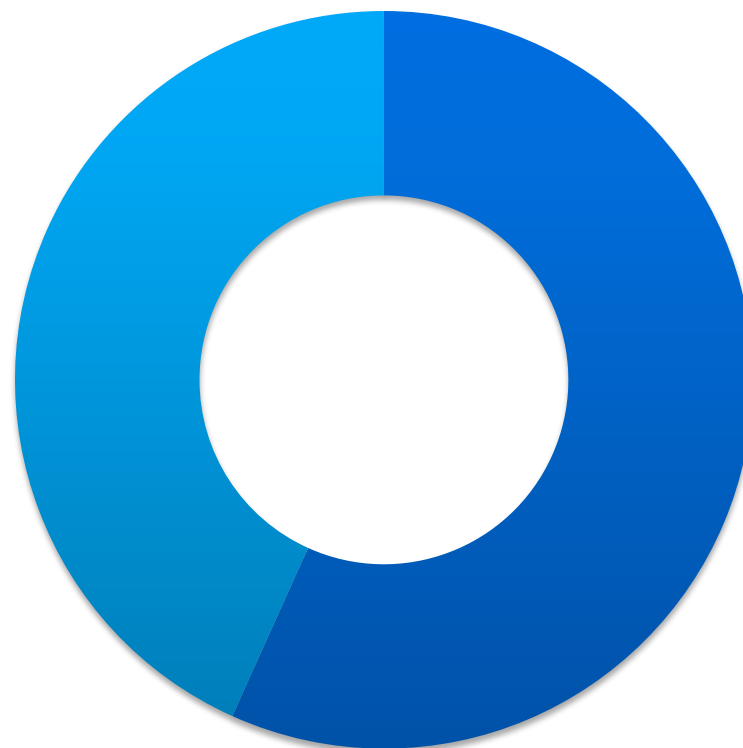


Museus que possuem equipamentos/ instalações de segurança segundo tipo de equipamento/instalação

Equipamentos/instalações de segurança (695 museus possuem)	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Alarme	396	299	57,0%	43,0%
Câmera de segurança	313	382	45,0%	55,0%
Detector de incêndio	161	534	23,2%	76,8%
Detector de metais	21	674	3,0%	97,0%
Detector de presença e/ou movimento	153	542	22,0%	78,0%
Extintor	657	38	94,5%	5,5%
Hidrante	173	522	24,9%	75,1%
Mangueira	184	511	26,5%	73,5%
Para-raios	200	495	28,8%	71,2%
Piso não propagador de chamas	62	633	8,9%	91,1%
Porta anti-pânico	47	648	6,8%	93,2%
Porta corta-fogo	64	631	9,2%	90,8%
Sensor (rompimento de vidros, interrupção de contato)	47	648	6,8%	93,2%
Sinalização/iluminação de emergência	249	446	35,8%	64,2%
Sprinkler (chuveiro automático)	50	645	7,2%	92,8%
Outro	13	682	1,9%	98,1%

Museus segundo a existência de vigilante(s)

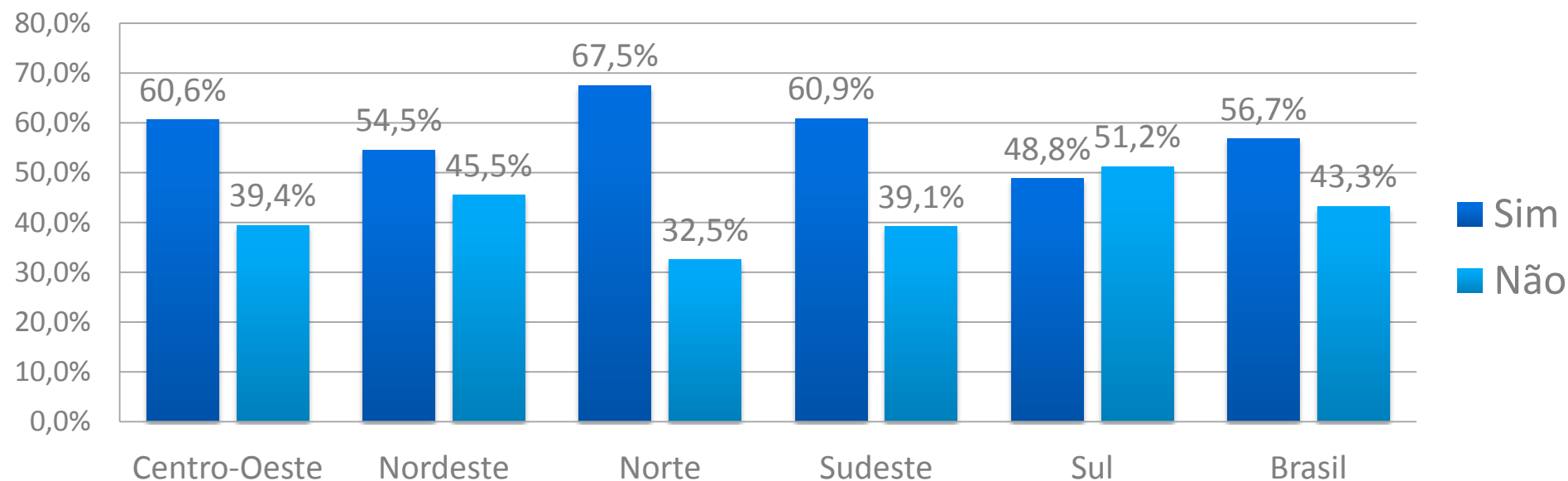
Respostas	N° de museus	%
Sim	547	56,7%
Não	417	43,3%
Total	964	100,0%



■ Sim (56,7%) ■ Não (43,3%)

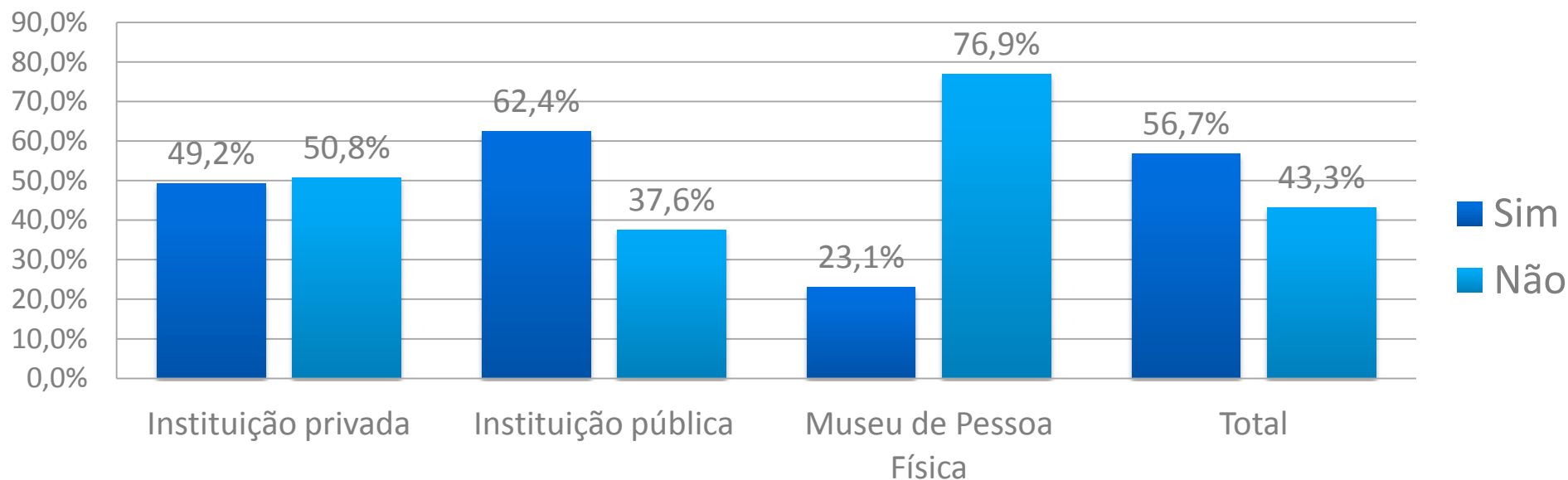
Museus segundo a existência de vigilante(s), por Região (%)

