

FORMULÁRIO DE VISITAÇÃO ANUAL

RESULTADOS FVA 2019

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

ibram
instituto brasileiro de museus





Presidente da República

Jair Bolsonaro

Ministro do Turismo

Marcelo Álvaro Antônio

Presidente do Instituto Brasileiro de Museus

Pedro Machado Mastrobuono

Chefe de Gabinete

Kelma Ferreira Câmara Leão de Abreu

Diretor do Departamento de Planejamento e Gestão Interna

Denio Menezes da Silva

Diretora do Departamento de Processos Museais

Carolina Vilas Boas

Diretora do Departamento de Difusão, Fomento e Economia de Museus

Eneida Braga Rocha de Lemos

Coordenador-Geral de Sistemas de Informação Museal

Alexandre César Avelino Feitosa

UNIDADE RESPONSÁVEL

Coordenação de Produção e Análise da Informação

Rafaela Lima

Equipe Técnica

Alessandra Garcia

Karla Uzeda

Michel Correia

Sandro Gomes

Yris Lira

Estagiário Museologia

Oswaldo Ferreira Jr.



INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS – IBRAM

Setor Bancário Norte, Quadra 02

Edf. CNC III, Bloco N, andar S1

Brasília/DF CEP: 70040-020

Telefone: + 55 (61) 3251-4410

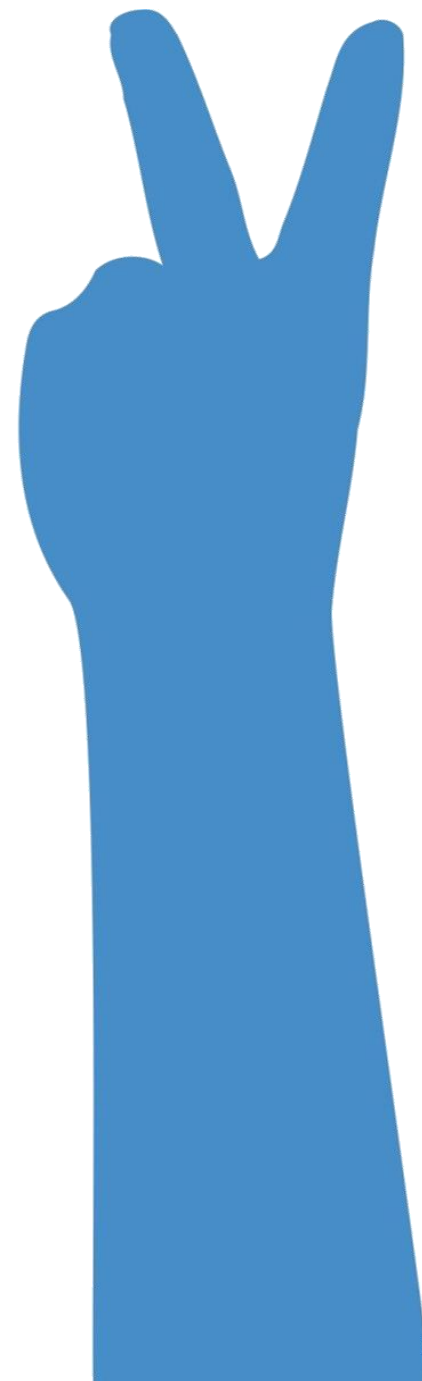
www.museus.gov.br



O FVA foi o instrumento criado pelo Ibram para cumprimento do Decreto nº 8.124/2013, art. 4º, inciso VIII que determina a obrigação dos museus em ***“enviar ao Ibram dados e informações relativas às visitas anuais, de acordo com ato normativo do Instituto”***.



Seguindo os requisitos e metodologia previstos na Resolução Normativa nº 3, de 19 de novembro de 2014, o FVA esteve disponível para preenchimento entre os dias 3 de fevereiro e 15 de junho de 2020, período em que os museus brasileiros informaram seus dados de visitação referentes ao ano de 2019.