Possui vigilante(s)	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	60,6%	54,5%	67,5%	60,9%	48,8%	56,7%
Não	39,4%	45,5%	32,5%	39,1%	51,2%	43,3%



Museus segundo a de vigilante(s), por natureza administrativa (%)

Possui vigilante(s)	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	49,2%	62,4%	23,1%	56,7%
Não	50,8%	37,6%	76,9%	43,3%



Museus que possuem vigilantes segundo o tipo de equipe

Tipos de equipe (547 museus possuem)	N° de museus	%
Equipe própria	190	34,7%
Equipe terceirizada	298	54,5%
Equipe própria e terceirizada	59	10,8%
Total	547	100,0%



- Equipe própria (34,7%)
- Equipe terceirizada (54,5%)
- Equipe própria e terceirizada (10,8%)

Museus segundo a existência de plano de segurança e/ou emergência

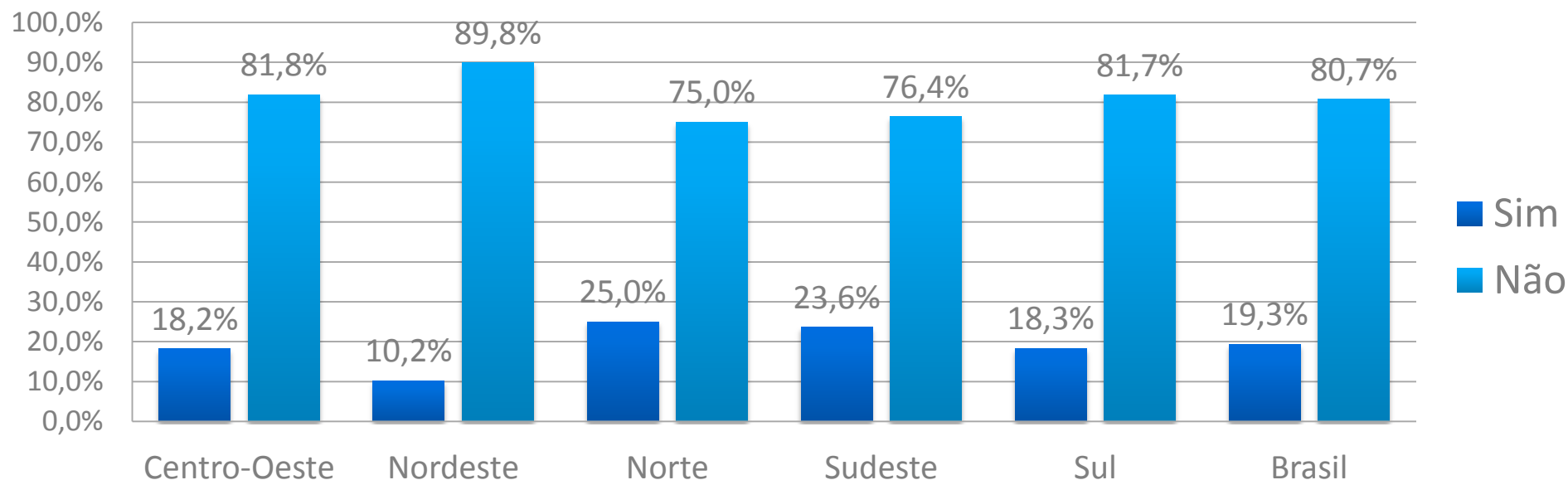
Respostas	N° de museus	%
Sim	186	19,3%
Não	778	80,7%
Total	964	100,0%



■ Sim (19,3%) ■ Não (80,7%)

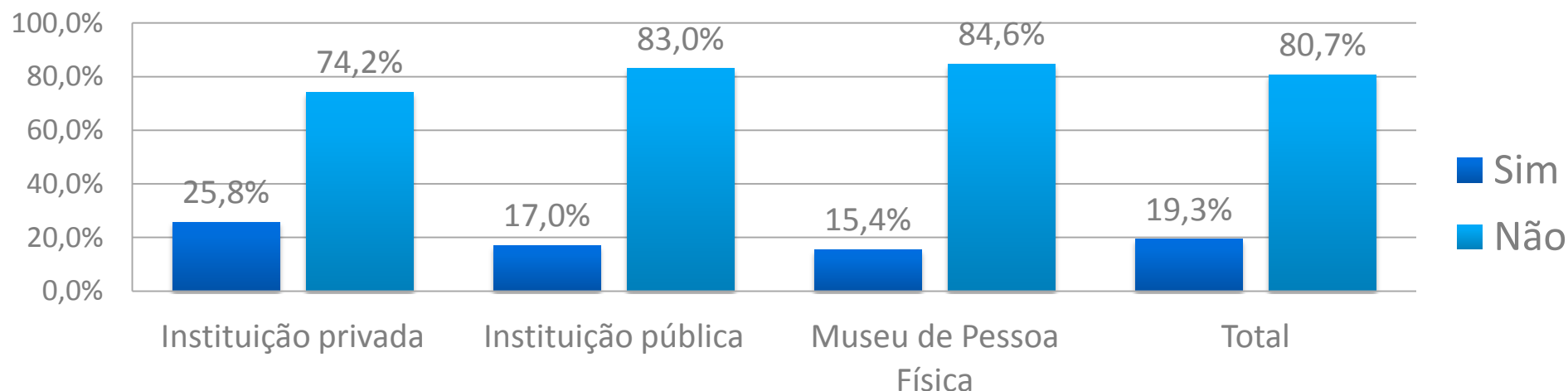
Museus segundo a existência de plano de segurança e/ou emergência, por Região (%)

Possui plano de segurança e/ou emergência	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	18,2%	10,2%	25,0%	23,6%	18,3%	19,3%
Não	81,8%	89,8%	75,0%	76,4%	81,7%	80,7%



Museus segundo a existência de plano de segurança e/ou emergência, por natureza administrativa (%)

Possui plano de segurança e/ou emergência	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	25,8%	17,0%	15,4%	19,3%
Não	74,2%	83,0%	84,6%	80,7%



Museus com plano(s) de segurança e/ou emergência segundo o tipo de plano

Tipo de plano(s) de segurança e/ou emergência	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Combate a incêndio	164	22	88,2%	11,8%
Contra furto e roubo do acervo	88	98	47,3%	52,7%
Contra furto e roubo a pessoas	27	159	14,5%	85,5%
Contra pânico	28	158	15,1%	84,9%
Desastres naturais	32	154	17,2%	82,8%
Emergências médicas	58	128	31,2%	68,8%
Prevenção ao vandalismo contra o acervo	66	120	35,5%	64,5%
Prevenção ao vandalismo contra o edifício	57	129	30,6%	69,4%
Prevenção de acidentes	61	125	32,8%	67,2%
Retirada de obras	43	143	23,1%	76,9%
Retirada de pessoas	62	124	33,3%	66,7%
Outro	7	179	3,8%	96,2%

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

12.

Gestão de
Pessoas

Museus segundo o total de pessoas que nele trabalham (incluindo terceirizados, estagiários e voluntários)

Número de pessoas que trabalham no museu	Nº de museus	%
0	5	0,5%
Até 1	78	8,1%
2 a 3	195	20,2%
4 a 6	194	20,1%
7 a 10	186	19,3%
11 a 20	140	14,5%
21 a 50	103	10,7%
51 a 100	42	4,4%
Mais de 100	21	2,2%
Total	964	100,0%

Museus segundo o total de pessoas que nele trabalham, por Região (%)

Quantidade de pessoas que trabalham no museu	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
0	0,0%	0,5%	0,0%	0,5%	0,8%	0,5%
Até 1	4,5%	8,0%	5,0%	6,4%	12,3%	8,1%
2 a 3	22,7%	18,2%	20,0%	14,6%	30,6%	20,2%
4 a 6	21,2%	26,2%	20,0%	18,6%	17,9%	20,1%
7 a 10	27,3%	15,5%	25,0%	21,2%	15,9%	19,3%
11 a 20	15,2%	13,4%	12,5%	15,3%	14,3%	14,5%
21 a 50	6,1%	12,8%	7,5%	14,3%	4,8%	10,7%
51 a 100	3,0%	3,7%	7,5%	5,5%	2,8%	4,4%
Mais de 100	0,0%	1,6%	2,5%	3,6%	0,8%	2,2%

Museus segundo a existência de plano de segurança e/ou emergência, por natureza administrativa (%)

Possui plano de segurança e/ou emergência	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
0	0,4%	0,5%	1,9%	0,5%
Até 1	7,7%	7,7%	15,4%	8,1%
2 a 3	21,5%	17,3%	50,0%	20,2%
4 a 6	21,5%	19,6%	19,2%	20,1%
7 a 10	21,9%	19,3%	5,8%	19,3%
11 a 20	15,8%	14,7%	5,8%	14,5%
21 a 50	7,3%	12,7%	1,9%	10,7%
51 a 100	2,3%	5,5%	0,0%	4,4%
Mais de 100	1,5%	2,6%	0,0%	2,2%

Museus segundo a existência de voluntário(s)

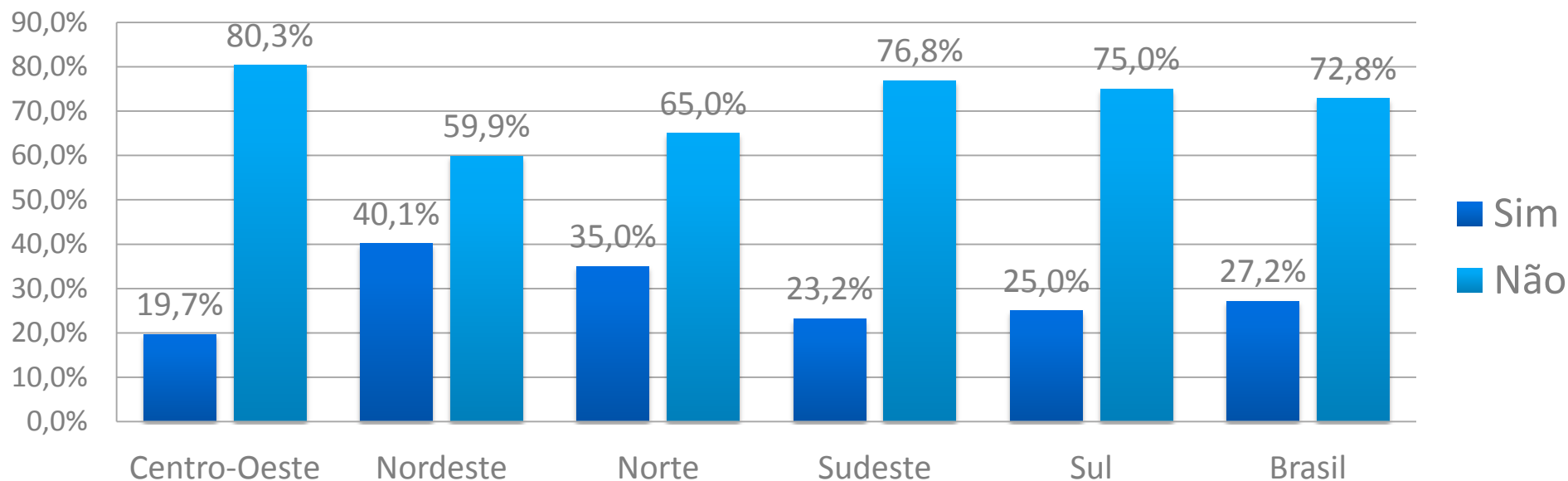
Respostas	N° de museus	%
Sim	262	27,2%
Não	702	72,8%
Total	964	100,0%



■ Sim (27,2%) ■ Não (72,8%)

Museus segundo a existência de voluntário(s), por Região (%)

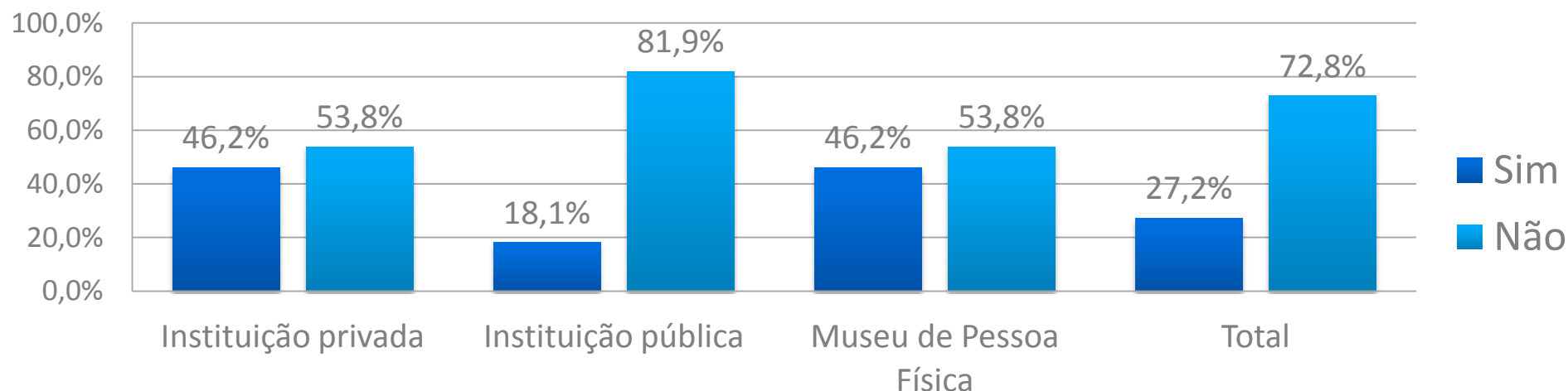
Possui voluntário(s)	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	19,7%	40,1%	35,0%	23,2%	25,0%	27,2%
Não	80,3%	59,9%	65,0%	76,8%	75,0%	72,8%



Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo a existência de voluntário(s), por natureza administrativa (%)

Possui voluntário(s)	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	46,2%	18,1%	46,2%	27,2%
Não	53,8%	81,9%	53,8%	72,8%



Museus segundo a existência de estagiário(s)

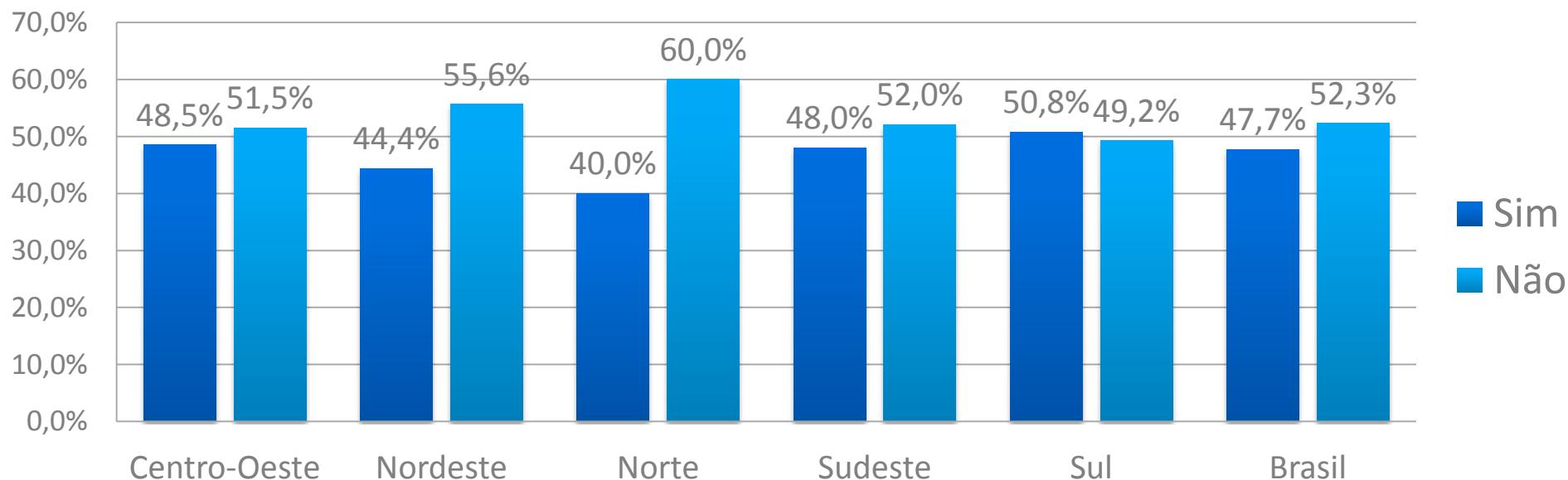
Respostas	N° de museus	%
Sim	460	47,7%
Não	504	52,3%
Total	964	100,0%