As informações fornecidas no FVA e aqui compartilhadas foram auto declaradas por instituições que se reconhecem como museus.

Ao receber informações dos museus, o Ibram assumiu compromisso com a guarda, segurança, uso e compartilhamento responsáveis dos dados coletados. Portanto, esclarecemos que toda informação constante no FVA será compartilhada irrestritamente apenas de forma agregada. Para dados individualizados, as solicitações serão analisadas caso a caso.



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

851 respostas válidas

- 820 museus contam público (96,4%)
 - * Destes, 18 museus informaram 0 (zero) como quantitativo de visitas em 2019.
- 31 museus não contam público (3,6%)

RESULTADOS do FVA

Quantitativo total de visitação informado:

25.528.284

Total de visitas distribuídas em 820 museus,
durante o ano de 2019.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por Região:

	Nº de museus cadastrados por Região (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
NORTE	180	31	17,2%
NORDESTE	804	139	17,3%
CENTRO-OESTE	277	50	18,1%
SUDESTE	1462	414	28,3%
SUL	1018	217	21,3%
Total no Brasil	3741	851	22,7%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por UF (Região Norte):

	Nº de museus cadastrados por Região (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AC	24	1	4,2%
AM	49	11	22,4%
AP	9	0	0,0%
PA	54	12	22,2%
RO	23	3	13,0%
RR	5	1	20,0%
TO	16	3	18,8%
NORTE	180	31	17,2%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por UF (Região Nordeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
AL	68	15	22,1%
BA	179	32	17,9%
CE	162	20	12,3%
MA	36	5	13,9%
PB	92	11	12,0%
PE	124	31	25,0%
PI	28	8	28,6%
RN	80	9	11,3%
SE	35	8	22,9%
NORDESTE	804	139	17,3%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por UF (Região Centro-Oeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
DF	81	23	28,4%
GO	77	16	20,8%
MS	65	6	9,2%
MT	54	5	9,3%
CENTRO-OESTE	277	50	18,1%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por UF (Região Sudeste):

	Nº de museus cadastrados por UF (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
ES	71	16	22,5%
MG	415	151	36,4%
RJ	318	77	24,2%
SP	658	170	25,8%
SUDESTE	1462	414	28,3%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus participantes do FVA 2019 por UF (Região Sul):

	Nº de museus cadastrados por UF (2019)	Nº de museus que preencheram o FVA	% de museus que preencheram o FVA em relação ao nº de museus na Região
PR	302	54	17,9%
RS	461	90	19,5%
SC	255	73	28,6%
SUL	1018	217	21,3%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Nesta seção, os dados do FVA foram comparados com os coletados pelo Cadastro Nacional de Museus (CNM) e disponibilizados na publicação