■ Sim (47,7%) ■ Não (52,3%)

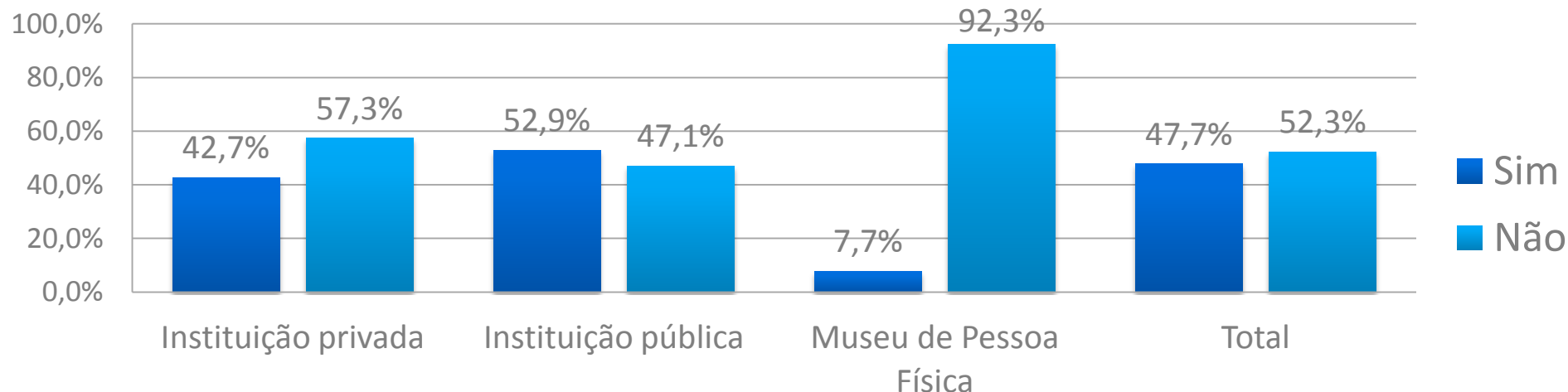
Museus segundo a existência de estagiário(s), por Região (%)

Possui estagiário(s)	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	48,5%	44,4%	40,0%	48,0%	50,8%	47,7%
Não	51,5%	55,6%	60,0%	52,0%	49,2%	52,3%



Museus segundo a existência de estagiário(s), por natureza administrativa (%)

Possui estagiário(s)	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	42,7%	52,9%	7,7%	47,7%
Não	57,3%	47,1%	92,3%	52,3%



Museus segundo a existência de profissionais formados em Museologia (graduação ou pós-graduação *stricto sensu* em Museologia)

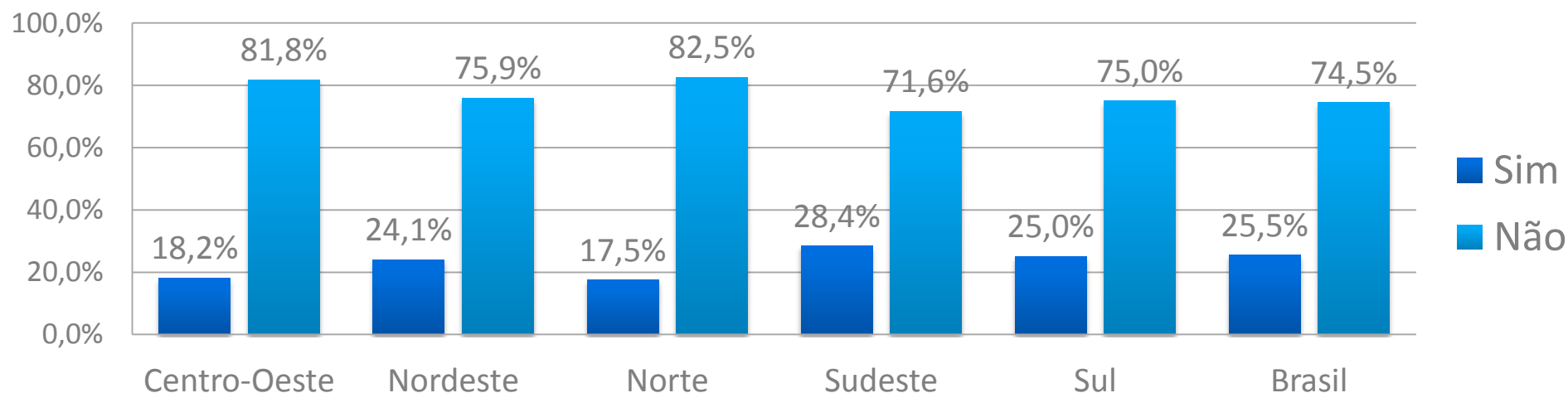
Respostas	N° de museus	%
Sim	246	25,5%
Não	718	74,5%
Total	964	100,0%



■ Sim (25,5%) ■ Não (74,5%)

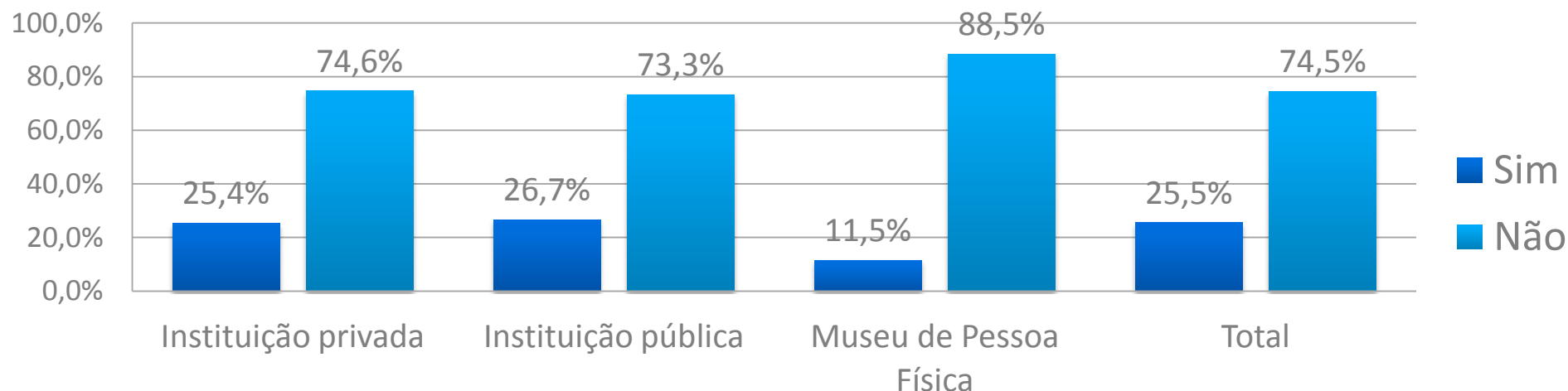
Museus segundo a existência de profissionais formados em Museologia, por Região (%)

Possui profissionais formados em Museologia	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	18,2%	24,1%	17,5%	28,4%	25,0%	25,5%
Não	81,8%	75,9%	82,5%	71,6%	75,0%	74,5%



Museus segundo a existência de profissionais formados em Museologia, por natureza administrativa (%)

Possui profissionais formados em Museologia	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	25,4%	26,7%	11,5%	25,5%
Não	74,6%	73,3%	88,5%	74,5%



PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

13.

Orçamento

Museus segundo a realização de planejamento orçamentário

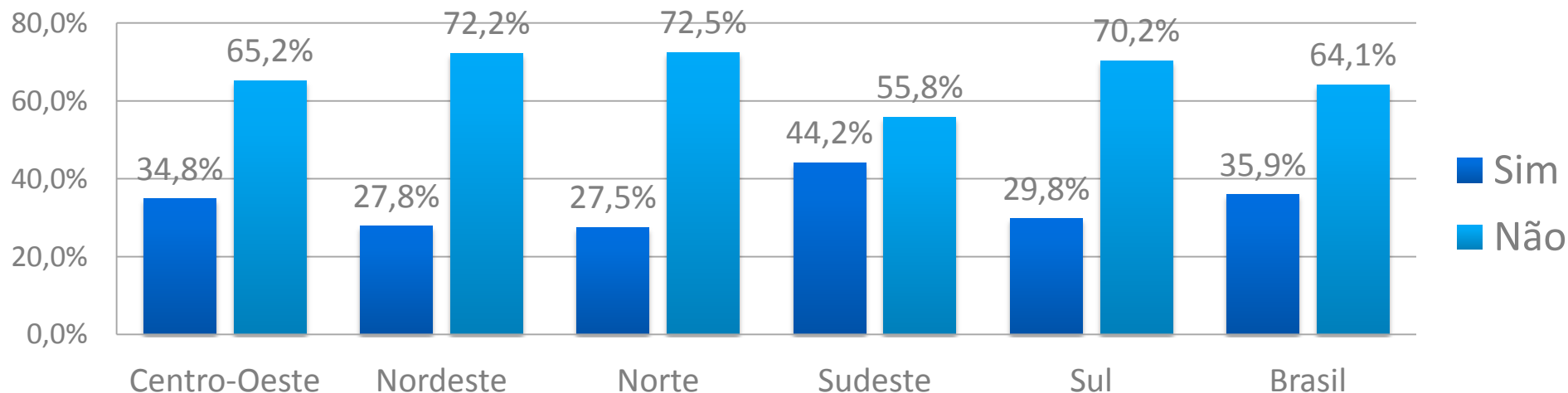
Respostas	N° de museus	%
Sim	346	35,9%
Não	618	64,1%
Total	964	100,0%



■ Sim (35,9%) ■ Não (64,1%)

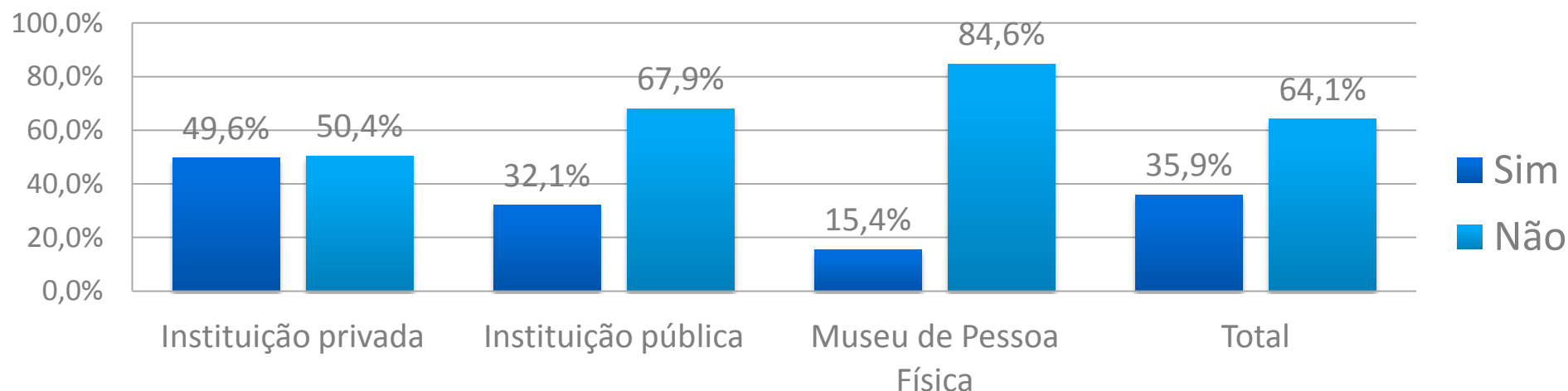
Museus segundo a realização de planejamento orçamentário, por Região (%)

Realiza planejamento orçamentário	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	34,8%	27,8%	27,5%	44,2%	29,8%	35,9%
Não	65,2%	72,2%	72,5%	55,8%	70,2%	64,1%



Museus segundo a realização de planejamento orçamentário, por natureza administrativa (%)

Realiza planejamento orçamentário	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	49,6%	32,1%	15,4%	35,9%
Não	50,4%	67,9%	84,6%	64,1%



Museus segundo a realização de planejamento orçamentário, por natureza administrativa

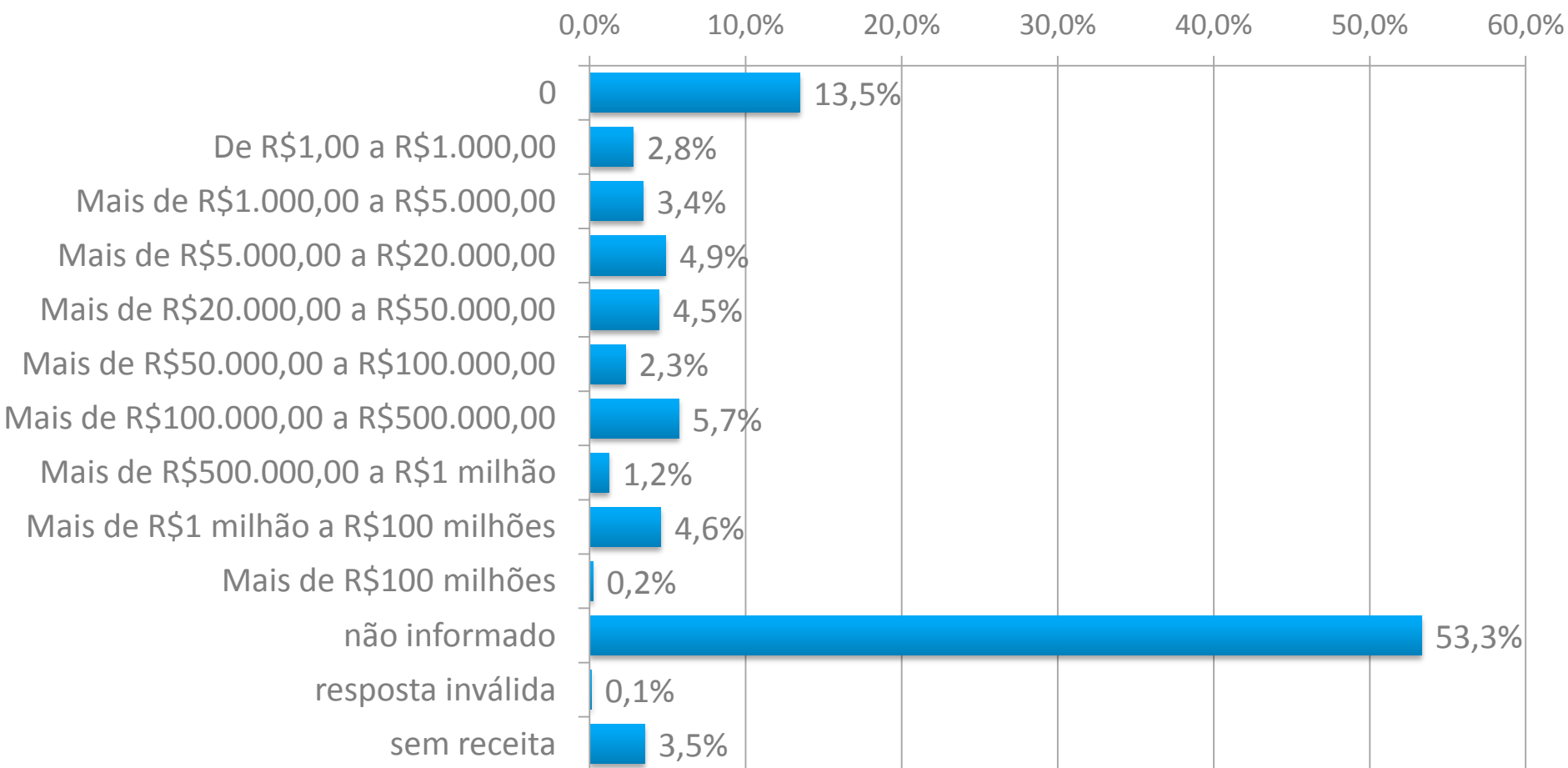
<u>Números absolutos</u>			
Natureza administrativa	Sim	Não	Total geral
Instituição privada	209	443	652
Instituição pública	129	131	260
Museu de Pessoa Física	8	44	52
Total geral	346	618	964
<u>Porcentagem</u>			
Instituição privada	32,1%	67,9%	100,0%
Instituição pública	49,6%	50,4%	100,0%
Museu de Pessoa Física	15,4%	84,6%	100,0%
Total geral	35,9%	64,1%	100,0%