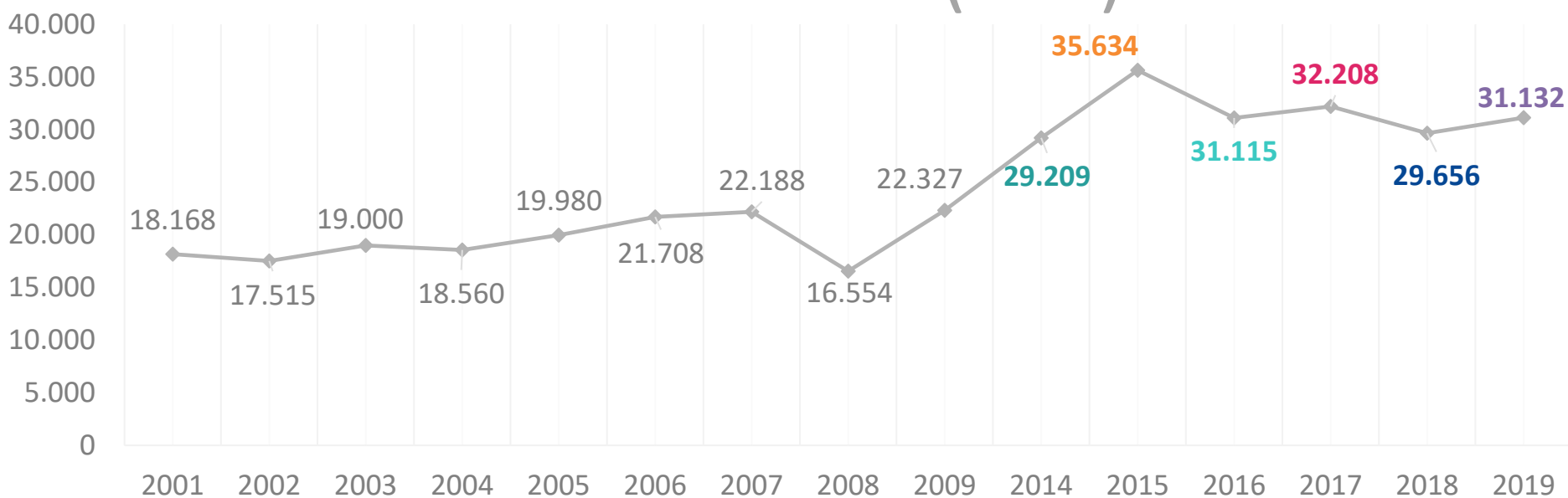
Museus em Números

(<http://www.museus.gov.br/ibram-publicacao/page/3/>).

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Número médio de visitas entre os anos 2001 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2019 (FVA):