Museus segundo a receita no ano de 2013

Receita no ano de 2013	Nº de museus	%
0	130	13,5%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	27	2,8%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	33	3,4%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	47	4,9%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	43	4,5%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	22	2,3%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	55	5,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	12	1,2%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	44	4,6%
Mais de R\$100 milhões	2	0,2%
não informado	514	53,3%
resposta inválida	1	0,1%
sem receita	34	3,5%
Total geral	964	100,0%

Cadastro Nacional de Museus

Museus segundo a receita no ano de 2013



Museus segundo a receita no ano de 2013, por Região (%)

Receita no ano de 2013	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
0	19,7%	12,8%	15,0%	14,3%	10,7%	13,5%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	3,0%	7,0%	2,5%	1,4%	2,0%	2,8%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	3,0%	5,3%	2,5%	1,9%	4,8%	3,4%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	4,5%	6,4%	2,5%	4,8%	4,4%	4,9%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	3,0%	6,4%	5,0%	3,3%	5,2%	4,5%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	1,5%	2,7%	5,0%	2,4%	1,6%	2,3%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	6,1%	1,6%	2,5%	7,4%	6,3%	5,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	0,0%	1,1%	0,0%	2,1%	0,4%	1,2%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	3,0%	0,5%	2,5%	8,8%	1,2%	4,6%
Mais de R\$100 milhões	0,0%	0,5%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%
não informado	56,1%	51,9%	57,5%	49,9%	58,7%	53,3%
resposta inválida	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%
sem receita	0,0%	3,2%	5,0%	3,3%	4,8%	3,5%

Museus segundo a receita no ano de 2013, por natureza administrativa (%)

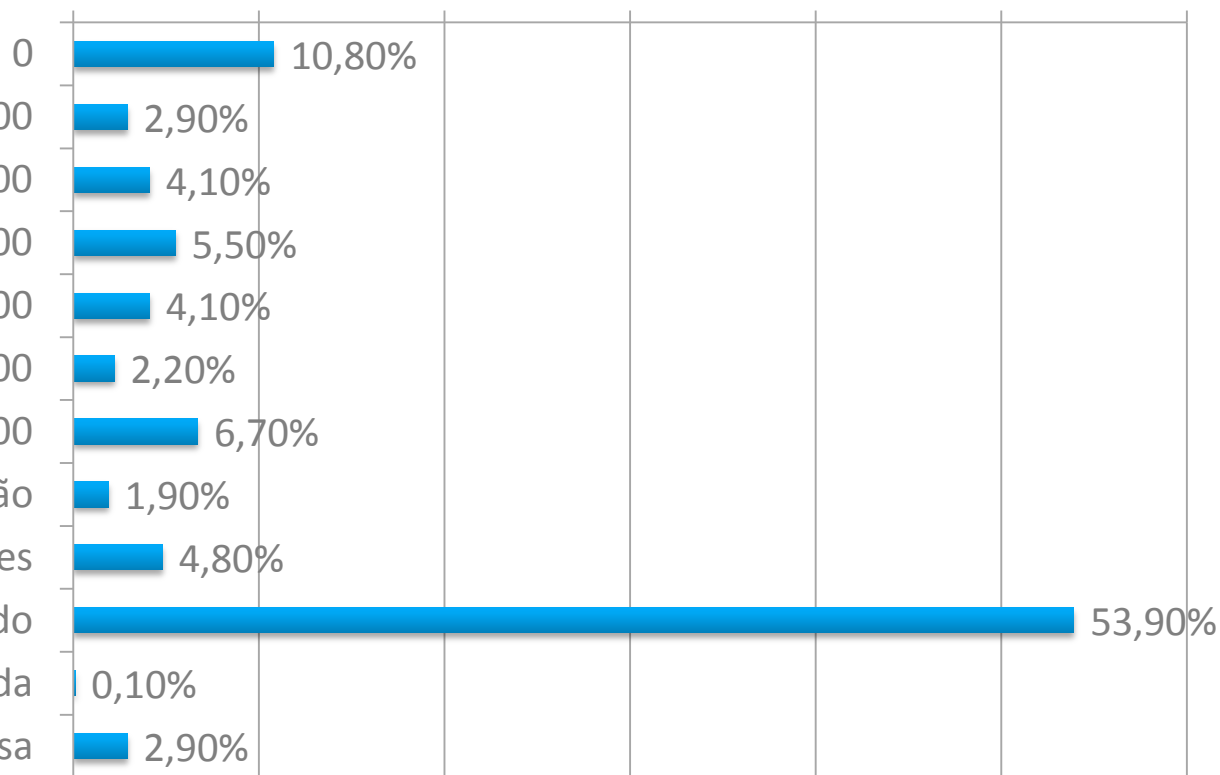
Receita no ano de 2013	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
0	12,7%	14,1%	9,6%	13,5%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	4,2%	1,8%	7,7%	2,8%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	5,0%	2,3%	9,6%	3,4%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	8,5%	3,5%	3,8%	4,9%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	6,9%	3,4%	5,8%	4,5%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	1,9%	2,3%	3,8%	2,3%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	10,0%	4,3%	1,9%	5,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	0,8%	1,4%	1,9%	1,2%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	6,2%	4,3%	0,0%	4,6%
Mais de R\$100 milhões	0,0%	0,3%	0,0%	0,2%
não informado	42,3%	58,0%	50,0%	53,3%
resposta inválida	0,0%	0,0%	1,9%	0,1%
sem receita	1,5%	4,3%	3,8%	3,5%

Museus segundo o total de despesas no ano de 2013

Total de despesas no ano de 2013	Nº de museus	%
0	104	10,8%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	28	2,9%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	40	4,1%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	53	5,5%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	40	4,1%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	21	2,2%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	65	6,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	18	1,9%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	46	4,8%
não informado	520	53,9%
resposta inválida	1	0,1%
sem despesa	28	2,9%
Total geral	964	100,0%

Museus segundo o total de despesas no ano de 2013

0,00% 10,00% 20,00% 30,00% 40,00% 50,00% 60,00%



Museus segundo o total de despesas no ano de 2013, por Região (%)

Total de despesas no ano de 2013	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
0	18,2%	6,4%	10,0%	12,4%	9,5%	10,8%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	3,0%	7,0%	2,5%	1,9%	1,6%	2,9%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	3,0%	7,5%	0,0%	2,6%	5,2%	4,1%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	4,5%	8,6%	5,0%	4,3%	5,6%	5,5%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	4,5%	6,4%	10,0%	2,4%	4,4%	4,1%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	1,5%	2,1%	2,5%	2,6%	1,6%	2,2%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	4,5%	3,7%	5,0%	7,9%	7,9%	6,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	0,0%	2,1%	0,0%	3,1%	0,4%	1,9%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	3,0%	1,6%	2,5%	8,8%	1,2%	4,8%
não informado	57,6%	51,9%	57,5%	51,1%	58,7%	53,9%
resposta inválida	0,0%	0,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,1%
sem despesa	0,0%	2,1%	5,0%	2,9%	4,0%	2,9%

Museus segundo o total de despesas no ano de 2013 no ano de 2013, por natureza administrativa (%)

Total de despesas no ano de 2013	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
0	10,0%	11,8%	1,9%	10,8%
De R\$1,00 a R\$1.000,00	4,6%	1,4%	13,5%	2,9%
Mais de R\$1.000,00 a R\$5.000,00	3,8%	3,4%	15,4%	4,1%
Mais de R\$5.000,00 a R\$20.000,00	10,8%	3,4%	5,8%	5,5%
Mais de R\$20.000,00 a R\$50.000,00	5,0%	3,7%	5,8%	4,1%
Mais de R\$50.000,00 a R\$100.000,00	3,1%	1,5%	5,8%	2,2%
Mais de R\$100.000,00 a R\$500.000,00	13,1%	4,8%	0,0%	6,7%
Mais de R\$500.000,00 a R\$1 milhão	1,2%	2,1%	1,9%	1,9%
Mais de R\$1 milhão a R\$100 milhões	5,8%	4,8%	0,0%	4,8%
não informado	41,2%	59,7%	46,2%	53,9%
resposta inválida	0,0%	0,0%	1,9%	0,1%
sem despesa	1,5%	3,5%	1,9%	2,9%

Museus segundo a existência de renda própria

Respostas	N° de museus	%
Sim	129	13,4%
Não	835	86,6%
Total	964	100,0%

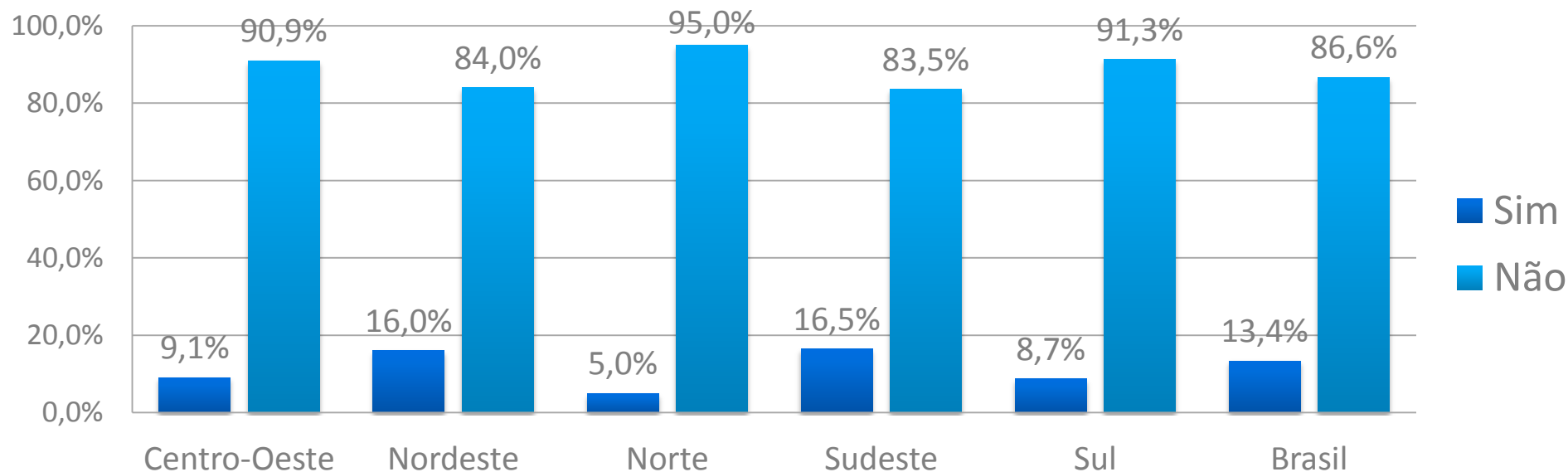


■ Sim (13,4%) ■ Não (86,6%)

Cadastro Nacional de Museus

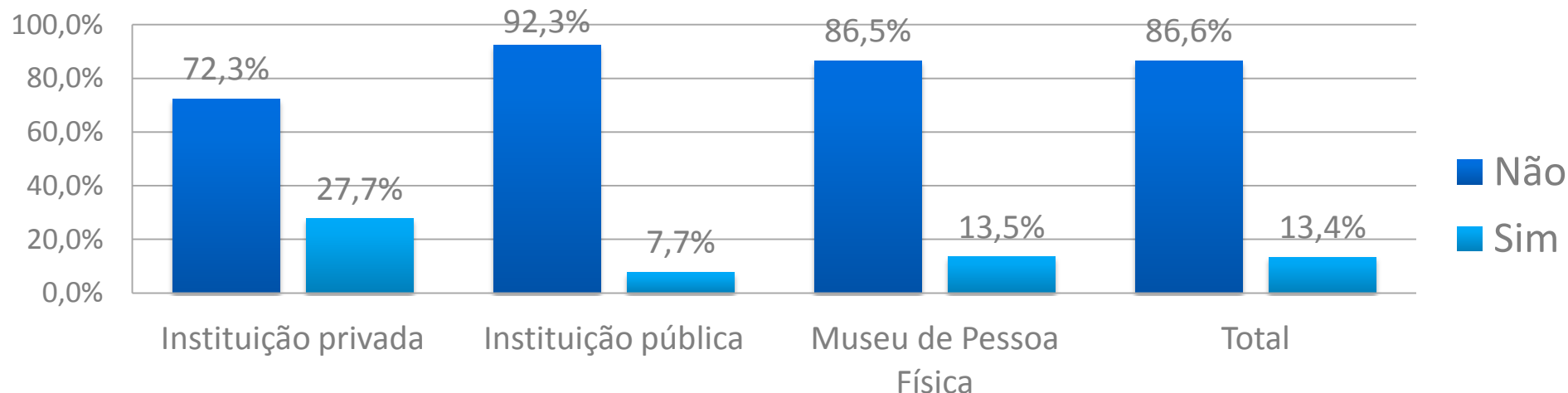
Museus segundo a existência de renda própria, por Região (%)

Possui renda própria	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	9,1%	16,0%	5,0%	16,5%	8,7%	13,4%
Não	90,9%	84,0%	95,0%	83,5%	91,3%	86,6%



Museus segundo a existência de renda própria, por natureza administrativa (%)

Possui renda própria	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	72,3%	92,3%	86,5%	86,6%
Não	27,7%	7,7%	13,5%	13,4%