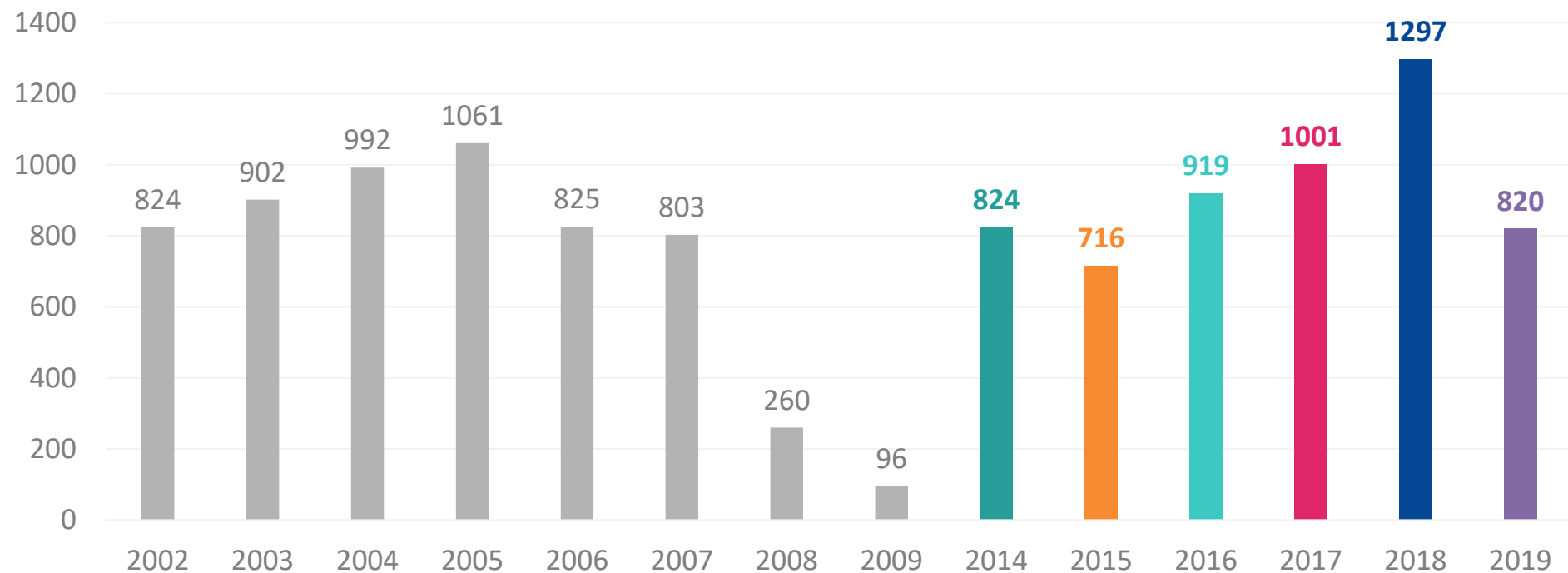


Obs. Foram incluídos no cálculo da média de visitas para os anos relativos ao FVA os museus que informaram 0 (zero) de visitação – 31 museus.

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Quantidade de respostas válidas, entre os anos 2002 e 2009 (Museus em Números) e de 2014 a 2019 (FVA):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

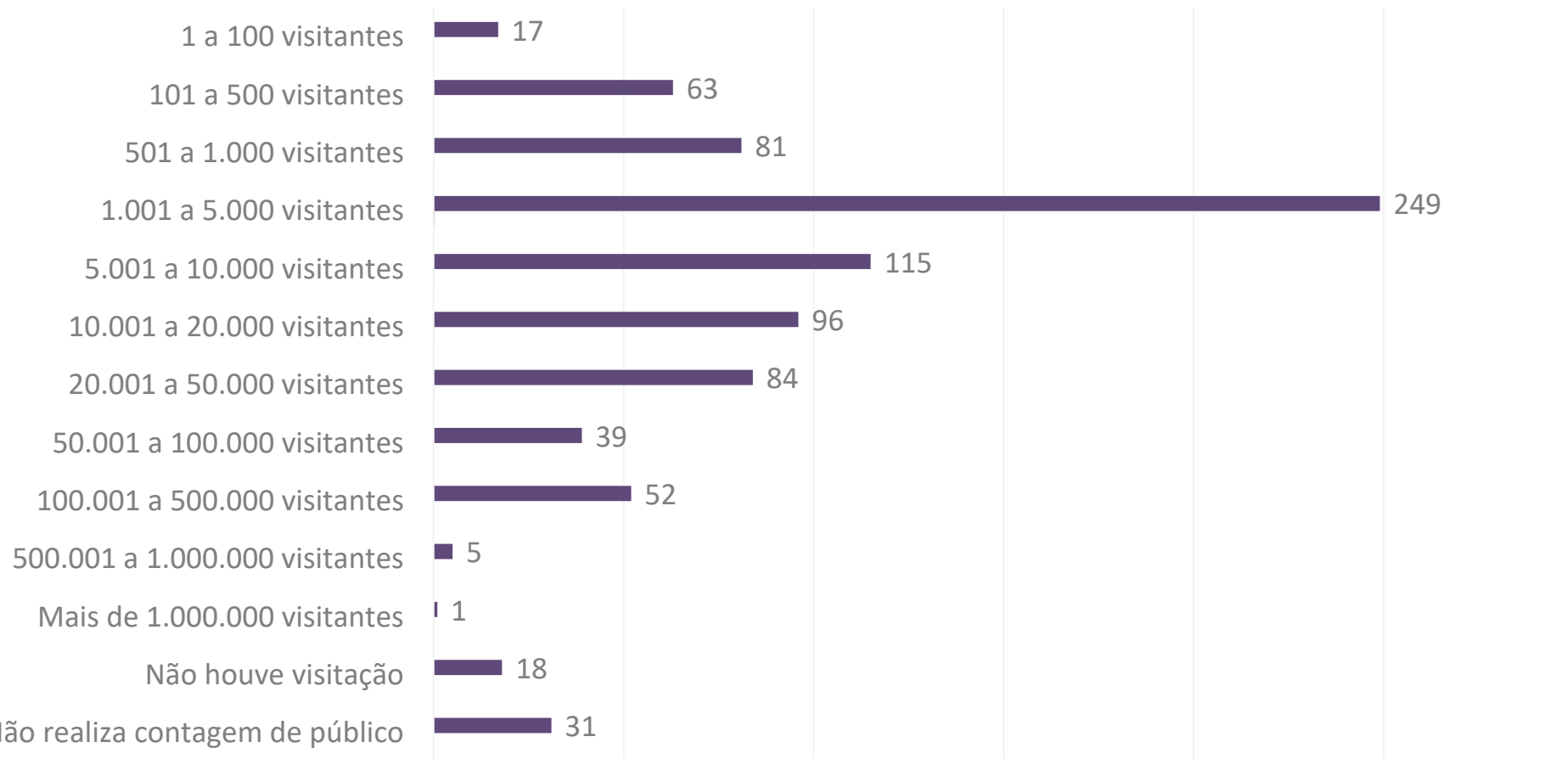
Museus segundo faixa de visitação (2019):

Faixas de visitação	Nº de museus por faixa de visitação	%
1 a 100 visitantes	17	2,0%
101 a 500 visitantes	63	7,4%
501 a 1.000 visitantes	81	9,5%
1.001 a 5.000 visitantes	249	29,3%
5.001 a 10.000 visitantes	115	13,5%
10.001 a 20.000 visitantes	96	11,3%
20.001 a 50.000 visitantes	84	9,9%
50.001 a 100.000 visitantes	39	4,6%
100.001 a 500.000 visitantes	52	6,1%
500.001 a 1.000.000 visitantes	5	0,6%
Mais de 1.000.000 visitantes	1	0,1%
Não houve visitação	18	2,1%
Não realiza contagem de público	31	3,6%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo faixa de visitação (2019):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Regiões segundo faixa de visitação (2019):

Faixas de visitação	N	%	NE	%	CO	%	SE	%	S	%
1 a 100 visitantes	2	11,8%	4	23,5%	1	5,9%	5	29,4%	5	29,4%
101 a 500 visitantes	2	3,2%	18	28,6%	3	4,8%	27	42,9%	13	20,6%
501 a 1.000 visitantes	1	1,2%	15	18,5%	4	4,9%	35	43,2%	26	32,1%
1.001 a 5.000 visitantes	8	3,2%	39	15,7%	14	5,6%	124	49,8%	64	25,7%
5.001 a 10.000 visitantes	6	5,2%	18	15,7%	7	6,1%	44	38,3%	40	34,8%
10.001 a 20.000 visitantes	5	5,2%	12	12,5%	7	7,3%	47	49,0%	25	26,0%
20.001 a 50.000 visitantes	3	3,6%	15	17,9%	5	6,0%	43	51,2%	18	21,4%
50.001 a 100.000 visitantes	3	7,7%	7	17,9%	1	2,6%	19	48,7%	9	23,1%
100.001 a 500.000 visitantes	1	1,9%	8	15,4%	3	5,8%	32	61,5%	8	15,4%
500.001 a 1.000.000 visitantes	0	0,0%	0	0,0%	2	40,0%	3	60,0%	0	0,0%
Mais de 1.000.000 visitantes	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%	0	0,0%
Não houve visitação	0	0,0%	1	5,6%	1	5,6%	11	61,1%	5	27,8%
Não realiza contagem de público	0	0,0%	2	6,5%	2	6,5%	23	74,2%	4	12,9%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2019 (FVA) por Região:

Região	Nº de museus entre os 100 mais visitados	Somatório do total de visitação
NORTE	6	1.722.279
NORDESTE	15	2.148.807
CENTRO-OESTE	4	470.075
SUDESTE	57	13.467.896
SUL	18	2.314.401

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 100
museus mais visitados do Brasil, segundo
o FVA 2019:

20.123.458

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2019 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
BA	5
CE	4
PB	1
PE	3
SE	2
BA	5
Nordeste	15

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2019 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
AM	3
PA	1
Norte	4
PR	7
RS	3
SC	8
Sul	18