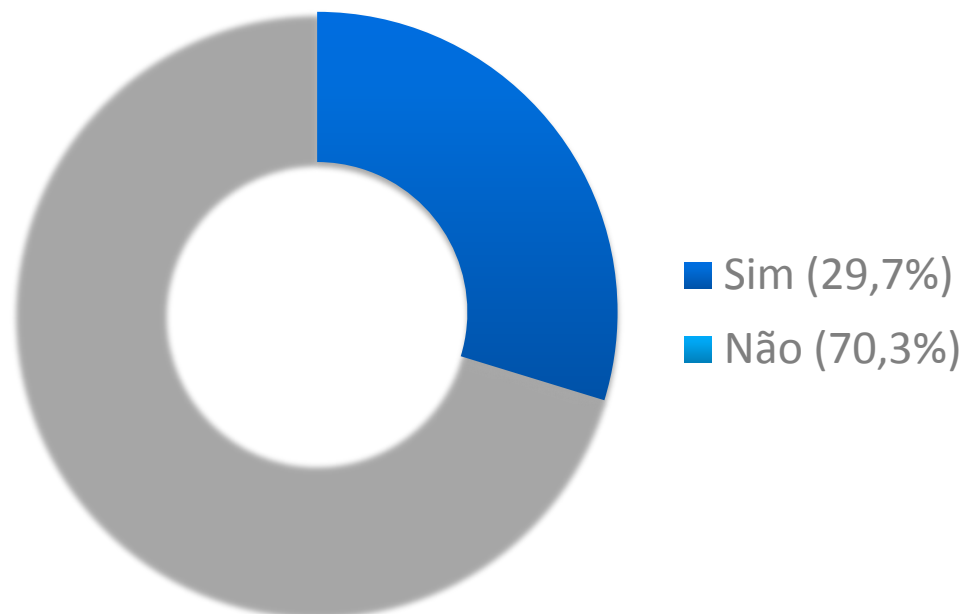


Museus que possuem renda própria segundo tipos de fonte de renda

Fontes de renda própria	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Aluguel de espaços para eventos	47	82	36,4%	63,6%
Bilheteria	77	52	59,7%	40,3%
Lanchonete/Restaurante	32	97	24,8%	75,2%
Livraria	13	116	10,1%	89,9%
Loja	61	68	47,3%	52,7%
Outra	43	86	33,3%	66,7%

Museus segundo a utilização de instrumento externo de captação de recursos financeiros no ano de 2013 (patrocínios, editais, etc.)

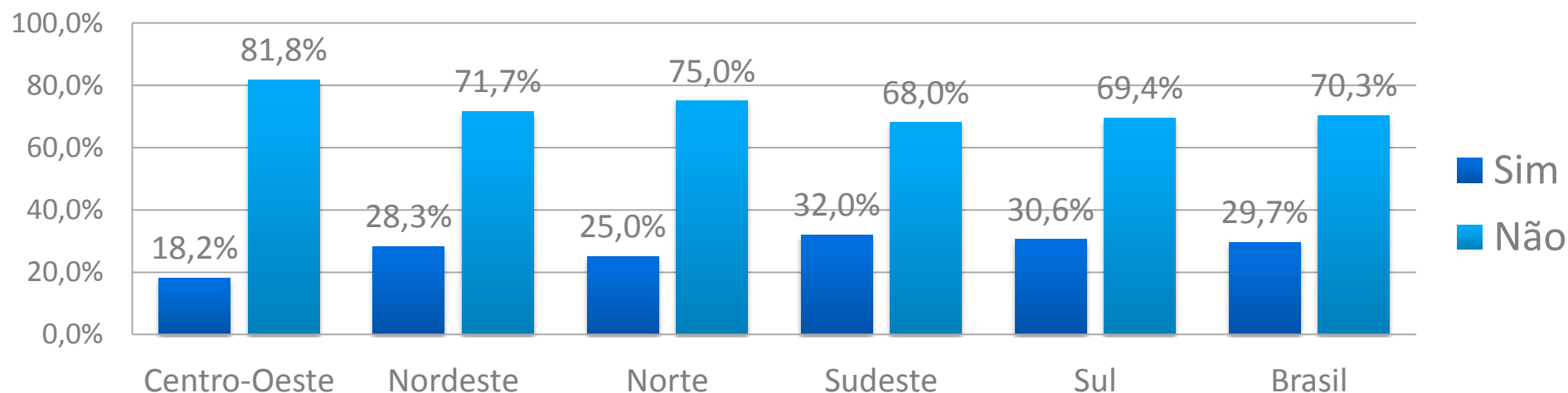
Respostas	N° de museus	%
Sim	286	29,7%
Não	678	70,3%
Total	964	100,0%



Cadastro Nacional de Museus

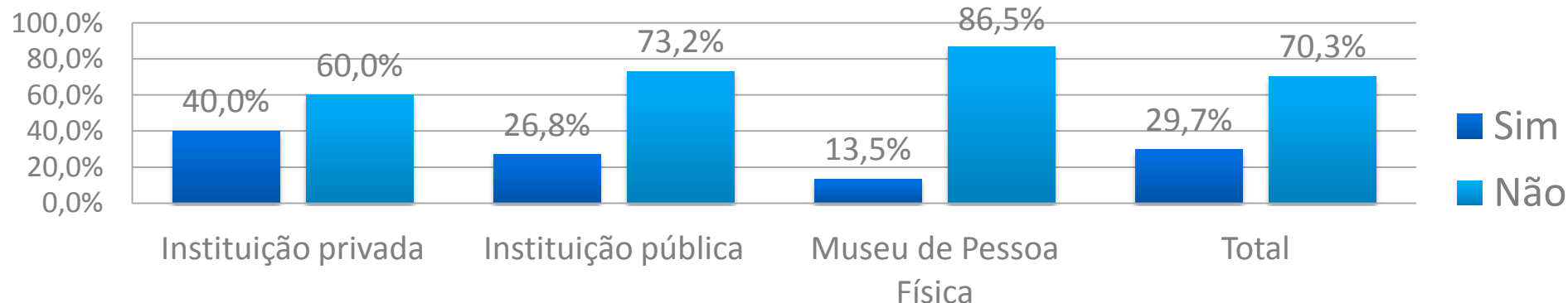
Museus segundo a utilização de instrumento externo de captação de recursos financeiros no ano de 2013, por Região (%)

Possui renda própria	Centro-Oeste	Nordeste	Norte	Sudeste	Sul	Brasil
Sim	9,1%	16,0%	5,0%	16,5%	8,7%	13,4%
Não	90,9%	84,0%	95,0%	83,5%	91,3%	86,6%



Museus segundo a utilização de instrumento externo de captação de recursos financeiros no ano de 2013, por natureza administrativa (%)

Possui renda própria	Instituição privada	Instituição pública	Museu de Pessoa Física	Total
Sim	40,0%	26,8%	13,5%	29,7%
Não	60,0%	73,2%	86,5%	70,3%



Museus que utilizam instrumento externo de captação de recursos financeiros segundo instrumentos de captação

Instrumentos externos de captação de recursos financeiros	Números Absolutos		%	
	Sim	Não	Sim	Não
Editais públicos	173	113	60,5%	39,5%
Editais privados	20	266	7,0%	93,0%
Emenda parlamentar	14	272	4,9%	95,1%
Incentivos fiscais	46	240	16,1%	83,9%
Patrocínio	59	227	20,6%	79,4%
Outro	60	912	21,0%	318,9%

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

AVALIAÇÃO

* Principais elogios:

- Objetividade do questionário e facilidade em respondê-lo
- A PAM como forma de reflexão interna sobre a situação dos museus e sobre a possibilidade de novos projetos

* Principais críticas:

- Museus virtuais e itinerantes terem que informar endereço de visitação
- D vidas quanto às perguntas sobre serviços compartilhados, como segurança e limpeza

* Sugestões:

- Disponibilização de um espaço para informações “*em desenvolvimento*”
- Elaboração de perguntas destinadas a medir a produção de conhecimento na instituição (pesquisas)

* Necessidades:

- Acrescentar pergunta sobre localização “*urbana*” ou “*rural*”
- Explicitar e melhor explicar procedimentos para *download* das respostas ao finalizar o questionário

PESQUISA ANUAL DE
MUSEUS
2014

CONTATOS DO CNM

**Coordenação de Produção e Análise
da Informação – CPAI**

Coordenadora

Karla Uzêda 3521-4334

Equipe

Alessandra Garcia 3521-4329

Michel Correia 3521-4330

Yris Lira 3521-4291

Estagiária

Samara Souza 3521-4292