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

100 Museus mais visitados em 2019 (FVA), por UF:

UF	Nº de museus entre os 100 mais visitados
ES	2
MG	12
RJ	14
SP	29
Sudeste	57
DF	6
Centro-Oeste	6

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 10 Museus mais visitados no Brasil em 2019 (FVA), em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Casa das Rosas	SP
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB - Rio de Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB Brasília	DF
Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo	SP
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar Praia do Forte/BA	BA
Museu Catavento	SP
Museu do Amanhã	RJ
Museu Histórico do Exército e Forte de Copacabana	RJ
Museu Imperial	RJ
Museu Nacional - Conjunto Cultural da República	DF

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Somatório do total de visitação nos 10
museus mais visitados do Brasil, segundo
o FVA 2019:

8.043.811

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Norte, em 2019, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Bosque da Ciência	AM
Centro de Ciências e Planetário do Pará - Universidade do Estado do Pará	PA
Museu da Amazônia - MUSA	AM
Museu Paraense Emílio Goeldi	PA
Paço da Liberdade - Museu da Cidade de Manaus	AM

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do NORTE:

506.765

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Nordeste, em 2019, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Caixa Cultural Recife	PE
Espaço Ciência - Museu de Ciência	PE
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar Praia do Forte/BA	BA
Museu Náutico da Bahia	BA
Palacete das Artes Rodin Bahia	BA

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do NORDESTE:

1.298.057

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Centro-Oeste, em 2019, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Caixa Cultural Brasília	DF
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB Brasília	DF
Espaço Lúcio Costa	DF
Museu Histórico do Senado Federal	DF
Museu Nacional - Conjunto Cultural da República	DF

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do CENTRO-OESTE:

1.655.013

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sudeste, em 2019, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Casa das Rosas	SP
Centro Cultural Banco do Brasil - Rio de Janeiro	RJ
Centro Cultural Banco do Brasil - São Paulo	SP
Museu Catavento	SP
Museu do Amanhã	RJ

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do SUDESTE:

5.421.176

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Os 5 Museus mais visitados na Região Sul, em 2019, em ordem alfabética:

Nome da Instituição	UF da Instituição
Museu Aberto das Tartarugas Marinhas - Fundação Pró-Tamar - Florianópolis/SC	SC
Museu de Arte Contemporânea do Paraná MAC-PR	PR
Museu de Ciências e Tecnologia - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul	RS
Museu Oscar Niemeyer - MON	PR
Parque Histórico de Carambeí	PR

Soma total da visitação nos 5 museus mais visitados do SUL:

1.276.634

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

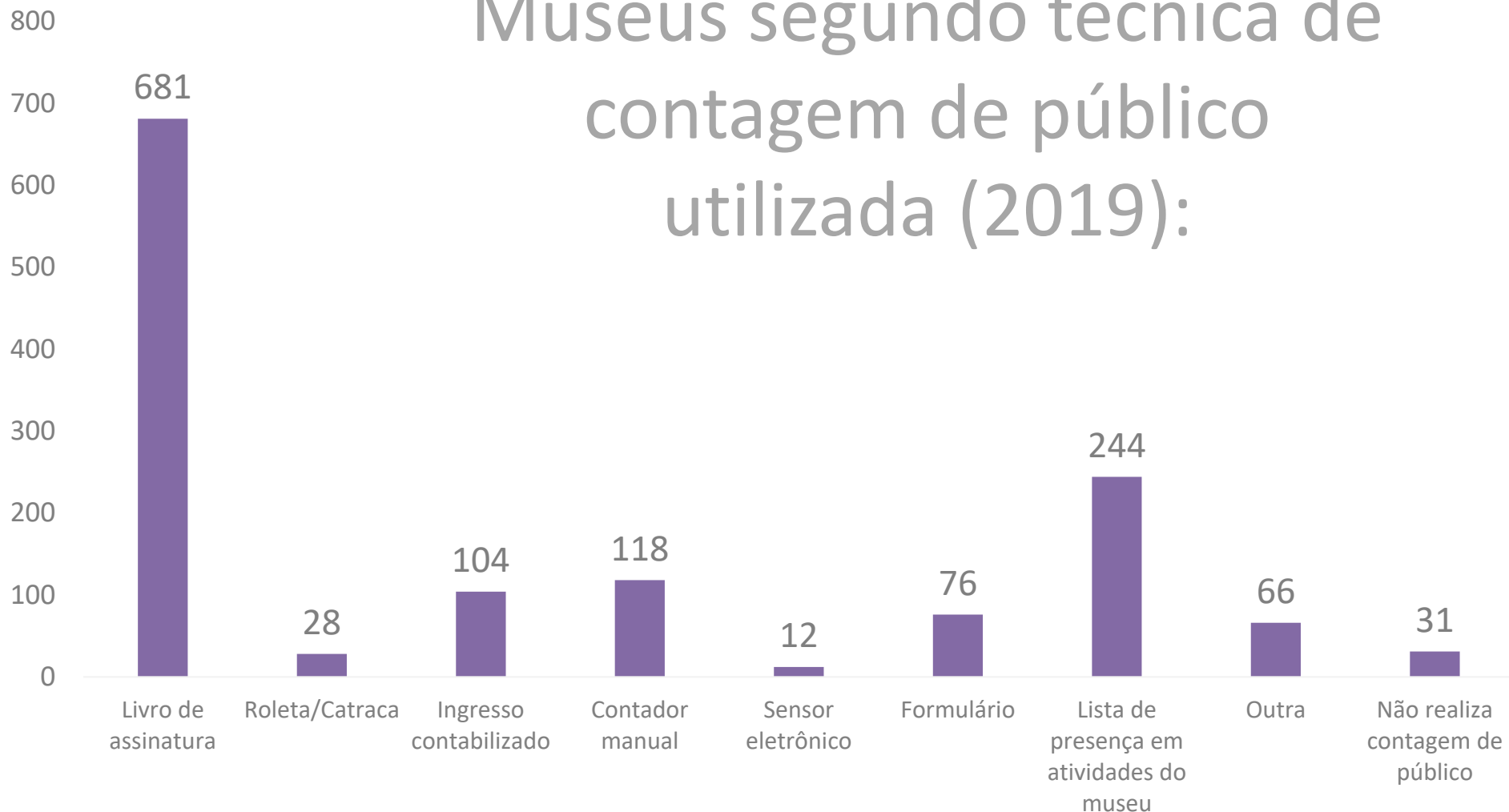
Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2019):

Técnicas de contagem de público	Nº de museus	%
Livro de assinatura	681	80,02%
Roleta/Catraca	28	3,29%
Ingresso contabilizado	104	12,22%
Contador manual	118	13,87%
Sensor eletrônico	12	1,41%
Formulário	76	8,93%
Lista de presença em atividades do museu	244	28,67%
Outra	66	7,76%
Não realiza contagem de público	31	3,64%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo técnica de contagem de público utilizada (2019):



RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

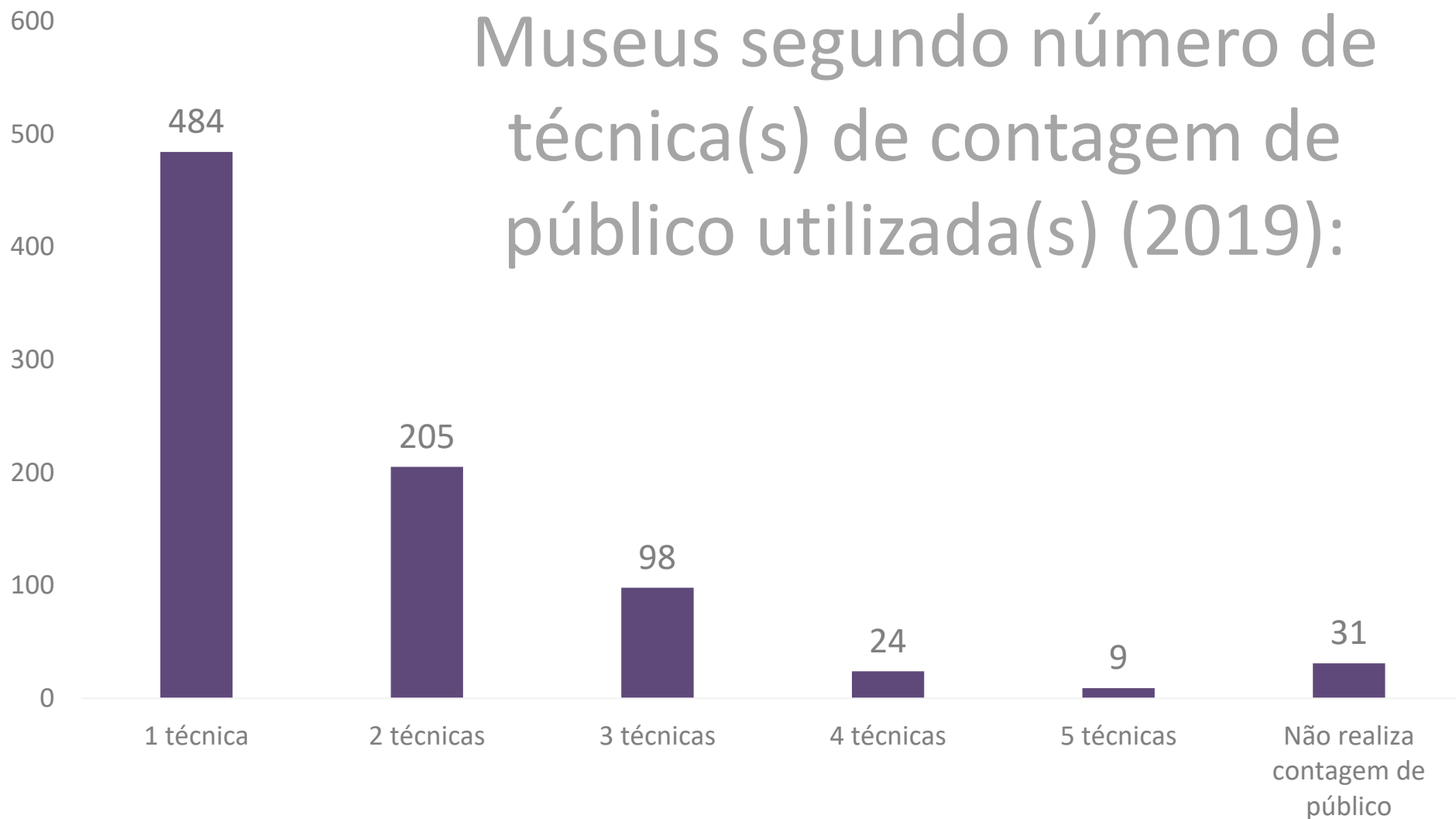
Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2019):

Quantidade de técnicas de contagem de público utilizadas	Nº de museus	%
1 técnica	484	56,9%
2 técnicas	205	24,1%
3 técnicas	98	11,5%
4 técnicas	24	2,8%
5 técnicas	9	1,1%
Não realiza contagem de público	31	3,6%

RESULTADOS do FVA

Coordenação de Produção e Análise da Informação
Coordenação-Geral de Sistemas de Informação Museal

Museus segundo número de técnica(s) de contagem de público utilizada(s) (2019):



Coordenação de Produção e Análise da Informação

Coordenadora

Rafaela Lima | (61) 3521-4410

Equipe Técnica

Alessandra Garcia | (61) 3521-4329

Karla Uzeda | (61) 3521-4334

Michel Correia | (61) 3521-4330

Sandro Gomes | (61) 3521-4294

Yris Lira | (61) 3521-4291

Estagiário Museologia

Oswaldo Ferreira Jr. | (61) 3521-4292

